|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Педагогическим советом  МАДОУ «Нижнетавдинский  детский сад «Колосок»  (протокол от 30.08.2022 г № 1) | **УТВЕРЖДЕНО**  Приказом директора  МАДОУ «Нижнетавдинский  детский сад «Колосок»  Е.Л.Нефёдовой  от 30.08.2022г № 155 |

**ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Чудеса на песке»

МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»

на 2022-2023 учебный год

**Программа составлена**:

Воспитателем:Шанешкиной Е.И.

**Нижняя Тавда, 2022**

**Оглавление**

* Пояснительная записка -----------------------------------------------------3
* Учебный план------------------------------------------------------------------3
* Актуальность программы --------------------------------------------------6
* Основные идеи программы ------------------------------------------------7
* Основное направление программы -------------------------------------- 6
* Концептуальная основа программы -------------------------------------8
* Цель и задачи программы -------------------------------------------------11
* Формы и методы воспитательно-образовательного

процесса ---------------------------------------------------------------------------12

* Характеристика особенностей развития детей дошкольного

возраста ---------------------------------------------------------------------------13

* Планируемые результаты ------------------------------------------------- 15
* Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы ---------------------------------------------------------------------16
* Учебно-тематический план обучения для детей 5-6 лет --------------16
* Предметно – развивающая среда и материально-техническое обеспечение программы.-----------------------------------------------------21
* Методическое обеспечение программы- -------------------------------22

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – время интенсивного освоения ребёнком разнообразных способов деятельности с самыми разными предметами, материалами, инструментами. В эти годы продолжается процесс формирования гармоничного, умственного, нравственного и физического развития ребенка, его личности.

Программа дополнительного образования«Чудеса на песке» соответствует возможностям детей дошкольного возраста, ориентирована на возрасте от 5 до 7 лет и имеет развивающую и профилактическую направленность.

**Учебный план**

Продолжительность образовательного процесса по программе составляет 1 год.  Занятия проходят один раз в неделю.  Для одной группы детей в год –36 занятия., 72 часа

План занятий:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятий | Количество занятий |
| Сентябрь | «Правила песочной страны»  Знакомство с мокрым песком»   «Копаем – насыпаем»   «Отпечатки наших рук»   «Чувствительные ладошки»  «На что похоже?»  «Необыкновенные следы»  «Золотая осень»  «Дождь на песке» | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| Октябрь,2022 | Правила песочной страны  Копаем-насыпаем  Отпечатки наших рук  Чувствительные ладошки | 1  1  1  1 |
| Ноябрь,2022 | «Песчаный ветер»  «Мышки в норках»  «Домики для животных»  «Цветные заборчики»  «Сыпем лепим»  «Разговорчивые ладошки»  «Ласковые лапки»  «Передай игрушку» | 1  1  1  1  1  1  1  1 |
| Декабрь,2022 | «Мы едем, едем, едем…»  «Дорожки, волны, лесенки»  «Обводилки»  «Необыкновенные следы»  «Красивые варежки»  «Волшебные зимние узоры»  «Звездочки на небе»  «Волшебные снежинки» | 1  1  1  1  1  1  1  1 |
| Январь,2022 | «Что спряталось в песке?»  «Секретики»  «Найди отгадку»  «Песчаные жмурки»  «Колпак мой треугольный»  «Веселый снеговик»  «Сыпем-лепим» | 1  1  1  1  1  1  1 |
| Февраль,2022 | Рисуем сказку «Репка»  Инсценируем сказку «Колобок»  Придумываем сказку «Веселая полянка»  «Поможем кузнечику «Кузе»  «Веселые человечки»  «Какой я?»  «Возьмемся за руки, друзья!» | 1  1  1  1  1  1  1 |
| Март,2022 | «Моя семья»  «Я пеку, пеку, пеку…»  «Поварята»  «У куклы Маши День рождения»  «Мы идем в гости»  «На какое растение-животное ты похож?»  « Сказка на песке Колобок» | 1  1  1  1  1  1  1  1 |
| Апрель,2022 | «Здравствуй, Песчинка»  «Цветные изображения»  «Строим космодром»  «Отражения»  «Символ счастья»  «Что спрятано?»  «Наши чувства»  «Угощение для кукол» | 1  1  1  1  1  1  1  1 |
| Май | «Заюшкина избушка»  Упражнение «Портрет на песке»  Исследовательская деятельность «Своды и тоннели»  «Необычная история»  Создание картины «Лес»  «Я волшебник»  Самостоятельная деятельность | 1  1  1  1  1  1 |

Наполняемость групп до 6 человек. Обучение реализуется в форме продуктивного занятия.

Программа разработана в соответствии с Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), в соответствии с:

«Законом об образовании РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ ред. от 23.07.2013);

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление  от 22 июля 2010 г. N 91  «Об утверждении  СанПиН 2.4.1.3049-13»);

**Актуальность программы**

 В качестве важнейшего условия гармонического развития личности А.С.Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм  эмоциональной коррекции поведения».  А.В.Запорожец.

   Особенности личностного развития в эмоционально-волевой и социальной сферах могут существенно ограничивать возможности ребенка как в развитии познавательной и эмоциональной сфер, так и в развитии речевых функций.

   Для этого разработана программа развития эмоционально-волевой и познавательной сфер ребенка дошкольного возраста с использованием метода песочной терапии «Чудеса на песке»

**Основная идея программы**.

     Основная идея программы – используя игры с песком, позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций.

     Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

* понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в  качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;
* формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;
* гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и туже модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.
* песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира.

**Основные направления программы.**

  Инновационная педагогическая технология - песочная терапия с использованием светящего стола расширяет и дополняет образовательную программу дошкольного образования МАДОУ«Нижнетавдинский детский сад «Колосок», разработанную и реализуемую в дошкольном учреждении, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и программу  психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик» под редакцией Н.Ю.Куражевой.

***Игровая деятельность***

   Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

   Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

   Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

   В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

***Эмоционально – волевое***

   Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

- снизить уровень нервно – психического напряжения;

- способствовать возникновению положительных эмоций.

    Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

   Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

   Развивать умение слушать и слышать друг друга.

***Сенсомоторное***

   Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

   Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

   Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

   Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

   Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

***ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)***

   Посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;

   Учить навыкам счета, вычислениям, измерениям;

   Помочь детям  овладеть математической терминологией: называние цифр, числа, употребление числительных.

***Развитие речи***

   Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

-  развивать точность понимания речи;

- способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;

- обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;

- используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству;

- используя  игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;

- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

**Концептуальная основа программы**

   В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невростические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Эти особенности личности могут существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни.

   Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости, а также для нахождения контакта с детьми с аутическойсимптоматикой организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

   В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т. Д. Зинкевич - Евстигнеева, Т.М. Грабенко и другие.

   Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком  как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

   В своей работе  использую светящую песочницу с навесной камерой для развития эмоциональной и познавательной сферы. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствуют формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей.

   Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком и водой максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

   Песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений.  Поэтому песочницу рекомендуется иметь в кабинете психолога.

**Цель и задачи программы**

***Цель*:**создание условий дляпрофилактики иличностного роста ребенка средствами песочной терапии.

В соответствии с этой целью формируются

***Задачи*:**

* способствовать стабилизации эмоционального состояния ребенка;
* развивать навыки социального поведения, формировать позитивное отношение к сверстникам;
* учить использовать в работе нестандартные материалы;
* развивать моторику, фантазию и образное мышление;
* воспитывать интерес к практической творческой деятельности;
* воспитывать вкус и чувство гармонии с природой;
* воспитывать навыки активности и самостоятельности;
* использовать метод песочной терапии в диагностических целях.

**Формы и методы воспитательно-образовательного процесса**

***Методы***

*Наглядные методы* включают в себя:

* наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/
* наглядно - зрительные / дидактический материал /;
* сенсорно - моторные / обследование /;
* тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /;
* формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие  
  руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове,  
  подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;
* элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж,  
  дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

*Словесные методы*:

* объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;
* указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /;
* вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /
* Пояснения, уточнения;

Словесные приемы нежелательно использовать на фоне звучащей музыки.

*Практические методы*:

* метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/;
* игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции /.

***Формы****:*

*Индивидуальные игры*

   Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

*Групповые игры*

   Игры с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Программа основывается на знании особенностей развития, то есть на понимании того, что все дети проходят определенные стадии развития, но при этом каждый ребенок уникален и индивидуален. Педагог учитывает особенности детей дошкольного возраста и с вниманием относятся к их индивидуальным способностям, что способствует обеспечению эмоционального благополучия каждого воспитанника.

В возрасте от 3 до 7 лет (дошкольный возраст), доминирует психомоторный тип реагирования. Для этого возраста характерны повышение общей эмоциональной возбудимости, проявления негативизма, оппозиционности, формирования различных реакций страха и испуга. Эмоциональные и поведенческие реакции могут быть следствием воздействия различных факторов, в первую очередь психологических.

Наиболее выражены данные особенности в периоды, связанные с интенсивным физическим развитием детского организма и соответствующие возрастным кризисам.

Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами может терапия песком.

        Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.

**Планируемые результаты**

Работа по профилактике эмоционального состояния детей средствами песочной терапии позволяет достичь следующих результатов:

* игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;
* песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого (формирование эмпатии);
* игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;
* в игре с песком и водой у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
* в песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности/;

**Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы.**

***Уже на первом занятии можно узнать очень многое о ребёнке:***

•  состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.);

•  уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);

•  уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);

•  сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);

•  личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

***В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:***

•  уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий;

•  уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);

•  эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);

•  стиль семейных отношений (диалоги между героями);

•  уровень развития таких психических процессов, как произвольная и непроизвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;

•  устойчивость и распределение внимания, работоспособность;

•   воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

***В конце занятия специалист выясняет следующие качества ребёнка:***

•  уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);

•  уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;

•  умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;

• на групповых занятиях (2—6 человека) - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

**Учебно-тематический план обучения для детей 5-6 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Тема** | **Содержание (игры)** | **Задачи** |
| Сентябрь |  | «Знакомство»    «Свойства песка» | «Правила песочной страны»  Знакомство с мокрым песком»   «Копаем – насыпаем»   «Отпечатки наших рук»   «Чувствительные ладошки»  «На что похоже?»  «Необыкновенные следы»  «Золотая осень»  «Дождь на песке» | - познакомить с правилами работы в песочнице, свойствами песка  -  научить навыкам прикосновения к песку разными способами  - развивать моторику, воображение и интерес к работе  - закрепить знания о сенсорных эталонах и закономерностях |
| Октябрь | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Играем и воображаем» | Инсценировка сказки «Теремок»  «Выдуй цифры из песка»  «Сыпем лепим»  «Рисуем песком»  «Путешествие в волшебный мир»  «Отгадай загадку»  «Найди клад»  «Город, в котором мы живем» | Выразить с помощью кинетического песка эмоции и чувства, которые ребенок испытывает в настоящий момент, развивать пространственное мышление, развивать навыки общения, мелкую моторику рук |
| Ноябрь | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Игры с дыханием» | «Песчаный ветер»  «Мышки в норках»  «Домики для животных»  «Цветные заборчики»  «Разговорчивые ладошки»  «Ласковые лапки»  «Передай игрушку» | -учить навыкам выкладывания на песке предметов по заданию  -развивать тактильные ощущения, умение расслабляться  -активизировать заинтересованность играми с песком |
| Декабрь | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Рисуем на песке» | «Мы едем, едем, едем…»  «Дорожки, волны, лесенки»  «Обводилки»  «Необыкновенные следы»  «Красивые варежки»  «Волшебные зимние узоры»  «Звездочки на небе»  «Волшебные снежинки» | - научить навыкам прикосновения к песку разными способами, оставляя определённые следы  - развивать моторику, воображение и интерес к работе |
| Январь | 1 неделя  2неделя  3 неделя  4 неделя | «Детские тайны» | «Что спряталось в песке?»  «Секретики»  «Найди отгадку»  «Песчаные жмурки»  «Колпак мой треугольный»  «Веселый снеговик»  «Сыпем-лепим» | -развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, образное мышление  -формировать произвольное поведение, чувство предвосхищения  -пробуждать желание делать друг дугу подарки. |
| Февраль | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «В гостях у сказки» | Рисуем сказку «Репка»  Инсценируем сказку «Колобок»  Придумываем сказку «Веселая полянка»  «Поможем кузнечику «Кузе»  «Веселые человечки»  «Какой я?»  «Возьмемся за руки, друзья!» | -развивать тактильные ощущения, слуховую память, креативность  -расширять и уточнять знания детей о сказках и сказочных героях |
| Март | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Работа с мокрым и кинетическим песком» | «Моя семья»  «Я пеку, пеку, пеку…»  «Поварята»  «У куклы Маши День рождения»  «Мы идем в гости»  «На какое растение-животное ты похож?»  « Сказка на песке Колобок» | -учить навыкам работы с мокрым песком, кинетическим  -ориентироваться на песчаной поверхности  -развивать пространственные представления, внимание к героям |
| Апрель | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя | «Работа с сухим и цветным песком» | «Здравствуй, Песчинка»  «Цветные изображения»  «Строим космодром»  «Отражения»  «Символ счастья»  «Что спрятано?»  «Наши чувства»  «Угощение для кукол» | -учить регулировать мышечное напряжение и расслабление;  -продолжать знакомить со свойствами сухого песка  -развивать тактильные ощущения, воображение, используя цвет в песке |
| **Май** | 1  Неделя  2 неделя  3  Неделя  4  неделя | Закрепление материала | «Заюшкина избушка»  Упражнение «Портрет на песке»  Исследовательская деятельность «Своды и тоннели»  «Необычная история»  Создание картины «Лес»  «Я волшебник»  Самостоятельная деятельность | Учить детей моделировать ситуацию в песочнице  Рассказывать, перемещая игровые материалы по плоскости песочного ящика.  Развивать творческие способности, воображение, речь, умение работать в коллективе. |

**Предметно – развивающая среда и материально-техническое обеспечение программы**

Обустроена организованная предметно – развивающая среда помещения дошкольной организации (сенсорно-игровая комната педагога-психолога), где проведение занятий в полном объеме стимулирует творческую и эмоциональную активность детей, присущее им желание работать с необычными материалами, познавать, стремиться к созданию нового. Ко всему оборудованию и инструментам предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Температура воздуха в помещении составляет 18-200С.  Площадь помещения 17 кв.м.

Подбор оборудования и материалов определяется программными задачами. Размеры и масса инвентаря соответствуют возрастным особенностям дошкольников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Помещение оснащено необходимым оборудованием и материалами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Количество** |
| 1. | Песочницы |  |
| 2. | Стулья | 6 |
| 3. | Игрушки для песочницы (формочки, животные, люди, транспорт, дома, дороги, водоёмы…) | Не ограничено по количеству и добавляется по необходимости. |
| 4. | Фартуки детские. | 6 |
| 5. | Расходные материалы: бумага, трубочки, сюрпризики… | По количеству обучающихся |
| 6. | Музыкальный центр | 1 |
| 7. | Аудиозаписи | Фонотека |
| 8. | Цифровая видео и фотокамера | 2 |

**Методическое обеспечение программы**

1. *Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т*. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.
2. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д*. Чудеса на песке. Песочнаяигротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).
3. *Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д*., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб2004.
4. *Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
5. *Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
6. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.,* Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
7. *Бережная Н.Ф*. Использование песочницы в корекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
8. *Кондратьева С.Ю*. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
9. *Валиева А.Р*. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
10. Игры с песком. // Школьный психолог №6-2006.