**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора

МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»

Е.Л. Нефёдовой

от 30.08.2022 г. №\_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом

МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»

(протокол от 30.08.2022 г. №4)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**второй младшей группы «Капитошка»**

**корпус №4**

**на 2022-2023 учебный год**

**Программа составлена:**

Воспитателем Боголюбова Г.Б.

**Нижняя Тавда, 2022**

**Содержание**

**I Целевой раздел**  3

Пояснительная записка 3

1.1. Цели и задачи Программы 4

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет 5

1.3. Планируемые результаты освоения программы 6

**II. Содержательный раздел** 11

Особенности образовательного процесса 11

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 16

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 18

2.3. Образовательная область «Речевое развитие» 23

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 30

2.5. Образовательная область «Физическое развитие» 43

2.6. Взаимодействие детского сада с семьей 45

**III. Организационный раздел** 48

3.1. Планирование образовательной деятельности 48

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 48

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ 50

3.4. Условия реализации Программы 52

3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками 53

**IV. Список методической литературы** 54

**I Целевой раздел**

***Пояснительная записка***

Настоящая рабочая программа младшей группы «Капитошка» разработана воспитателем МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок» Боголюбовой Г.Б.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того учтены концептуальные положения используемой в МАДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа младшей группы «Капитошка» в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок». Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальная программа А.И. Лыкова «Умные пальчики» конструирование в детском саду.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

***Международным законодательством:***

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.

***Федеральными законами:***

- Конституцией РФ;

- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

***Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:***

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384);

- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249;

- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р о Концепции дополнительного образования детей;

- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

***Основными нормативно-правовыми документами МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»:***

*-*Устав МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»;

-Основная образовательная программа МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»,разработана на основе инновационной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой;

- Положение о Рабочей программе МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок».

Рабочая программа рассчитана на пятидневную учебную неделю и устанавливает максимально допустимый объем образовательной нагрузки в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00 с 10,5-часовым пребыванием детей в учреждении: выходные дни – суббота, воскресенье.

Условия организации жизнедеятельности воспитанников в группе детей в возрасте от 2 до 3 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года. Режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым оборудованием.

* 1. **Цели и задачи программы**

**Цели программы** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;

**-** формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;

- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;

- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**1.2 Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение в развитии мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

**Целевые ориентиры освоения программы.**

**-** Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

**Планируемые промежуточные результаты освоения программы**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдает элементарные правила в совместных играх.

Принимает на себя роль, подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Одевается и раздевается в определенной последовательности.

Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, салфеткой.

Самостоятельно умывается, чистит зубы.

Замечает непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых.

Помогает накрыть стол к обеду.

Выполняет элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Освоил (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимает необходимость их соблюдения.

В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.

Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Называет и правильно использует детали строительного материала.

Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Сооружает постройки по собственному замыслу.

Сооружает постройки и собирает объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Называет знакомые предметы, объяснять их назначение.

Выделяет и называет характерные признаки (цвет, форма, материал).

Группирует и классифицирует знакомые предметы, называет их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т. п.).

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, определяет и называет состояние погоды.

Узнает и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений.

Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).

Имеет представление о домашних животных, узнает и называет некоторых представителей животного мира и их детенышей.

Имеет представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).

Понимает простейшие взаимосвязи в природе.

Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Знает название родного города (поселка), название своей страны.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Понимает и использует обобщающие слова (*одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные* и т.п.).

Понимает и использует слова, обозначающие части суток (*утро, день, вечер, ночь*), местоположение (*за, перед, высоко, далеко* и пр.), характеристики предметов (*цвет, форма, размер*), некоторые качества (*гладкий, пушистый, теплый, сладкий* и пр.).

Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.

Узнает (называет в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.

Читает наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).

Рассматривает сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.

Слушает короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Рисует самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Создает изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).

Украшает узорами заготовки разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.

Аккуратно использует материалы.

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает веселые и грустные мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая друг друга.

Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.)

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металофон, барабан и др.).

Участвует в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.

Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Понимает необходимость соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Действует совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывает движения.

Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.

Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Ползает на четвереньках, лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места на 40 см и более.

Катает мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.

Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

**II Содержательный раздел**

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок» выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

**Особенности образовательного процесса**

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Учебный год распланирован на 36 учебных недель с 01.09.2022 по 31.05.2023 г.

При организации воспитательно-образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Образовательная деятельность с детьми второй группы раннего возраста осуществляется в первой и второй половине дня. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы [СанПиН 2.4.1.3049-13](javascript:void(0)) устанавливает максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Период** | **Содержание работы** |
| Здравствуй, детский сад | 01.09-02.09 | Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).  Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке. |
| 05.09-09.09 |
| Внимание светофор | 12.09-16.09 | Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором, правилами поведения на улице. |
| Осень золотая в гости к нам пришла | 19.09-23.09 | Формировать представление об осени, как о времени года.  Накапливать и обогащать эмоциональный опыт детей.  Способствовать расширению представлений об осени; побуждать называть приметы этого времени года.  Содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей существительными, прилагательными, глаголами (листочки, листопад, красный, желтый, зеленый, летят, кружатся, падают и т.д.). |
| Я – человек | 26.09-30.10 | Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья.  Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, здоровье).  Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. |
| Дары осени  «Что у осени в корзинке?»  Овощи, фрукты, ягоды, грибы | 03.10-07.10 | Формировать у детей умение узнавать и называть фрукты. Ввести в активный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай».  Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов в качестве продуктов питания человека.  Формировать элементарные представления о лесе.  Дать первичное представление о грибах и ягодах. |
| У бабушки в деревне (Домашние животные и их детёныши) | 10.10-14.10 | Расширять представления детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям).  Познакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.  Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| В гости к лесу  (Дикие животные и их детёныши) | 17.10-21.10 | Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах.  Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями.  Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются.  Вызвать интерес у детей к изучению темы.  Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность.  Развивать творческие способности.  Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе. |
| Все работы хороши, выбирай на вкус (Транспорт) | 24.10-28.10 | Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях.  Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару.  Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения.  Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас. |
| Мой дом | 01.11-03.11 | Воспитывать любовь к родному дому и отношение к нему как к ценности.  Расширять и углублять знания детей о родном доме, адресе.  Познакомить с поговорками о доме, о семье.  Расширять представление детей о доме, месте, где живут люди и животные.  Познакомить детей с разными видами домов. |
| Перелётные птицы | 07.11-11.11 | * Познакомить детей с перелетными птицами. * Расширить и закрепить представления о жизни перелетных птиц, внешнем виде, образу жизни. * Воспитывать интерес к живой природе, развивать любознательность. |
| Неделя безопасности «Осторожно, огонь!» | 14.11-18.11 | Познакомить детей с понятием огонь.  Дать представление о пользе и вреде огня для человека.  Способствовать запоминанию детьми правил безопасного поведения во время чрезвычайных ситуаций.  Воспитывать чувство самосохранения. |
| Мир предметов (Посуда, мебель) | 21.11-25.11 | Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода: посуда, мебель.  Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства.  Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда)  Формировать обобщающее понятие «Мебель», «Посуда».  Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому. |
| Моя семья | 28.11-02.12 | Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.  Создавать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.  Формировать умения говорить о себе в первом лице.  Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким. |
| Здравствуй, гостья зима!  (Сезонные изменения в природе) | 05.12-09.12 | Пополнить и расширить представления детей о зиме, учить называть признаки зимы, конкретизировать их.  Учить сравнивать зиму с другими временами года; познакомить с названиями зимних месяцев; обратить внимание детей на изменения, которые происходят зимой в растительном и животном мире.  Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом.  Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. |
| Зимовье зверей (Прогулка в зимний лес) | 12.12-16.12 | Познакомить детей с обобщающим понятием «Дикие животные».  Расширять представление детей о диких животных, об их внешних характерных особенностях,  образе жизни, повадках, питании.  Дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме и как живут в зимний период.  Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем.  Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к животным. |
| Зимние забавы | 19.12 – 23.12 | Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта.  Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки.  Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. |
| Новый год настает  (Ёлка в гости к нам пришла) | 26.12-30.12 | Приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном празднике «Новый год».  Расширять и активизировать словарный запас детей.  Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность;  Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».  Воспитывать дружеские отношения друг к другу. |
| Зимние чудеса (Прощаемся с елочкой) | 10.01-13.01 | Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.  Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы.  Вспомнить прошедший новогодний праздник, передавая восхищение и радость,  Воспитать любовь и светлые радостные эмоции  о прошедшем |
| Зимующие птицы | 16.01-20.01 | Расширять знания о зиме, о зимующих птицах,   их   внешнем виде и повадках.  Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам, желание помогать им, подкармливать зимой. |
| Книжкина неделя  (Русские народные сказки и их герои) | 23.01-27.01 | Уточнение и расширение представлений о книгах : разные по внешнему виду (большие и маленькие, с яркими картинками – иллюстрациями).  Формирование интереса к рассматриванию, слушанию книг; детские предпочтения и опыт (знакомые сказки, стихи и потешки).  Чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций.  Формировать интерес детей к сказкам.  Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве.  Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные. |
| Неделя добрых дел (Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Мамины помощники) | 30.01-03.02 | Учить детей ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.  Развивать уверенность в себе и своих возможностях.  Формировать у детей положительное отношение ко всем людям и всему окружающему миру.  Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.  Закреплять знание правил вежливого общения.  Поощрять стремление детей совершать добрые поступки.  Помочь детям понять, что такое доброта, добрые поступки.  Воспитывать любовь, уважение, доброту к маме, своим друзьям, а также птицам и животному миру.  Создать атмосферу доброжелательности в группах. |
| Мои любимые игрушки | 06.02-10.02 | Формировать культуру поведения, обогатить словарь детей, расширять представления о материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| В мире много интересного | 13.02-17.02 | Формировать представления детей о предметном мире ближайшего окружения.  Учить детей строить из деревянных и простейших пластмассовых конструкторов.  Расширять представления о свойствах материалов, из которых сделаны предметы, способах  их обследования.  Развивать представления детей о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении.  Воспитать бережное отношение ко всему, что сделано руками человека.  Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм. |
| Наши защитники (Для меня всегда герой – самый лучший папа мой) | 20.02-24.02 | Осуществлять патриотическое воспитание.  Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине.  Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины) |
| Неделя безопасности «Ребёнок и чужие люди» | 27.02-03.03 | Формировать представления детей об опасностях, исходящих от человека.  Выработка алгоритма поведения в конфликтной ситуации. |
| Моя мама лучше всех | 06.03-10.03 | Углублять знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме. |
| К нам весна шагает (сезонные изменения) | 13.03-17.03 | Конкретизировать и углублять представления детей о первых признаках весны (состоянии погоды, неба, растительности, характерных осадках); особенности жизни диких животных, растений и птиц в период наступления весны.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования.  Формировать представления о безопасном поведении весной.  Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки.  Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, и любознательность. |
| Вода волшебница  (Зачем нужна вода? Кто живёт в воде?) | 20.03-24.03 | Познакомить детей с водой и её свойствами.  Обогатить знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений.  Обогатить словарный запас детей по данной теме. |
| Народная культура и традиции  (Матрёшка в гости к нам пришла) | 27.03-31.03 | Формировать представления о русской народной игрушке.  Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке.  Воспитывать бережное отношение к игрушке.  Познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности.  Развивать творческие и познавательные способности; речевые умения и мелкую моторику рук.  Обогащать словарный запас детей. |
| Волшебный мир театра  (В гостях у сказки) | 03.04-07.04 | Познакомить детей с театром через игры - драматизации по произведениям детской литературы.  Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес).  Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления.  Воспитывать умение слушать  сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.  Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок.  Развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектакля.  Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).  Развивать стремление импровизировать, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли. |
| Космические дали (Светит солнышко в окошко) | 10.04-14.04 | Формировать представления о космосе, об освоении космоса людьми, о профессии космонавта, о значимости этой профессии в современной жизни.  Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, с первым космонавтом Ю.А. Гагариным. |
| Земля наш общий дом (Мы друзья природы) | 17.04-21.04 | Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле.  Воспитывать интерес и уважение к людям разных национальностей, к их деятельности и культуре.  Формировать знания о том ,что Земля – общий дом для всех людей, птиц и животных. |
| В комнате растут цветы небывалой красоты | 24.04-28.04 | Дать детям первоначальные знания о цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме. |
| День Победы  (Солнечное детство) | 03.05-05.05 | Осуществлять патриотическое воспитание.  Воспитывать любовь к Родине.  Формировать элементарные представления о празднике, посвященному Дню Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны.  Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности. |
| Азбука поведения (Что такое хорошо, что такое плохо) | 10.05-112.05 | Развивать способность к оценке успехов, замечать красивые поступки окружающих, способствовать усвоению правил культурного общения со сверстниками и взрослыми.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| Разноцветный мир  (насекомые) | 15.05-19.05 | Расширять представление детей о насекомых.  Учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке.  Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред). |
| Здравствуй лето! | 22.05-26.05 | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, на участке детского, в одежде людей)  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.  Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать её красоту. |

* 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы по социально–коммуникативное развитию предполагает:

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание);

- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества);

- развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности);

- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Перспективное планирование**

**образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сюжетно – ролевые игры и игровые ситуации** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам** | **Развитие навыков самообслуживания** | | **Формирова-**  **ние основ безопасности** |
| ***Сентябрь*** | | | | | | |
| «Покажем кукле Кате, как мы умеем раздеваться»,  «Дом»,  «Я шофер»,  «Прогулка в лес»,  «Мама кормит дочку» | «Как надо вести себя в группе»,  «У нас дома гости»,  «Как утешить куклу Нину»,  «Я хочу»,  «Подарки Петрушки»,  «Как сказать?»,  «Бедный зайка»,  «Как нам познакомиться» | Беседы о детском саде  «Всё начинается с мамы» | Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. | Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.) | | «Внешность человека может быть обманчива» |
| ***Октябрь*** | | | | | | |
| «Научим куклу Катю правильно вести себя за столом»,  «Учим куклу правильно пользоваться столовой и чайной ложками»,  «Вымоем куклу»,  «Поможем Маше накрыть на стол»,  «Кукла Катя за столом»,  «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой» | «Чем мы можем помочь»,  «Я тоже хочу эту игрушку»,  «Плохо быть одному»,  «С кем нам нравиться играть»,  «Угостим обезьянку фруктами»,  «Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил»,  «Я делюсь игрушками» | «Я поздравляю бабушку с днем рождения»,  Беседа о России  «Город, в котором я живу»,  Рассматривание альбома «Мой город» | Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. | Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. | | «Предметы, требующие осторожного обращения»  «Пожар»  «Вызываем скорую помощь, милицию» |
| ***Ноябрь*** | | | | | | |
| «У Кати день рождения»,  «В гостях у куклы Маши»,  «Семья»,  «Аленка проснулась»,  «Зоопарк» | «Пожалей Катю»,  «Я умею говорить спасибо»,  «Дружба начинается с улыбки» | Беседы о семье  Прослушивание детских песен о маме, папе, бабушке, дедушке | Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.) | Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. | «Если ты разбил посуду»  «Что может быть опасного на кухне?»  Беседы о безопасности на дороге | |
| ***Декабрь*** | | | | | | |
| «Магазин»,  «Напоим кукол чаем»,  «Купание куклы»,  «Куклы на прогулке»,  «Семья»,  «Детский сад» | «Как вести себя во время разговора»,  «Мы поссоримся и помиримся»,  «Просим прощения»,  «Найди себе пару»,  «Вежливые слова» | «Мама моего папы»,  «Мой дом - и я в нем живу»,  Рассказы детей о младших братьях и сёстрах | Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги | Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. | «Пожароопасные предметы» | |
| ***Январь*** | | | | | | |
| «Детский сад»  «Магазин»  «Ветеринарная больница»  «Напоим Катю чаем» | «Что умеет мой друг»,  Упражнение «Качели» |  | Начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.) | Продолжать учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.) | | «Почему нельзя сосать сосульки» |
| ***Февраль*** | | | | | | |
| «Магазин»,  «Автомастерская»,  «Едем на дачу»,  «Ремонт военных машин»,  «Доктор»,  «Бабушка приехала в гости»,  «Праздник»,  «Катя собирается в гости» | «С кем я играю»,  «Мы поссоримся и помиримся»,  «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем»,  «Секрет волшебных слов» | «Папа моей мамы»,  День защитника Отечества.  Беседы о семье | Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. | Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. | | «Правила поведения на проезжей части»  «Как вести себя в общественном транспорте» |
| ***Март*** | | | | | | |
| «Парикмахерская»,  «Мама делает прическу к празднику»,  «Семья»,  «Доктор»,  «Детский сад» | «Мы поссоримся и помиримся» | 8 марта  Беседы о маме, бабушке.  Знакомство с народными праздниками (Масленица), народным искусством | Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. | Продолжать воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. | | Рассказ воспитателя о подземном переходе  «Опасные предметы» |
| ***Апрель*** | | | | | | |
| «Повар»,  «Автомастерская»,  «Булочная»,  «Семья»,  «Магазин»,  «Больница» | «Мы умеем проявлять сочувствие»,  «Что такое доброта»,  «Как вести себя во время разговора»,  «К нам гости пришли»,  «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем»,  «Помоги другому» | «С кем я живу» | Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.) | Продолжать формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. | |  |
| ***Май*** | | | | | | |
| «Военный врач»,  «Моряки»,  «Вызов врача на дом»,  «Сделаем куклам красивые прически»,  «Магазин»,  «Детский сад»,  «Автобус» | «К нам гости пришли»,  «Почему плачет Маша?»,  «Как вести себя во время разговора» | День Победы | Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.) | Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. | | «Опасные предметы»  «Открытое окно» |

* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает:

- развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; дидактические игры)

- формирование элементарных математических представлений (количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени);

- конструктивно-модельная деятельность;

- ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение; социальное окружение).

**Перспективное планирование**

**по формированию элементарных математических представлений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***Сентябрь*** | |
| Занятие 1 | Мониторинг |
| Занятие 2 | Мониторинг |
| Занятие 3 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. |
| Занятие 4 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*. |
| ***Октябрь*** | |
| Занятие 5 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало*. |
| Занятие 6 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета.  Учить понимать слова *много, один, ни одного*. |
| Занятие 7 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного*.  Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. |
| Занятие 8 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* |
| ***Ноябрь*** | |
| Занятие 9 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами*один, много, ни одного.* |
| Занятие 10 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.*  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* |
| Занятие11 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
| Занятие 12 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |
| ***Декабрь*** | |
| Занятие 13 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |
| Занятие 14 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* |
| Занятие 15 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. |
| Занятие 16 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.* |
| ***Январь*** | |
| Занятие 17 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* |
| Занятие 18 | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |
| Занятие 19 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.* |
| Занятие 20 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| ***Февраль*** | |
| Занятие 21 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху – внизу.* |
| Занятие 22 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.* |
| Занятие 23 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами*поровну, столько – сколько.* |
| Занятие 24 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* |
| ***Март*** | |
| Занятие 25 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну*.  Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. |
| Занятие 26 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| Занятие 27 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* |
| Занятие 28 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. |
| **Апрель** | |
| Занятие 29 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. |
| Занятие 30 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький.*  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа*. |
| Занятие 31 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. |
| Занятие 32 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много*и *один.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* |
| **Май** | |
| Занятие 33 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.*  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в*и т. д. |
| Занятие 34 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |
| Занятие 35 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |
| Занятие 36 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. |

**Перспективное планирование**

**по формированию целостной картины мира**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***Сентябрь*** | |
| Хорошо у нас в детском саду | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.  Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |
| Чудесный мешочек | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. |
| Овощи с огорода | Учить детей различать по внешнему виду, вкусу и называть овощи (огурец, морковь, помидор, репа).  Расширять представления о выращивании овощных культур.  Вызывать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка». |
| Что мы делаем в детском саду | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».  Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. |
| ***Октябрь*** | |
| Кто в домике живёт? | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| В гости к бабушке | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами.  Учить правильно обращаться с ними.  Формировать заботливое отношение к домашним животным. |
| Наш Зайчонок заболел | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. |
| Транспорт | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) |
| ***Ноябрь*** | |
| Мой родной город (поселок) | Учить детей называть родной город (поселок).  Дать элементарные представления о родном городе (поселке).  Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.  Воспитывать любовь к родному городу (поселку). |
| Радио | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| Теремок | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
| Мебель | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).  Группировать предметы по признакам. |
| ***Декабрь*** | |
| Папа, мама, я - семья | Формировать первоначальные представления о семье.  Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. |
| Одежда | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина).  Группировать предметы по признакам. |
| Звери зимой | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.  Воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру. |
| Опиши предмет | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. |
| ***Январь*** | |
| Помоги Незнайке | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
| В январе, в январе много снега во дворе … | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.  Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.  Обогащать и активизировать словарный запас. |
| Покорми птиц зимой | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы.  Показать детям кормушку для птиц.  Формировать желание подкармливать птиц зимой.  Расширять представления о зимующих птицах. |
| Смешной рисунок | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. |
| ***Февраль*** | |
| Варвара-краса, длинная коса | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке.  Формировать уважение к маме |
| Подарки для медвежонка | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности.  Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. |
| Что лучше: бумага или ткань? | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах.  Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |
| Как мы с Фунтиком возили песок | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье.  Папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме.  Формировать уважение к папе. |
| ***Март*** | |
| У меня живёт котёнок | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами.  Учить правильно обращаться с ними.  Развивать желание наблюдать за котёнком.  Учить делиться впечатлениями. |
| Вот так мама, золотая прямо! | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества.  Формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| Прогулка по весеннему лесу | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных.  Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. |
| Меняем воду в аквариуме | Расширять знания детей о декоративных рыбках.  Дать элементарные представления об уходе за ними.  Формировать добрые отношения к окружающему миру. |
| ***Апрель*** | |
| Няня моет посуду | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей.  Учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».  Показать отношение взрослого к труду.  Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. |
| Тарелочка из глины | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности |
| Мы космонавты | Формирование элементарных представлений о космосе, звёздах, космонавтах, названий планет Солнечной системы. |
| Где ночует солнце? | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам.  Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь. |
| ***Май*** | |
| Уход за комнатным растением | Расширять представления детей о комнатных растениях.  Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой.  Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. |
| Приключения в комнате | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье).  Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. |
| Найди предметы рукотворного мира | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. |
| Экологическая тропа | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним.  Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. |

**2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной работы по речевому развитию предполагает:

- развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь);

- приобщение к художественной литературе.

**Перспективное планирование по развитию речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Цель** |
| ***Сентябрь*** | |
| Звуковая культура речи: звук [у] | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях).  Отрабатывать плавный выдох.  Побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). |
| Звуковая культура речи: звуки [а], [у] | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах).  Активизировать в речи детей обобщающие слова. |
| Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. |
| Звуковая культура речи: звук [о] | Отрабатывать четкое произношение звука [о]. |
| ***Октябрь*** | |
| Рассматривание сюжетных картин к сказке «Три медведя» | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.  Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. |
| Звуковая культура речи: звук [и] | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах). |
| Рассматривание картины «Коза с козлятами» | Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя.  Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [к] и [т], |
| Дидактическая игра «Чья вещь?», «Чудесный мешочек» | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. |
| ***Ноябрь*** | |
| «У матрёшки новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи.  Учить правильно называть строительные детали и их цвета. |
| Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). |
| Звуковая культура речи: звуки |  |
| Звуковая культура речи: звуки [м], [м’] | Упражнять детей в четком произношении звуков [м], [м’] в словах, фразовой речи.  Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. |
| ***Декабрь*** | |
| Звуковая культура речи: звуки [б], [д] | Упражнять в четком произношении согласных звуков [б], [д] в словах.  Развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи; |
| Стихотворение А. Босева «Трое» | Познакомить со стихотворением.  Оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках.  Формировать диалогическую речь.  Помочь запомнить стихотворение. |
| Звуковая культура речи | Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию.  Учить отчетливо проговаривать слова, отгадывать загадки. |
| Звуковая культура речи [б], [б’] | Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах).  Учить вести диалог в сюжетно-ролевой игре. |
| ***Январь*** | |
| Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах.  Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. |
| Рассматривание сюжетной картины. | Учить рассматривать сюжетную картинку, давать ей название, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей, отрабатывать правильное и отчетливое произношение слов и звука [в]. |
| Звуковая культура речи: звук [т]. | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи.  Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуком [т].  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
| Звуковая культура речи: звук [к]. | Учить отчетливо произносить слова и звукоподражания со звуком [к].  Закреплять произношение звука [к] в словах и фразовой речи.  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
| ***Февраль*** | |
| Звуковая культура речи: звук [п]. | Тренировать отчетливо и правильно произносить изолированный звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком. |
| Звуковая культура речи: звук [ф] | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком. |
| Звуковая культура речи: звук [с] | Отрабатывать четкое произношение звука [с]*.*  Упражнять детей в умении вести диалог. |
| Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |
| ***Март*** | |
| Чтение стихотворения И. Косяковой «Все она» | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она».  Совершенствовать диалогическую речь малышей. |
| Звуковая культура речи: звук [з] | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» |
| Звуковая культура речи: звук [ц] | Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.  Учить изменять темп речи. |
| Звуковая культура речи : звук [ч’] | Упражнять в правильном произношении звука [ч’] в словах.  Учить отчетливо проговаривать слова с этим звуком. |
| ***Апрель*** | |
| Звуковая культура речи | Отрабатывать четкое произношение слов.  Упражнять в умении вести диалог. |
| Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года.  Запомнить новое стихотворение. |
| Звуковая культура речи: звук [с] и [с’] | Отрабатывать четкое произношение звуков [с], [с’].  Упражнять в умении вести диалог.  Учить обсуждать содержание стихотворения. |
| Звуковая культура речи: звук [с], [с’], [з], [з’], [ц]. | Упражнять в правильном произношении звуков [с], [с’], [з], [з’], [ц] в словах. |
| ***Май*** | |
| Звуковая культура речи: звук [ш] | Упражнять в правильном произношении звука [ш] в словах. |
| Рассматривание сюжетной картины | Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. |
| Заучивание стихотворения В. Берестова «Котёнок» | Помочь запомнить стихотворение.  Выразительно читать его. |
| «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим).  Грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. |

**Перспективное планирование по приобщению к художественной литературе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Цель** |
| ***Сентябрь*** | |
| Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры).  Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. |
| Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской). |
| Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |
| Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки» | Познакомить детей со стихотворениями А. Барто.  Воспитывать добрые чувства, положительные эмоции.  Учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия. |
| ***Октябрь*** | |
| Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила».  При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| Чтение русских народных потешек «Кисонька – мурысенька», «Пошл котик на торжок» | Познакомить детей с русскими народными песенками-потешками, помочь им понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям.  Воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста, интонацию (ласковая интонация в обращениях к кисоньке и укоризненная в словах «Не ешь одна!»). |
| Чтение русской народной сказки «Три медведя» | Познакомить со сказкой «Три медведя».  Воспитывать послушание и чувство сопереживания за девочку, заблудившуюся в лесу. |
| Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания.  Помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. |
| ***Ноябрь*** | |
| Чтение стихотворений их цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С. Я. Маршака из цикла «Детки в клетке».  Развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие. Воспитывать интерес к художественной литературе. |
| Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» | Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь».  Помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести ее к бабушке с дедушкой). |
| Чтение русской народной сказки «Репка» | Познакомить с русской народной сказкой «Репка».  Учить узнавать на слух источники звука, отвечать на вопросы, осуществлять сериацию; |
| Чтение русской народной сказки «Лиса и волк» | Познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка. |
| ***Декабрь*** | |
| Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Маршака | Познакомить со «Сказкой про глупого мышонка» С. Я. Маршака. Вызвать желание послушать ее еще раз.  Показать образы героев. |
| Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт» | Познакомить с художественным произведением.  Оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада. |
| Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок.  Учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы. |
| Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса». Чтение стихов о зиме. | Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее.  Формировать диалогическую речь.  Воспитывать интерес к поэзии.  Развивать поэтический вкус.  Учить выразительно читать стихи. |
| ***Январь*** | |
| Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. |
| Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка» | Познакомить со стихотворением З. Александровой «Мой мишка».  Воспитывать добрые чувства, положительные эмоции. |
| Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок», Е. Чарушина «Волчишко» | Дать детям представление о лисе и мышонке, образе жизни этих животных, поведении и состоянии дикого животного в доме человека.  Воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду. |
| Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят» | Познакомить со сказкой.  Вызвать желание послушать произведение еще раз и запомнить песенку козы.  Воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду. |
| ***Февраль*** | |
| Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). |
| Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» | Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зернышко». |
| Чтение русской народной сказки «Рукавичка» | Познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка».  Вызвать желание поиграть с героями сказки.  Обогащать музыкальные впечатления детей. |
| Чтение русской народной сказки «Коза - дереза» | Познакомить с русской народной сказкой «Коза-дереза».  Вызвать желание запомнить песенки козы и петушка, помочь понять смысл произведения (раскрытие обмана: мал удалец, да храбрец). |
| ***Март*** | |
| Чтение стихотворений о маме. | Приобщать детей к поэзии.  Развивать поэтический вкус. |
| Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |
| Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый» | Довести до сознания детей замысел автора: котенок – живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки.  Учить выразительно читать отдельные строки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, веселых стихов, передавать в движениях повадки животных, создавать игровые образы.  Прививать коммуникативные качества. |
| Чтение рассказов Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж» | С интересом слушает новые художественные произведения (рассказы Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж»), участвует в обсуждении содержания рассказов, отвечает на вопросы педагога. |
| ***Апрель*** | |
| Чтение русской народной сказки «Теремок» | Познакомить с русской народной сказкой «Теремок».  Вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки.  Воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудиться. |
| Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» | Познакомить с новым стихотворением.  Учить называть признаки весны. |
| Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба» | Познакомить с русской народной сказкой.  Вызвать у детей желание повторять вслед за персонажами сказки отдельные слова и фразы.  Формировать интонационную выразительность речи. |
| Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник» | Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник».  Создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события. |
| ***Май*** | |
| Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!» | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Вот какая мама!».  Воспитывать у детей добрые чувства, любовь к маме. |
| Чтение сказки К. Чуковского «Цыплёнок» | Познакомить со сказкой К. Чуковского «Цыпленок».  Расширить знания детей о жизни животных.  Учить детей сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ. |
| Чтение русской народной сказки «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» | Познакомить с русской народной сказкой.  Воспитывать чувство сопереживания героям сказки |
| Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Познакомить со стихотворением В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».  Учить различать хорошие и плохие поступки. |

**Список литературы для чтения детям младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | |
| **Чтение** | **Заучивание наизусть** |
| ***Сентябрь*** | |
| З. Александрова «Катя в яслях»  Е. Янковская «Я хожу в детский сад»  Е. Благинина «Полюбуйтесь-ка», «Подарок»  Русская народная сказка «Репка»  Т. Собакин «Потасовка с ветром и дождем»  Б. Иовлев «Некогда»  Я. Бжехва «Помидор»  О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева)  Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой  Э. Мошковская «Чужая морковка»  С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»  Болгарская сказка «Храбрец-молодец» пер. Л. Грибовой  Н. Егоров «Редиска, тыква, морковка»  А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой»  В. Сутеев «Яблоко»  В. Волина «Осень добрая пришла»  С. Чёрный «Приставалка», «Про Катюшу»  Б. Поттер «Ухти-тухти» пер. Образцовой  Ю. Коринец «Последнее яблоко»  С. Прокофьев «Маша и Ойка»  Е. Аддиенко «Осень пришла»  М. Шкурина «Дождик»  М. Ивенсен «Падают листья»  А. Босев «Трое»  Г. Цыферов «Про друзей»  С. Капустян «Маша обедает»  В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» | Русская народная поитешка «Огуречик»  Потешка «Дождик, дождик»  А. Прокофьев «Капуста» |
| ***Октябрь*** | |
| А. Барто «Я расту», «Девочка чумазая», «Игрушки»  Русская народная сказка «Два жадных медвежонка», «Кот, петух и лиса»  Г. Цыферов «Про друзей»  С. Капутикян «Кто скорее допьёт»  Е. Благинина «Я умею обуваться»  Потешка «Кошка любит только сало»  С. Маршака «Пожар»  Ю. Дмитриев «Что такое лес»  З. Александрова «Родина»  В.А. Автономова «Мой город»  С. Михалков «Моя улица»  И. Суриков «Вот моя деревня»  Норвежская песенка «Чик-чирик»  С. Маршак «Детки в клетке»  В. Волина «Яблоки душистые»  А. Павлова «Солнышко, похожее на маму»  М. Пришвин «Листопад»  П. Синявский «Разноцветный подарок» | Потешка «На моей тарелочке, рыженькая белочка . . .» |
| ***Ноябрь*** | |
| К.И. Чуковский «Федорино горе»  С. Буслова «Я с посудой осторожна»  Т.Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»  Русская народная сказка «Лиса и журавль», «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Боголюбской), «Коза-дереза» (обработке Е. Благининой), «Гуси-лебеди» (обр. М. Боголюбской), «Три медведя», «Заяц-хваста»  А. Прокофьев «Курицы на улице»  Русская народная песенка «Курочка-рябушечка»  М. Стрёмин «Подарок»  В. Сутеев «Три котёнка»  Е. Благинина «Посидим в тишине»  А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой»  В. Осеева «Лекарство»  Е. Чарушин «Ёж», «Волчишко»  К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» | Потешка «Водичка-водичка» |
| ***Декабрь*** | |
| Ю. Дмитриев «Синий шалашик»  З. Александрова «Зима для здоровья»  К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка»  Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка»  С. Шевченко «История маленькой снежинки»  Английская песенка «Храбрецы» в обр. С.Маршака  В. Сутеев «Елка»  Р.н.ск. «Снегурочка и лиса» в обр. Булатова  Л. Воронкова «Снег идёт», «Таня выбирает ёлку»  «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой  С. Михалков «Мимоза»  С. Козлова «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год»  В. Голявкин «Как я встречал Новый год»  Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой  С. Маршак «Тихая сказка» | Потешка «Сорока»  Н. Нищева «Дед Мороз» |
| ***Январь*** | |
| З. Александрова «Катя в яслях»  С. Маршак «Сыплет, сыплет снег»  А. Липецкий «Снежинки»  В. Фетисов «Зима пришла»  К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»  Е. Чарушин «Воробей»  И. Токмакова «Медведь»  О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева)  Е. Трутнева «Белкина кладовая»  Русская народная сказка «Теремок», «Рукавичка» (обр. Е.Благининой)  А. Толстой «Снегурочка и лиса»  Д. Чиарди «Насмешница синица»  Н. Нищева «Зимние забавы»  И. Токмакова «Стоит фонарь на улице. Под ним снежинки кружатся…»  М. Пляцковский «Ромашки в январе»  Песенка «Три зверолова» в обработке С.Маршака  В. Берестов «Больная кукла» | Потешка «Пошел котик на торжок…»  3. Александрова «Снежок» |
| ***Февраль*** | |
| К. Чуковский «Чудо-дерево»  Л. Милева «Быстроножка и Серая Одёжка»  Английская песенка «Храбрецы» в обр. С.Маршака  В. Берестов «Про машину»  Э. Милер «Кротик и автомобильчик»  Н. Кончаловский «Самокат»  Т. Казырина «Самокат», «Машина»  В. Сутеева «Разные колеса»  Н. Некрасов «Наша армия родная»  Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым»  А. Плещеев «Храбрец-молодец»  О. Чусовитина «Моя бабуленька»  Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш.Сагдуллы  Л. Попова «Бабушки нашей нет в мире родней» | Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым»  О. Чусовитина «Моя бабуленька» |
| ***Март*** | |
| Е. Благинина «Мамин день»  Г. Виеру «Моя мама – доктор», «Моя мама – почтальон»  С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Восемь кукол деревянных», «Мой конь»  Ненецкая народная сказка «Кукушка»  Т. Бокова «Липучка-почемучка»  Сказки в обработке В. Даля «Лиса-лапотница»  С. Влади «Матрешка»  Т. Лисенкова «Поглядите поскорее!»  А. Алфёров «Март»  Белорусская сказка «Пых» обр. Н.Мялика  Чтение знакомых народных песенок и потешек о весне  К. Чуковский «Муха – цокотуха»  Бианки «Подкидыш» | С. Влади «Матрешка»  Венгерская песенка «Мамин праздник» |
| ***Апрель*** | |
| Л. Толстой «Птица свила гнездо…», «У Вари был чиж»  А. Прокофьев «Грачи»  В. Берестов «О чём поют воробышки?»  В. Даль «Ворона»  Армянская песенка «Ласточка - тивит-тивит»  Й. Чапек «Трудный день»  Народная песенка «Божья коровка»  К. Бальмонт «Комарики – макарики»  Л. Абдулхакова «У кузнечика Антошки»  М. Стельмах «У меня растет сестричка»  В. Пасналеева «Лесная фиалка»  «Несговорчивый удод» пер. С. Маршака  Т. Белозёров «Подснежник»  Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш. Сагдуллы  Е. Алябьева «Солнце»  «У страха глаза велики» обр. М. Серовой  С. Прокофьев «Когда можно плакать» | Е. Алябьева «Солнце»  С. Маршак «Апрель» |
| ***Май*** | |
| Е. Дюк «Про дедушку»  А. Барто «На заставе»  Е. Благинина «Дождик»  Песенка «Маленькие феи» в обр. С. Маршака  С. Капутикян «Кто скорее допьет»  В. Бианки «Купание медвежат»  А. Барто «Игрушки»  Ч. Янчарского «В магазине игрушек», перевод с польского В. Приходько  Т. Днепровская «Кукла – синеглазка»  Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек»  З. Александрова «Мой мишка»  К. Чуковский «Так и не так»  В. Маяковский «Что ни страница - то слон, то львица»  Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад»  «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой | С. Маршак «Радуга-дуга» |

**2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство);

- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие музыкально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах);

- театрализованные игры.

**Перспективное планирование по «Художественно – эстетическому развитию»**

**«Рисование»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***Сентябрь*** | |
| Знакомство с карандашом и бумагой | Учить детей рисовать карандашами.  Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах.  Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям.  Учить видеть сходство штрихов с предметами.  Развивать желание рисовать. |
| Идет дождь | Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя.  Развивать умения рисовать карандашом. |
| Привяжем к шарикам цветные ниточки | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно.  Развивать эстетическое восприятие.  Учить видеть в линиях образ предмета. |
| Красивый полосатый коврик | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.  Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.  Продолжать знакомить с цветами.  Развивать эстетическое восприятие. |
| ***Октябрь*** | |
| Разноцветный ковёр из листьев | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. |
| Цветные клубочки | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений |
| Разноцветные мыльные пузыри (Колечки) | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки.  Учить использовать  в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.  Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. |
| Раздувайся пузырь | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры.  Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. |
| ***Ноябрь*** | |
| Воздушные шары (Мячи) | Учить детей рисовать предметы круглой формы.  Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.  Развивать интерес к рисованию.  Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. |
| Разноцветные колёса (Обручи) | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти.  Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку).  Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.  Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. |
| Блюдце для молока | Упражнять в рисовании предметов круглой формы.  Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.  Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления |
| Нарисуй, что хочешь красивое | Вызвать желание рисовать.  Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел.  Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления.  Воспитывать самостоятельность, развивать творчество |
| ***Декабрь*** | |
| Снежные комочки | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы.  Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо).  Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. |
| Деревья на нашем участке | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.  Продолжать учить рисовать красками. |
| Ёлочка | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).  Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). |
| Новогодняя ёлка с огоньками и шариками | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.  Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами.  Вызывать чувство радости от красивых рисунков. |
| ***Январь*** | |
| Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров | Познакомить с народными дымковскими игрушками.  Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки.  Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки.  Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. |
| Рисование по замыслу | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования.  Учить заполнять изображениями весь лист.  Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. |
| Украсим рукавичку-домик | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ.  Развивать воображение, творчество.  Формировать умение украшать предмет.  Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов;  чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. |
| Украсим дымковскую уточку | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой.  Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. |
| ***Февраль*** | |
| Мы слепили на прогулке снеговиков | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.  Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. |
| Деревья в снегу | Учить детей передавать в рисунке картину зимы.  Упражнять в рисовании деревьев.  Учить располагать на листе несколько деревьев.  Закреплять умение промывать кисть.  Развивать эстетическое восприятие. |
| Самолёты летят | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях.  Учить передавать в рисунке образ предмета.  Развивать эстетическое восприятие |
| Красивые флажки на ниточке | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.  Познакомить с прямоугольной формой.  Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |
| ***Март*** | |
| Разноцветные платочки сушатся | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением.  Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. |
| Нарисуй, что хочешь красивое | Развивать эстетическое восприятие.  Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.  Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. |
| Светит солнышко в окошке (Сосульки плакали) | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.  Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки).  Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.  Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. |
| Нарисуй, что хочешь прямоугольной формы (Аквариум) | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.  Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.  Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. |
| ***Апрель*** | |
| Хоровод матрёшек | Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины.  Развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине.  Воспитывать эстетический вкус, дав детям возможность самостоятельно выбрать цвет для рисунка |
| Книжки - малышки | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны).  Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.  Развивать воображение. |
| Красивый коврик | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.).  Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. |
| Скворечник | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.  Закреплять приемы закрашивания. |
| ***Май*** | |
| Красивый поезд | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.  Упражнять в рисовании и закрашивании красками.  Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.  Развивать инициативу, воображение. |
| Картинка о празднике | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка.  Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось.  Упражнять в рисовании красками.  Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.  Развивать желание рассказывать о своих рисунках. |
| Цып – цып – цып мои цыплятки | Учить размазывать краску рукой, дорисовывать карандашом или фломастером детали.  Формировать представление о круглой или овальной форме предметов, общую моторику.  Развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии. |
| Одуванчики в траве | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками.  Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  Учить радоваться своим рисункам.  Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |

**Перспективное планирование по «Художественно – эстетическому развитию»**

**«Лепка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***Сентябрь*** | |
| Знакомство с глиной (Мячик. Яблоко) | Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.  Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно.  Развивать желание лепить |
| Знакомство с пластилином (Палочки. Конфетки) | Дать представление о свойствах пластилина – мягкий материал, легко раскатывается, сминается.  Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони.  Научить детей из палочки делать линию.  Развивать сообразительность, мышление. |
| ***Октябрь*** | |
| Разноцветные мелки (Хлебная соломка) | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей.  Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.  Закреплять умение аккуратно работать с пластилином..  Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). |
| Подарок любимому щенку (котёнку) | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение.  Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-  то хорошее. |
| ***Ноябрь*** | |
| Пряники | Закреплять умение детей лепить шарики.  Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.  Развивать желание делать что-либо для других. |
| Погремушка | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.  Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. |
| ***Декабрь*** | |
| Чашки трех медведей | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.  Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. |
| Снеговик | Учить лепить глиняного снеговика: делить глину на три разные части, скатывать три шара (большой, средний и маленький), соединять части. |
| ***Январь*** | |
| Вкусные гостинцы на день рождение мишке | Развивать воображение и творчество.  Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений.  Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. |
| Мандарины и апельсины | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. |
| ***Февраль*** | |
| Большие и маленькие птицы на кормушке | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста.  Закреплять приемы лепки.  Развивать умение рассказывать о том, что слепили.  Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.  Развивать воображение. |
| Неваляшка для Незнайки | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу.  Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье).  Уточнить представления детей о величине предметов.  Закреплять умение лепить аккуратно.  Вызывать чувство радости от созданного. |
| ***Март*** | |
| Самолёты стоят на аэродроме | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины.  Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.  Вызывать радость от созданного изображения. |
| Угощение для бабушки | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки.  Воспитывать самостоятельность.  Закреплять приемы лепки.  Формировать желание лепить что-то нужное для игры.  Развивать воображение. |
| ***Апрель*** | |
| Цыплята гуляют | Формировать умение передавать в лепке образ цыпленка, форму частей тела, головы, хвоста.  Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их.  Развивать желание рассказывать о том, что сделали. |
| Зайчик | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей.  Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания.  Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. |
| ***Май*** | |
| Утенок | Формировать желание передавать в лепке образ утенка, форму частей тела, головы, хвоста.  Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания кончиками пальцев (клюв, хвостик), умение прочно скреплять части, плотно прижимая их.  Развивать желание рассказывать о том, что сделали. |
| Сладости для магазина | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке.  Выяснить, как дети пользуются ранее освоенными способами лепки.  Закрепить приемы лепки; развивать творческие способности, самостоятельность. |

**Перспективное планирование по «Художественно – эстетическому развитию»**

**«Аппликация»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***Сентябрь*** | |
| Большие и маленькие мячи | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения.  Закреплять представления о предметах круглой формы. |
| Мячики катятся по дорожке | Учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию «Мячики катятся по дорожке», воспитывать самостоятельность при выполнении задания. |
| ***Октябрь*** | |
| Большие и маленькие яблоки на тарелке | Учить детей наклеивать круглые предметы.  Закреплять представления о различии предметов по величине.  Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). |
| Угощение для мишки (Ягоды и яблоки лежат на тарелочке) | Закреплять знания детей о форме предметов.  Учить различать предметы по величине.  Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. |
| ***Ноябрь*** | |
| Разноцветные огоньки в домиках | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы.  Учить чередовать кружки по цвету.  Упражнять в аккуратном наклеивании.  Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |
| Шарики и кубики | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом.  Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия.  Учить наклеивать фигуры, чередуя их.  Закреплять правильные приемы наклеивания.  Уточнить знание цветов. |
| ***Декабрь*** | |
| Пирамидки в подарок | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.  Закреплять знание цветов.  Развивать восприятие цвета. |
| Снеговик | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине.  Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая  по величине.  Упражнять в аккуратном наклеивании. |
| ***Январь*** | |
| Наклей какую хочешь игрушку (Украшаем ёлочку) | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. |
| Красивая салфетка | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.  Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |
| ***Февраль*** | |
| Узор на круге | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие.  Закреплять умение намазывать клеем всю форму.  Развивать чувство ритма.  Воспитывать самостоятельность. |
| Флажки | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.  Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. |
| ***Март*** | |
| Цветы в подарок маме (бабушке) | Воспитывать активность, самостоятельность.  Закреплять умение изображать предмет (цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг середины. |
| Красивая салфетка | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними.  Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. |
| ***Апрель*** | |
| Ракета (Домик) | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе.  Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). |
| Скворечник | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная).  Воспитывать заботливое отношение к птицам. |
| ***Май*** | |
| Скоро праздник придет | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.  Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.  Учить красиво располагать изображения на листе.  Развивать эстетическое восприятие. |
| Цыплята на лугу | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.  Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания |

**Перспективное планирование по «Художественно – эстетическому развитию»**

**«Конструирование»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| ***Сентябрь*** | |
| Конструирование из различных материалов. «Вот какие разные у нас дорожки» | Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными  дорожками и конструкциями из различных материалов кирпичиков, кубиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве.  Расширить опыт конструирования дорожек.  Создать условия для свободного выбора материалов.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно - образное мышление, воображение.  Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек |
| Конструирование из кирпичиков. «Как узкая дорожка стала широкой» | Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков.  Обратить внимание на связь конструкций с реальными сооружениями.  Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена  деталей; 2) достраивание в ширину.  Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем  поворота деталей.  Развивать восприятие, мышление и воображение.  Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным  материалом. |
| Конструирование из поролоновых губок. «Как дорожка превратилась в лабиринт» | Вызвать интерес к конструированию лабиринта — дорожки с поворотами.  Показать связь между линиями и постройками: прямая линия —  прямая дорожка, кривая линия — кривая дорожка.  Начать знакомство с новой деталью — полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами.  Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования.  Развивать ассоциативное восприятие и воображение.  Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность. |
| Конструирование из шнурков (ленточек). «Как прямая дорожка превратилась в кривую» | Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из  гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы,  ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу).  Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь  осмыслить необходимость такого изменения.  Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая).  Развивать восприятие, мышление и воображение.  Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом. |
| ***Октябрь*** | |
| Конструирование из различных материалов. «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» | Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию  коллективной композиции «Грибная полянка».  Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования.  Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования.  Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке.  Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение.  Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности. |
| Конструирование из бумажных салфеток. «Как на кустиках поспели ягодки» | Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками.  Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.  Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии.  Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз - рука», обогащать тактильные ощущения.  Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца. |
| Конструирование из природного материала. «Как шишки превратилась в птичек и рыбок» | Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала.  Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок.  Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы.  Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу.  Развивать творческое воображение, чувство формы.  Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала  (экопластике) |
| Конструирование из бумажных салфеток. «Как облака стали тучами, и пошел дождь» | Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений облака).  Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней).  Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя и травки.  Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные  ощущения.  Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». |
| ***Ноябрь*** | |
| Конструирование из кирпичиков. «Как короткий заборчик стал длинным» | Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора.  Расширить опыт конструирования заборчика.  Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину.  Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции.  Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек |
| Конструирование из кирпичиков. «Как на заборчике открылись ворота» | Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения.  Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот.  Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные).  Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту.  Развивать восприятие, наглядно- образное мышление, творческое воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в  реальном мире и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из кирпичиков. «Как заборчик превратился в загородку» | Познакомить с новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками.  Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку.  Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе.  Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из кубиков и других форм. «Как низкая башня стала высокой» | Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном  людьми для хорошего обзора местности.  Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек.  Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент).  Инициировать поиск способов изменения высоты постройки.  Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма.  Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям. |
| ***Декабрь*** | |
| Конструирование из кирпичиков и полукубов. «Как обычная башня стала необычной» | Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для  лучшего обзора местности с высоты.  Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки.  Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое».  Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком.  Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке.  Учить планировать постройку — подбирать нужные детали.  Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций.  Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к поискам и открытиям. |
| Конструирование-экспериментирование. «Как башня превратилась в пирамиду» | Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для  красоты и на память о каких-то событиях.  Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования.  Учить сравнивать и группировать детали по размеру.  Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций.  Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность. |
| Конструирование плоскостное. «Вот какие разные у нас елочки» | Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных  материалов.  Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомить со способом симметричного конструирования(от ствола ветки идут в обе стороны).  Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов(нарядные елочки).  Формировать опыт совместной деятельности в малых группах.  Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций.  Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. |
| Конструирование из грецких орехов и фольги. «Как орешки превратились в яблочки» | Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках.  Дать представление о каркасном способе конструирования.  Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание».  Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).  Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию в системе «глаз-рука», мелкую моторику.  Воспитывать эстетические эмоции, желание обустраивать пространство и участвовать в подготовке новогоднего праздника. |
| ***Январь*** | |
| Конструирование из снега на прогулке. «Как снеговик превратился в неваляшку» | Расширить опыт конструирования из природного материала.  Создать условия для художественного экспериментирования со снегом.  Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова).  Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы.  Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка - создавать красивые и необычные постройки из снега. |
| Конструирование из кубиков и пластины. «Как лесенка превратилась в горку» | Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку.  Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении.  Расширить способы создания вертикальных построек.  Познакомить с новой деталью — пластиной.  Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из строительного материала. «Как неудобная кроватка стала удобной» | Уточнить и обобщить представление о кроватке как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна.  Расширить опыт конструирования кроватки.  Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.  Инициировать поиск способов изменения кроватки по разным параметрам: в длину, высоту, ширину.  Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком.  Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными кроватками (для кукол) и детскими постройками.  Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из строительного материала. «Как кресло стало раскладным диваном» | Уточнить и обобщить представления о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для хорошего отдыха.  Расширить опыт конструирования дивана.  Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.  Инициировать поиск способов изменения постройки — преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван — в раскладной.  Создать условия для сравнения полукубас кирпичиком.  Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами  мебели и детскими постройками.  Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| ***Февраль*** | |
| Конструирование на плоскости из брусков «Как лесенка превратилась в железную дорогу» | Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее  преобразованию в железную дорогу со шпалами.  Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве.  Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины.  Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения.  Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками,  железной дорогой и детскими постройками.  Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире. |
| Конструирование из строительных материалов. «Вот какие разные у нас машинки» | Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов.  Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями.  Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей.  Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции.  Создать условия для поиска замены деталей (вместо кубика два полукуба).  Для изображения колес предложить новую деталь — цилиндр.  Развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками (машинка для папы или дедушки, дяди, брата). |
| Конструирование из кирпичиков. «Как мы построили гараж для машины» | Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины.  Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота).  Расширять опыт создания замкнутых построек.  Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами.  Показать способ создания крыши.  Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания.  Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| Конструирование каркасное из фольги. «Как морковка превратилась в сосульку» | Вызывать интерес к созданию образов сосулек из фольги с опорой на готовую форму (морковку).  Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования.  Инициировать освоение способа «оборачивание».  Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичным художественным материалом.  Показать возможность объединения отдельных сосулек в общую композицию — гирлянду.  Развивать способность видеть объект с разных сторон, узнавать его и находить ассоциации,  Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию «глаз - рука», мелкую моторику.  Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада. |
| ***Март*** | |
| Конструирование из бумажных салфеток. «Вот какие разные у нас букеты цветов» | Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из  бумажных салфеток.  Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Продолжать освоение способа «скручивание» жгутика (двумя пальчиками).  Показать способ складывания листа бумаги пополам.  Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения.  Воспитывать эстетические эмоции, желание порадовать дорогих людей  (мам, бабушек) рукотворными открытками. |
| Конструирование из брусков и пластины. «Как мы построили стол на четырёх ножках» | Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала.  Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие.  Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками.  Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку.  Учить конструировать синхронно с показом педагога.  Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками.  Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек |
| Конструирование из кирпичиков. «Как кресло превратилось в тумбочку» | Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала.  Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие.  Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками.  Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку.  Учить конструировать синхронно с показом педагога.  Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками.  Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек |
| Конструирование из кирпичиков. «Как тумбочка превратилась в шкаф» | Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала.  Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф.  Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие.  Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами (загородка, гараж) и провести аналогию с новыми конструкциями (тумбочка, шкаф).  Развивать восприятие, наглядно- образное мышление, воображение.  Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из бытовых материалов. «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» | Вызвать интерес к режиссерскому конструированию —последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба  в ручейки и лужи).  Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и  скручивания жгутика (кистью или пальчиками).  Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии (для изображения сугроба в качестве каркаса использовать  кулачок).  Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.  Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». |
| **Апрель** | |
| Конструирование из строительных материалов. «Как лодка превратилась в кораблик» | Расширить опыт конструирования транспорта.  Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик(по замыслу).  Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей.  Помочь установить ассоциативные связи между реальными лодками/корабликами и детскими постройками.  Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений (загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из разных материалов. «Как лодка превратилась в ракету» | Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении.  Вызывать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу).  Помочь установить сходство и отличие.  Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей.  Создать условия для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.  Воспитывать интерес к отображению в постройках преставлений об окружающем мире и выражению своего отношения к нему. |
| Конструирование из разных материалов. «Как опасный мостик стал безопасным» | Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог).  Расширить опыт конструирования мостиков.  Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами.  Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками.  Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему — речка.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. |
| Конструирование из строительных материалов. «Вот какие красивые у нас клумбы» | Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении.  Расширить опыт создания замкнутых конструкций.  Начинать знакомство с «изящными постройками».  Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу.  Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком.  Учить анализировать и сравнивать постройки.  Создать условия для обыгрывания созданных построек — размещения цветов внутри клумбы.  Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувство формы, ритма и цвета.  Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира. |
| **Май** | |
| Конструирование из бытовых материалов «Как мы запускали праздничный салют» | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют».  Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков.  Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Формировать опыт сотворчества.  Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.  Воспитывать эстетические эмоции. |
| Конструирование из строительного материала. «Вот какие красивые домики у нас в деревне» | Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала.  Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф).  Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой.  Создать условия для конструирования по представлению.  Начать знакомство с аркой для изображения окошек.  Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.  Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию. |
| Конструирование из строительного материала. «Как наш город рос-рос и вырос!» | Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала.  Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы.  Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк.  Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов.  Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой.  Создать условия для экспериментирования со строительными материалами.  Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение, комбинаторные способности, чувство ритма.  Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию |

**2.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает в себя:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков);

- физическую культуру (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Становление ценностей здорового образа жизни** | **Воспитание культурно – гигиенических навыков** | **Физическая культура** |
| ***Сентябрь*** | | |
| Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище. | Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. |
| ***Октябрь*** | | |
| Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. | Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. | Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. |
| ***Ноябрь*** | | |
| Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. | Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. | Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. |
| ***Декабрь*** | | |
| Формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна. | Приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком. | Учить принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на лыжах. |
| ***Январь*** | | |
| Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. | Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. | Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. |
| ***Февраль*** | | |
| Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться. | Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. | Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. |
| ***Март*** | | |
| Продолжать формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна. | Продолжать формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении движений в равновесии. |
| ***Апрель*** | | |
| Продолжать знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. | Продолжать приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком. | Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и р. |
| ***Май*** | | |
| Продолжать формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище. | Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. | Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений. |

**2.6 Взаимодействие детского сада с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Формы работы с родителями:**

-  родительские собрания;

- педагогические беседы, консультации   для родителей (индивидуальные и групповые);

- дни открытых дверей;

- оформление информационных стендов;

- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;

- составление банка данных о семьях воспитанников;

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

- оформление памяток.

**План работы с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Формы работы** |
| Сентябрь | «Школа здоровья» | Мини – лекция с проведением практической работы: «Здоровьесберегающее пространство дома» |
| «Игра – это серьезно» | Консультация: «Почему ребенку нужна игра?» |
| «Научите меня говорить правильно» | Консультация: «Роль родителей в развитии речи детей» (знакомство с упражнениями, обучение выполнению упражнений по развитию артикуляционной моторики) |
| «Родительский университет» | Организационное собрание. План работы на новый учебный год. Возрастные особенности детей 3 -4 лет.  Беседа: «О ребенке внутри семьи. Знаете ли вы своего ребенка?» |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Консультация: «Значение развития мелкой моторики рук для всестороннего развития детей» (поделки из овощей и фруктов «Дары осени») |
| Наглядность | «Уголок для родителей»:  – оформление папки «Здоровый образ жизни ребенка дошкольного возраста»;  – оформление ширмы «Азбука здоровья»;  – оформление папки «Артикуляционная гимнастика»;  – оформление папки «Мелкая моторика» |
| Октябрь | «Школа здоровья» | Консультация: «Здоровое питание – залог здоровья» |
| «Игра – это серьезно» | Консультация – практикум: «Какие игрушки нужны вашему ребенку?» |
| «Научите меня говорить правильно» | Практическое занятие: «В гостях у веселого язычка» (обучение выполнению упражнений для развития артикуляционного аппарата) |
| «Родительский университет» | Консультация «Самообслуживание и его значимость для ребенка» |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Консультация – практикум: «Использование пальчиковой гимнастики в работе с детьми с ОВЗ» с показом упражнений, выставкой литературы |
| Наглядность | – дополнения в папку «Здоровый образ жизни ребенка дошкольного возраста – все о здоровье»;  – оформление папки «Речевое дыхание»;  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»;  – дополнение в папку «Мелкая моторика» |
| Ноябрь | «Школа здоровья» | Беседа: «Гигиенические требования к одежде и обуви» |
| «Игра – это серьезно» | Консультация – практикум: «Играйте вместе с ребенком» |
| «Научите меня говорить правильно» | Практическое занятие: «Игры и упражнения для развития дыхания» |
| «Родительский университет» | Консультация: «Познание окружающего вместе с малышом» |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Семейный вернисаж: «А ну – ка, пальчик, удиви!» (пальчиковый театр на руках детей и родителей» |
| Наглядность | – оформление ширмы «Комплекс упражнений для глаз»;  – дополнение в папку «Речевое дыхание»;  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»;  – дополнение в папку «Мелкая моторика» |
| Декабрь | «Школа здоровья» | Родительское собрание «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»  Беседа: «Немного о режиме» |
| «Игра – это серьезно» | Консультация – практикум: «Семейный Новый год»; семейное развлечение (интеграция в общество) «В лесу родилась елочка»; участие родителей в проведении недели зимних игр; |
| «Научите меня говорить правильно» | Консультация: «Азбука общения с малышом»  обмен опытом «Вы спрашиваете – мы отвечаем» |
| «Родительский университет» | Консультация: «МОЖНО, НАДО, НЕЛЬЗЯ. Детское ХОЧУ и родительская снисходительность» |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Семинар – практикум: «Мастерская деда мороза» (изготовление поделок к новому году) |
| Наглядность | – Создание папки «НЕ БОЛЕЙ – ка»  – оформление стенда «Зимушка – зима»  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»;  – дополнение в папку «Мелкая моторика» |
| Январь | «Школа здоровья» | Праздник здоровья: «Спорт, игра, дружба» |
| «Игра – это серьезно» | Практическое занятие: «Играйте вместе с ребенком» |
| «Научите меня говорить правильно» | Консультация: «Бабушкино лукошко» - о значении потешек, чистоговорок для развития речевой активности детей |
| «Родительский университет» | Практикум: «По дороге к знаниям – решение педагогических ситуаций» (по дороге в детский сад и обратно, прогулка в магазин) |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Практическая работа: «Кормушка своими руками»  (дома с папой) |
| Наглядность | – оформление ширмы «Игры для здоровья»;  – дополнение в папку «Здоровый образ жизни ребенка дошкольного возраста»;  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»;  – дополнение в папку «Мелкая моторика» |
| Февраль | «Школа здоровья» | Блиц – турнир: «Чтобы ребенок рос здоровым и крепким» |
| «Игра – это серьезно» | Выставка – информация: «Папа в жизни ребенка».  Семейное развлечение «Наши мальчики» |
| «Научите меня говорить правильно» | Консультация – практикум: «Я расскажу тебе сказку, дружок» - обучение рассказыванию, пересказу/показу с использованием жестов, мимики (рассказ – обыгрывание – чтение) |
| «Родительский университет» | Беседа: «Особенности эмоционального развития вашего ребенка».  Консультация – практикум: «Развитие эмоций через творческую деятельность» |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Практическая работа: «Печенье для папы» (в технике «мукасольки») |
| Наглядность | – изготовление папки «Основы безопасности жизнедеятельности»;  – дополнение в папку «Игры для здоровья»;  – оформление фотовыставки «Мой папа – солдат»  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика» |
| Март | «Школа здоровья» | Консультация: «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| «Игра – это серьезно» | Семейное развлечение: «Любимые, милые, родные» |
| «Научите меня говорить правильно» | Практическое занятие «Речевое развитие детей в общении со сверстниками (с другими детьми). Обмен опытом |
| «Родительский университет» | Консультация – практикум: «Воспитание самостоятельности у детей» |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Выставка – информация: «Мамины руки».  Изготовление коврика для мамы. |
| Наглядность | – оформление выставки «Самые обаятельные и привлекательные»  – оформление стенда «Весна»  – обновление папки «Составляющие здоровья»;  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика» |
| Апрель | «Школа здоровья» | Семинар – практикум: «Организация здорового образа жизни в семье» |
| «Игра – это серьезно» | Практическое занятие: «Игротека в кругу семьи» |
| «Научите меня говорить правильно» | Консультация: «Взрослые и дети» |
| «Родительский университет» | Беседа: «Наказание – в чем его смысл?» (о методах воспитания) |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | «Детская книга» – совместное изготовление ребенком и родителями самодельной книги |
| Наглядность | – выставка детских книг, дидактических пособий, игр;  – дополнение в папку «Все о здоровье»;  – дополнение в папку «Артикуляционная гимнастика»;  – дополнение в папку «Мелкая моторика» |
| Май | «Школа здоровья» | Родительское собрание «Чему мы научились за год» – итог (состояние здоровья детей) |
| «Игра – это серьезно» | Консультация – практикум: «Движение – это жизнь» (подвижные игры) |
| «Научите меня говорить правильно» | Родительское собрание «Чему мы научились за год» – итог (состояние речевого развития детей) |
| «Родительский университет» | «Безопасность наших детей» - система работы по ОБЖ |
| «Мастерская добрых дел; ручная умелость» | Семейный кукольный театр: «Три медведя» |
| Наглядность | – оформление стенда «Здравствуй, лето!»;  – дополнение в папку «Основы безопасности жизнедеятельности»; |

**III Организационный раздел**

**3.1 Планирование образовательной деятельности**

Для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

**Расписание образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1. Познавательное развитие**  Ознакомление с окружающим миром | **1. Художественно - эстетическое развитие** Рисование | **1. Речевое развитие**  Развитие речи | **1. Познавательное развитие**  ФЭМП | **1. Художественно - эстетическое развитие** Лепка/аппликация |
| **2. Художественно - эстетическое развитие**  Музыка | **2. Физическое развитие**  Физкультура в помещении | **2. Художественно - эстетическое развитие** Конструирование | **2. Художественно - эстетическое развитие**  Музыка | **2. Физическое развитие**  Физкультура в помещении |
|  |  | **3. Физическое развитие**  Физкультура на прогулке |  |  |
| **2 занятия** | **2 занятия** | **3 занятия** | **2 занятия** | **2 занятия** |
| **Итого: 11 занятий в неделю** | | | | |

**3.2 Организация режима пребывания детей** **в образовательном учреждении**

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 07.30 до 18.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

**Режим дня в младшей группе на 2022-2023 учебный год**

(холодный период года)

Режим дня составлен с расчетом 10,5- часового пребывания детей в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Время** |
| Приём детей. Свободная игра | с 07.30 |
| Утренняя гимнастика | с 08.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство | с 08.25 |
| Утренний круг | с 08.50 |
| Игры. Кружки. Занятия со специалистами | с 09.00 |
| Второй завтрак | с 09.45 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | с 10.00 |
| Возвращение с прогулки. | с 11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед. Дежурство | с 12.00 |
| Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон | с 12.40 |
| Постепенный подъём. Профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры | с 15.00 |
| Организация игровой, творческой, физкультурно – оздоровительной деятельности | с 15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник | с 15.30 |
| Вечерний круг. | с 15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | с 16.00 |
| Дежурная группа | 17.00 – 18.00 |

**Режим дня детей младшей группы**

(тёплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Время** |
| Приём детей. Свободная игра | с 07.30 |
| Утренняя гимнастика | с 08.00 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство | с 08.20 |
| Утренний круг | с 08.50 |
| Игры. Познавательная, продуктивная, творческая деятельность | с 09.00 |
| Второй завтрак | с 09.45 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | с 10.00 |
| Возвращение с прогулки. | с 11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед. Дежурство | с 12.00 |
| Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон | с 12.30 |
| Постепенный подъём. Профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры | с 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник | с 15.30 |
| Вечерний круг. | с 15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | с 16.00 |
| Игры по выбору детей, уход домой. | с 16.30 |
| Дежурная группа | 17.00 – 18.00 |

**3.3 Формы организации детских видов деятельности в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Формы работы** |
| Двигательная деятельность | - утренняя гимнастика,  - подвижные игры с правилами,  - народные подвижные игры,  - игровые упражнения,  - двигательные паузы,  - спортивные пробежки,  - соревнования и праздники,  - эстафеты,  - физкультурные минутки,  - занятия в спортивном зале |
| Продуктивная деятельность | - лепка,  - рисование,  - аппликация,  - мастерские по изготовлению продуктов детского творчества |
| Коммуникативная деятельность | - беседы,  - речевые проблемные ситуации,  - составление рассказов и сказок,  - творческие пересказы,  - отгадывание загадок,  - словесные и настольно-печатные игры с правилами,  - ситуативные разговоры,  - сюжетные игры,  - речевые тренинги |
| Трудовая деятельность | - поручения (в т.ч. подгрупповые),  - познавательные опыты и задания,  - дежурства,  - практико-ориентированные - индивидуальные и коллективные проекты,  - совместный (коллективный) труд |
| Познавательно-исследовательская деятельность | - наблюдения,  - экскурсии,  - решение проблемных ситуаций,  - опыты,  - экспериментирование,  - коллекционирование,  - моделирование,  - познавательно-исследовательские проекты,  - дидактические и конструктивные игры. |
| Музыкально-художественная деятельность | - слушание,  - исполнение,  - игра на детских музыкальных инструментах,  - ритмика и танцы,  - музыкальные импровизации,  - музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением,  - инсценировки,  - драматизации,  - занятия в музыкальном зале |
| Чтение художественной литературы | - рассказывание,  - чтение,  - обсуждение, разучивание,  - инсценирование произведений,  - игры-драматизации,  - театрализованные игры,  - различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.). |
| Игровая деятельность | - игровые ситуации,  - игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные),  - творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие.**

Заканчивается день **вечерним кругом,** который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Варианты** |
| Утренний круг | - обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)  - новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)  - «проблемная ситуация»  - дискуссия в формате развивающего диалога |
| Вечерний круг | - рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное)  - обсуждение проблем, которые возникали в течение дня  - обсуждение проблемной ситуации |
| Образовательное событие | - календарные образовательные события  - традиции  - образовательное событие, запланированное воспитателем  - образовательное событие, спровоцированное воспитателем  - образовательное событие, возникшее по инициативе детей |

**3.4 Условия реализации Программы**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр строительства;

- центр для сюжетно-ролевых игр;

- уголок для театрализованных (драматических) игр;

- центр музыки;

- центр изобразительного искусства;

- центр мелкой моторики;

- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);

- уголок настольных игр;

- центр математики;

- центр науки и естествознания;

- центр грамотности и письма;

- книжный уголок;

- уголок уединения;

- центр песка и воды;

- спортивный уголок.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

**3.5 Мониторинг усвоения программы воспитанниками**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Целью** мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.

2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.

3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

**IV Список методической литературы**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

6. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

9. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.

10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.