**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«НИЖНЕТАВДИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОСОК»**

**(МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок») \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ул. Калинина, 55, с. Нижняя Тавда, Тюменская область, 626020,   
тел/факс (34533) 2-32-94, E-mail: kolosoknt@yandex.ru

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАДОУ

Детский сад «Колосок»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Л. Нефедова

Рабочая программа дополнительного образования

кружка «Ловкие пальчики»

на развитие мелкой моторики руки

посредством продуктивной деятельности педагога с детьми

в компенсирующей группе «Светлячки» (для детей 3-7 лет)

Срок реализации программы: февраль – май 2023 г.

Автор:

воспитатель группы «Светлячки».

Галанова Ирина Аркадьевна

Нижняя Тавда, 2023 г.

**Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Актуальность
3. Возраст детей и сроки реализации
4. Нормативно правовая база
5. Цели и задачи программы
6. Принципы к формированию программы
7. Планируемый результат
8. Список детей и расписание
9. Перспективное планирование
10. Список литературных источников

**Пояснительная записка.**

Для развития речи детей с ЗПР особое значение имеет усвоение ими родного языка, формирование речи, развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей и является необходимой частью коррекционно-воспитательной работы для детей с ЗПР. В процессе труда часто возникала необходимость объяснить что-то друг другу. Первой формой общения людей были жесты. Особенно велика здесь была роль руки. Позже жесты стали сочетаться с возгласами, выкриками. Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь, но она долгое время оставалась связанной с жестикуляцией. Эта связь дает о себе знать и в наше время. В процессе труда произошло еще одно событие: все более совершенствовались тонкие движения пальцев рук, в связи с этим происходило усложнение строения мозга, и увеличивалась площадь двигательной проекции руки в человеческом мозге. Так развитие функции руки и речи шло параллельно. Аналогично этому идет ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Сопоставляя данные исследований ученых, можно прийти к выводу, что, готовя ребенка к речи, надо тренировать не только артикуляционный аппарат, но и пальцы рук, а также помнить то, что кисть руки надо отнести к речевому аппарату, двигательную, же проекцию кисти руки считать еще одной речевой областью мозга. Это обстоятельство надо использовать в работе с детьми, так как у них из-за недостаточности сенсорного опыта наблюдается некоторый разрыв между предметным практическим действием и его словесным обозначением. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей ЗПР оказываются вялыми или слишком напряжёнными. Всё это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности и на развитие речи.

**Актуальность программы.**

Эта тема актуальна, так как доказано, что «влияние проприоцептивной импульсации с мышцами руки так значительна, только в детском возрасте, пока идет формирование речевой моторной области». Отсюда большое значение придается использованию этого факта в работе с детьми ЗПР, у которых к тому же нарушена и речь. На современном этапе рекомендуется стимулировать речевое развитие детей с ЗПР путем тренировки движений пальцев рук. При ряде речевых нарушений у детей наблюдается выраженная в разной степени моторная недостаточность и соответственно отклонения в движениях пальцев рук. В системе работы по обучению и воспитанию таких детей нужно предусматривать усиленную коррекционную деятельность.

**Проблема:** Наблюдая за детьми, посещающими группу компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, было отмечено, что у всех без исключения детей плохо развита речь, слабо развит познавательный интерес, недостаточно развита мелкая моторика руки: одни не могут держать ручку, кисточку, карандаш, другие при самообслуживании не могут застегивать и расстегивать пуговицы, липучки, завязывать шнурки.

Систематическая работа по тренировке тонких движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у таких детей улучшается внимание, память, слух, зрение. Мелкая моторика тесно взаимодействует с такими высшими свойствами сознания как мышление, пространственное восприятие, воображение, наблюдательность. Важным компонентом в развитии мелкой моторики рук является использование точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать, писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Развитие познавательных процессов, приобщение к трудовой и практической деятельности являются актуальными и значимыми в работе с детьми с ОВЗ в современном обществе.

**Срок реализации и возраст детей**

|  |
| --- |
| Начало занятий  01.02.2023г. |
| Продолжительность февраль-май  (с 01.02.2023 – 30.05.2023) |
| Форма организации: индивидуальные, подгрупповые.  Занятия проводятся 1 раз в неделю по 15-20 минут |
| Сроки проведения первичной диагностики  Февраль |
| Сроки проведения итоговой диагностики  Май |
| Возраст детей от 3 до 7 лет |

**Целесообразность:**

Кружковая деятельность позволяет не только развить познавательные процессы у детей с ЗПР, но и реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности. Практические навыки, полученные в ходе выполнения практических заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволят детям почувствовать свою успешность. Педагогическая целесообразность заключается еще и в том, что дети, работая с пластилином, бумагой, шаблонами, нитками, крупами, ватными дисками, ватой, трафаретами; познают не только свойства этих предметов и материалов, но и учатся владеть ножницами, развивают графические навыки: обводка, штриховка, рисование по точкам и эти практические навыки воплощаются в результатах (продуктах труда ребенка).

**Цель программы:** создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук, развитие двигательных и познавательных способностей детей, ручной умелости через выполнение предметно-практической продуктивной деятельности.

**Настоящая программа способствует решению следующих задач:**

**Обучающие:**

1.Учить детей владеть графическими навыками: а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо. б) обводить контуры предмета по точкам, в) дорисовывать предметы, г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.

2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).

3.Обучать приемам работы с пластилиновой техникой и солёным тестом.

4.Обучать детей работать с нитками, с крупами.

5. Обучать детей использовать в своей работе природный материал.

4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

**Развивающие:**

1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;

**Воспитывающие:**

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

**Принципы программы:**

1. От простого к сложному.
2. Доступность.
3. Развивающая направленность.
4. Поддержка активности и самостоятельности.
5. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.
6. Сохранение положительного эмоционального настроя, активизации и поддержки инициативы ребенка.

**Программа составлена с учетом реализации интегрированных связей с другими образовательными областями:**

1. «Развитие речи». Используется прием комментированного

рассматривания и обследования объектов ручного труда, материалов и способов их применения. В процессе труда ведется разговор с детьми, дети могут поддерживать тихую беседу на свои темы. Широко применяется художественное слово (стихи, малый фольклор и др.)

1. «Познавательное развитие». Расширяются представления детей о

свойствах различных предметов, материалов. Дается содержание близкое опыту ребенка, позволяющее уточнить уже усвоенные им знания, применить свой опыт, поделиться увиденным или услышанным.

1. «Музыкальное развитие». Используется музыкальный фон, который

способствует созданию эмоционального фона, настроя на сосредоточенную работу, положительную мотивацию к труду.

1. «Социально-коммуникативное развитие».

Обучение строится в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

**Кроме того, в ходе совместной работы педагога с детьми решаются следующие коммуникативные задачи:**

* умение актуализировать в общении содержание своего собственного эмоционального, бытового, игрового, познавательного и межличностного опыта в качестве основного содержания коллективного диалога;
* развитие языковой культуры;
* развитие социальной направленности детей и социального восприятия, восприятия сверстника на положительной эмоциональной основе в качестве объекта взаимодействия;

**Приемы, методы, используемые на занятии:**

Эмоциональный настрой – использование музыкального сопровождения, мультимедийных презентаций, для создания игровой мотивации, развития воображения.

Словесные методы – диалог, рассказы, беседы, художественное слово, словесные приемы: объяснение, пояснение, педагогическая оценка, вопрос.

Наглядные методы и приемы – реальных продуктов человеческого труда, материалов и иллюстраций, показа воспитателя осуществляются наблюдение, рассматривание, обследование, показ способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе.

**Структура занятия:**

**1 часть**

**Организационный момент:** игровая ситуация (игрушка - мотиватор, загадывание загадок, показ предмета, предваряющего или направляющего на тему занятия), подготовка рабочего места самим ребенком под руководством взрослого (подбирают необходимый материал, инструменты для работы).

**2 часть**

**Основная часть:** Знакомство с предметами, объектами ручного труда, обследование их, знакомство с основными приемами работы с любым материалом, беседа, показ способов, продуктивная деятельность детей под контролем взрослого.

**3 часть**

**Заключительная часть.** Итог. Результат своего труда или коллективного труда, обмен мнениями, впечатлениями.

**Виды деятельности детей на занятии:** познавательная, речевая, продуктивная.

**Ожидаемыми результатами работы по данному кружку должны стать:**

1. Совершенствование мелкой моторики и координации пальцев рук у детей.
2. Овладение разными видами ручной умелости.
3. Овладение приемами работы с разными инструментами.
4. Творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.
5. Овладение нормами этики поведения во время ручного труда.

**Список детей:**

**Группа «Светлячки»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Вишнякова Вероника |
| 2 | Юмашев Равиль |
| 3 | Нигматуллин Артур |
| 4 | Ярков Станислав |
| 5 | Сафронов Роман |

**Планирование занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Количество** | **Продолжительность занятия** |
| Февраль | 4 занятия | 15-20минут |
| Март | 5 занятия | 15-20минут |
| Апрель | 4занятия | 15-20минут |
| Май | 4занятия | 15-20минут |

**Программа занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Февраль | 1 неделя  «Наш город» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.  3. Продолжать развивать умение рисовать с помощью штриховки.  4. Закрепить названия геометрических фигур и умение выкладывать из них формы по образцу.  5. Развивать внимание, тактильные ощущения. | 1. Пальчиковая игра «Город»  2. «Красив родной наш город» - перекладывание гороха из одной емкости в другую на ударный слог.  3. «Помоги Маше и Ване добраться домой» - лабиринт.  4. «Мы построим мост» -выкладывание моста геометрическими фигурами.  5. «Дорисуй дом» - рисование по образцу, закрашивание с помощью штриховки.  6. «Украсим город фонариками» - нанизывание бусин на шнур.  7. Самомассаж подушечек пальцев бигудями-липучками. | Горох  Печатный лабиринт  Геометрические фигуры из картона  Бусины, шнур  Бигуди-липучки |
| 2 неделя  «Детский сад» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Тренировать навык выкладывания изображения  счетными палочками.  3. Упражнять в разглаживании бумаги.  4. Продолжать учить отрывать от большого листа бумаги маленький кусочек и скатывать его в комок, приклеивать комочки на лист бумаги.  5. Развивать тактильные  ощущения. | 1. Пальчиковая гимнастика «Детишки ходят в сад».  2. «Какое настроение?» - игра на разглаживание бумаги, смятой в комочки с нарисованными на ней пиктограммами, изображающими эмоции.  3.  «Нарисуй свое настроение» - рисование на манке.  4. «Ты – мой друг, и я – твой друг» - игра с прищепками (скрепить фигурки детей прищепками в хоровод).  5. «Мой друг» - выкладывание фигуры человека из счетных палочек.  6. «Конфеты к чаю»  - аппликация из бумаги, смятой в комочки.  7. Самомассаж пальцев бусинами. | ¼ листа бумаги, смятой в комочки с нарисованными на ней пиктограммами, изображающими эмоции  Манная крупа  Прищепки  Фигурки детей из картона  Счетные палочки  Бусины |
| 3 неделя  «Профессии» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным  обозначением.  3. Развивать тактильные ощущения, знакомить с понятиями «гладкий», «шершавый», "мягкий", "твердый".  4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.  5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность. | 1. Пальчиковая гимнастика «Новый дом».  2. Игра «Тесто» - имитация  замешивания теста в сухом бассейне.  3. Игра на развитие тактильных ощущений «Каталог тканей».  4. Упражнение «Собери красивый букет» шнуровка.  5. «Мы строители» строительство гаража из  строительного материала.  6. Упражнение «Кирпичики»- раскладывание деревянных брусочков разного размера по коробочкам.  7. Самомассаж карандашами с гранями. | Ткань разной фактуры,  Шнуровка,  деревянные брусочки разного размера карандаши с гранями |
| 4 неделя  «Защитники  отечества» | 1. Развивать мелкую моторику рук.  2. Совершенствовать умение наносить мазки пальцами.  3. Отрабатывать навык выкладывания изображения  счетными палочками.  4. Учить детей завязывать узелки и бантики.  5. Стимулировать тактильные  ощущения. | 1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».  2. Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды»,  «Флажок».  3. «Салют» рисуем пальчиковыми красками  4. Самомассаж бусинками  катать по очереди каждым пальцем.  5. Завязывание узлов на  толстой веревке, шнуре. | Счётные палочки  Грецкие орехи  шнур, бусинки. |
| Март | 1 неделя  «Конец зимы» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками.  3. Развивать координацию  движений, соотнесение предметов со словесным  обозначением.  4. Развивать тактильные  ощущения. | 1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».  2. Упражнение «Помоги мышке-норушке» -сортировка красной и белой фасоли по коробочкам.  3. Самомассаж карандашами с гранями.  4. Упражнение «Солнечный денек» - с помощью прищепок сделать солнышко.  5. «Веселый снеговик» -рисование на манке.  6. Игра «Чудесный мешочек» - деление предметов на мягкие и твердые. | Красная и белая фасоль  карандаши  манная крупа  предметы различной твердости. |
| 2 неделя  «Мамин  праздник» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  2. Тренировать умение создавать узор по образцу.  3. Учить детей нанизывать  бусины (крупные макароны) на ленту.  4. Развивать тактильные ощущения.  5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.  6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать. | 1. Упражнение «Солнце светит ярко –ярко» - выкладывание из счетных палочек солнечные лучи вокруг желтого круга.  3. Подвижная игра «Подарок маме».  4. «Веточка мимозы» - рисование ватными палочками.  5. Подарок «Бусы для  мамы» - нанизывание бусин (макарон) на ленту.  6. Упражнение «Погуляем»  двумя пальцами ходить по  столу в разном темпе.  7. Самомассаж ладоней макаронами. | Счетные палочки  ½ альбомного листа  краски  ватные палочки  бусины, макароны. |
| 3 неделя  «Весенние цветы» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  2. Тренировать умение создавать узор по образцу.  3. Продолжать развивать умение классифицировать предметы по размеру.  4. Развивать тактильные ощущения.  5. Развивать чувство формы, цвета и композиции. | 1. Пальчиковая гимнастика «Цветы».  2. Дорисуй половинку цветка.  3. «Продолжи ряд» - выкладывание пуговиц разного размера в соответствии с заданной последовательностью.  5. «Букет» - аппликация из кусочков бумаги, смятой в комочки.  6. Самомассаж пальцев расчёской для волос «Колючий кактус». | Нарисованные половинки цветов  Пуговицы разного размера  Кусочки цветной бумаги  Расчёски для волос |
| 4 неделя «Домашние  животные весной»  5 неделя «Дом» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических  фигур по образцу.  3. Учить детей рисовать волнистые линии.  4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую.  5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться  6. Развивать тактильные  ощущения.  7. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.  1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2. Обучение рисованию кругов.  3. Стимулировать тактильные ощущения.  4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.  5. Развивать чувство формы.  6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.  7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | 1. Упражнение «Маленький  конструктор» выкладывание из геометрических фигур  животных с детенышем.  2. Упражнение «Животные хотят пить» - переливание воды с помощью ложки, пипетки.  3. Упражнение «Прятки» найди всех животных в сухом бассейне.  4. Нарисуй хвост коню.  5. Пальчиковая гимнастика  «Хозяюшка».  6. Самомассаж карандашом с гранями.  1. Игра «Что лишнее? » - «Чудесный мешочек».  на манке.  4. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.  5. Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко  6. Самомассаж гранеными карандашами. | Геометрические фигуры из картона  Тарелочка, ложка, пипетка.  Шарики,  Карандаши с гранями  1/2 листа бумаги. |
| Апрель | 1 неделя  «Транспорт» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Закрепить умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.  3. Развивать тактильные ощущения.  4. Учить работать с бумагой -разглаживать смятую в комок бумагу.  5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе. | 1. Пальчиковая гимнастика «Вертолет».  2. Игровое упражнение «Что у кого?» - разглаживание бумаги, смятой в комочки, с контурными рисунками различных транспортных средств.  3. Игра «Загрузи грузовик» - собирание орехов каштана, рассыпанных по ковру.  4. «Проехала машина» - рисование следов машины на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе.  5. Упражнение «Топай-хлопай».  6. Самомассаж пальцев бусинами. | ¼ листа бумаги с контурными рисунками различных транспортных средств  Манка, поднос  Бусины |
| 2 неделя  «Весна» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  2. Учить создавать несложную  композицию с  помощью прищепок.  3. Развивать тактильные  ощущения.  4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.  5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.  6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. | 1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».  2. Упражнение «Весенняя полянка» - выкладывание с помощью прищепок.  3. «Кто скоро проснется после зимней спячки?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.  4. Упражнение «Веселые ладошки» завязывание узелков, бантиков.   5. Игры с пуговицами –  рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки  (желтый, красный, синий, зеленый). | Прищепки  Пуговицы  Коробочки (желтые, красные, синие, зеленые)  Бумага  Верёвочки |
| 3 неделя  «Звонкая капель» | 1. Развивать мелкую моторику.  2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.  3. Развивать тактильные  ощущения.  4. Продолжать учить пользоваться пипеткой.  6. Воспитывать любознательность, самостоятельность. | 1. Пальчиковая гимнастика «Кулачок».  2. Игра-классификация «Что тонет, что не тонет?»  3. Упражнение «Веселая пипетка» - работа с водой и  пипеткой.  4. Собирание разрезной картинки «Кораблик».  5. «Звенит капель» - игра с прищепками (прикреплять прищепки к картонной крыше, изображая капель).  7. Самомассаж грецким орехом. | вода и пипетки  разрезная картинка  грецкие орехи |
| 4 неделя «Весеннее солнышко» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  3. Развивать тактильные  ощущения.  4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на  ленточках.  5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.  6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе. | 1.Пальчиковая гимнастика «Улитка».  2. Игра «Чудесный мешочек»  (геометрические фигуры).  3. Упражнение «Веселые  ладошки» учимся завязывать узелки, бантики.  4. Лабиринт «К какому растению летит бабочка»  5. «Весенние цветы одуванчики» - рисование ватными палочками.  6. Самомассаж пальцев камушками. | Геометрические фигуры  камушки,  верёвочки  ватные палочки |
| Май | 1 неделя  «Цветы» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  3. Развивать тактильные  ощущения.  5. Развивать чувство  формы, цвета, композиции. | 1. Пальчиковая гимнастика «Наши яркие цветы».  2. «Красивый одуванчик» - лепка из пластилина и спичек.  3. Выкладывание цветков из овалов (по контуру).  4. Коллективная работа «Весенний луг» - аппликация из небольших комочков бумаги, смятой в комочки.  5. Самомассаж ладоней карандашом с гранями. | пластилин  спички,  геометрические фигуры (овалы),  кусочки цветной бумаги  карандаши с гранями |
| 2 неделя  «Дождь» | 1. Развивать мелкую  моторику, координацию движений.  2. Продолжать учить рисовать с помощью штриховки.  3. Развивать тактильные  ощущения. | 1. Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, веселей!».  2. «Тучка» - изображение дождя с помощью прищепок.  3. Штриховка «Тучка».  4. «Бабочка и цветок» - застежка.  5. «Кто больше?» - выбирание из сухого бассейна фасоли. | Фасоль  Картонная тучка, прищепки  отрезки каната |
| 3 неделя «Насекомые» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  3. Развивать тактильные  ощущения.  4. Упражнять в умении  шнуровать, продевать шнурок в отверстие.  5. Развивать умение работать с прищепками.  7. Учить рисовать вертикальные линии,  дополняя созданный образ. | 1. Пальчиковая гимнастика «Червячки», «Паучок».  2. Выкладывание из мозаики «Цветочный лужок».  3. Шнуровка «Насекомые на листочке».  4. «Лепестки» - игра с прищепками.  5. «Вот такие ножки у  сороконожки» - коллективное рисование.  6. Самомассаж ладоней бигудями-липучками. | Карандаши,  мозаика,  мозаика  шнуровка  прищепки  бигуди-липучки |
| 4 неделя  «Лето» | 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.  3. Учить аккуратно наклеивать детали, создавать красивую  композицию.  4. Развивать фантазию, чувство прекрасного, воспитывать любовь к природе. | 1. Пальчиковая гимнастика «Лето».  2. Игра «Собери шишки для  Мишки».  3.«Цветная водичка» - игра с пипеткой на смешивание красок.  4. «Высаживание» семян арбуза в песок.  5. Самомассаж мячиками-«ежиками». | шишки  пипетки  краски  семена арбуза  мячики-«ежики» |

**Список литературных источников**

1. Бернштейн Н.А. О ловкости и её развитии. М., 2014

2. Дошкольное воспитание. 2020, No 3; 1999, No 9; 1998, No 9; 2000, No 5

3. Запорожец Н.А. Избранные психологические труды. 2 т, М., 2016

4. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга. М., с. 98-108, 165-169.

5. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М., «Олма-Пресс», 2015

6. Кудрявцев В. Двигательное воображение.// Дошкольное воспитание. No 3, 2010, с. 44-49

7. Леонтьев "Проблемы развития психики" М., 2018г., стр. 168-169.

8. Маланов С.В. Развитие умений и способностей у детей дошкольного возраста. Москва-Воронеж, 2020

9. Павлова Л. Значение развития действий рук.// Дошкольное воспитание.2017, No1

10. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М., «Олма-Пресс», 2021

11. Фонарев A.M. Развитие ориентировочных реакций у детей. М., 2019