|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Педагогическим советом  МАДОУ «Нижнетавдинский  детский сад «Колосок»  (протокол от 30.08.2022г. №4) | **УТВЕРЖДЕНО**  Приказом директора  МАДОУ «Нижнетавдинский  детский сад «Колосок»  Е.Л. Нефёдовой  От 30.0.2022г. №\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**Средняя группа «Почемучки» (4-5 лет)**

**МАДОУ Нижнетавдинский детский сад «Колосок»**

**Корпус №1**

На 2022-2023 учебный год

Программа составлена :

**Воспитателем: Игнашина Г.А**

воспитатель высшей квалификации

Нижняя Тавда 2022г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ………………………………………………………………………...

[1.1 Пояснительная записка 3](#_Toc400731097)

[1.2 Цель и задачи Программы](#_Toc400731098)

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса……..………………...

[1.4 Возрастные особенности воспитанников](#_Toc400731106) [от 4 до 5 лет](#_Toc400731107)

[1.5 Планируемые результаты освоения программы](#_Toc400731099) .

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ …………………………………….……………………

[2.1 Описание образовательной деятельности …………………………………………………](#_Toc400731113)

[2.1.1Направлениеобразовательныобластей ………………………………………………….](#_Toc400731113)

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы…….……………………. 2.3. Традиционные события, мероприятия проводимые в средней группе……………………………………………………………..…………...........................… [2.4.Взаимодействие](#_Toc400731117) с родителями ( законными представителями воспитанников..……… [2.5. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие ……………………………………….……………](#_Toc400731116) 3.3.Учебно-методическое обеспечение ………………………………………………………

[4. ПРИЛОЖЕНИЕ …………………..…………………………………………………..](#_Toc400731121)

4.1. Примерный список литературы………………………………………………………….… 4.2.Примерный музыкальный репертуар……………………………………………………….

# 

# 1.Целевой раздел

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развития детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеево

Программа разработана в соответствии с основными нормативно- правовыми документами по дошкольному образованию:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях - СанПиН 2.4.3049- 20.
5. Программа составлена с учетом «Основной образовательной программы дошкольного образования» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, и используемой в ДОУ. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в форма, специфических для детей дошкольного возраста. Программа составлениа на основе образовательной программы ДОУ.

**Направленность рабочей программы**

1. Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
2. Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
3. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
4. Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
5. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе— развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала—его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.2. Цель и задачи рабочей программы**

**Цель программы:**

Целью Программы является: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

**Задачи программы:**

* обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
* приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями;
* реализация вариативных образовательных программ;
* соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.
* Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения каждой задачи программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
* Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:
* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

**1.3.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет***.*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями  мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изоб-эазительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; говершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, знимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

**1.5.  Планируемые результаты освоения программы на конец второй младшей группы**

«Физическое развитие» (физическая культура, здоровье):

Здоровье

\* Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

\* Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Физическая культура

\* Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

\* Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

\* Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

\*Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

«Социально-коммуникативное развитие» (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):

Игра:

\* Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

\* Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

\*Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

\* В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

\* В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

\* Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

\* В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

\* Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Труд:

\* Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

\* Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

\* Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Безопасность:

\* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

\* Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

\* Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

\* Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

\* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

\* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Речевое развитие» (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):

Развитие речи

\* Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

\* С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Чтение художественной литературы

\* Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

\* Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

\* Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

«Познавательное развитие» (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):

Конструктивная деятельность.

\* Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

\* Способен  преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

\* Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

 Формирование элементарных математических представлений.

\* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

\* Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

\* Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

\* Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

\* Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

\* Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет

двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

\* Определяет части суток.

Окружающий мир

\* Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

\* Называет признаки и количество предметов.

\* Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

\* Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):

Продуктивная деятельность:

\* Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

\* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

\* Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальное воспитание:

\* Узнает песни по мелодии.

\* Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

\* Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

\* Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования с двухчастной формой музыкального произведения.

\* Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.  Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

 - социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

 Ребенок в семье и сообществе

 Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

 Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

 Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

 Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество ( «много» ) может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три-всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет (К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3~ или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2 ).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер-ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня, «завтра».

 Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить пони мать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

 Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлении о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей (Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание (Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лого»).

Ознакомление с предметным окружением

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлении детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.).  
Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, при мула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Специфика реализации образовательной области «Речевое развитие»

 Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

 Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Специфика реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно - модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально - художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально - художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. Д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величие, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий» ).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельностъ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведении.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие пере строения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная» ; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Специфика реализации образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием ( «Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Формы организации работы с детьми 4-5 лет**

**по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| 1.Основные движения:  - ходьба;  - бег;  - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание;  - упражнения в равновесии;  - строевые упражнения;  - ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетные  - игровые  - тематические  - классические  - тренирующее  - с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения | **Утренний отрезок времени** -Индивидуальная работа воспитателя  -Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  - классическая  - сюжетно-игровая  - тематическая  - полоса препятствий  Подражательные движения  **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  - оздоровительная  - сюжетно-игровая  - полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа Подражательные движения  Физкультурный досуг , праздники  День здоровья  Дидактические игры  чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |

**2.Формы работы с детьми 4-5 лет по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие игровой** **деятельности**  - Сюжетно-ролевые игры  - Подвижные игры  - Театрализованные игры  - Дидактические игры | - Занятия,  - экскурсии,  -наблюдения,  - чтение  художественной литературы,  - видеоматериал,  - досуги,  - праздники,  - обучающие игры,  - досуговые игры,  - народные игры,  - самостоятельные сюжетно-ролевые игры,  - дидактические игры,  - досуговые игры с участием воспитателей. | В соответствии с режимом дня. | Игры – экспериментирование,  - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта),  Внеигровые формы:  - самодеятельность дошкольников,  - изобразительная деятельность,  - труд в природе, - экспериментирование,  - конструирование,  - бытовая деятельность,  - наблюдение. |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | - Беседы,  - обучение,  - чтение худ. литературы,  - дидактические игры,  - игровые занятия,  - сюжетно ролевые игры,  - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). | - Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ),  - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание),  - игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). | - Игровая деятельность,  - дидактические игры,  - сюжетно ролевые игры,  - самообслуживание. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  - Образ «Я»  - Семья  - Детский сад  - Родная страна - наша армия  - Наша планета | - Игровые упражнения,  - познавательные беседы,  - дидактические игры,  - праздники,  - музыкальные досуги,  - развлечения,  - чтение рассказ  - экскурсия. | - Прогулка,  - самостоятельная деятельность,  - тематические досуги,  - труд (в природе, дежурство). | - Сюжетно-ролевая игра,  - дидактическая игра,  - настольно-печатные игры. |
| **4. Формирование основ собственной безопасности**  -Ребенок и другие люди  - Ребенок и природа  - Ребенок дома  - Ребенок и улица | - Беседы,  - обучение,  - чтение,  - объяснение,  - напоминание,  - упражнения,  - рассказ,  - продуктивная деятельность,  - рассматривание иллюстраций,  - целевые прогулки. | - Дидактические и настольно- печатные игры,  - сюжетно-ролевые игры,  - минутка безопасности,  - показ,  - объяснение,  - напоминание. | - Рассматривание иллюстраций,  - дидактическая игра,  - продуктивная деятельность,  - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  - творческие задания,  - рассматривание иллюстраций,  - дидактическая игра,  - продуктивная деятельность. |
| **5.Развитие трудовой деятельности** | | | |
| **Самообслуживание** | - Напоминание,  - беседы,  - потешки,  - разыгрывание игровых ситуаций. | - Показ,  - объяснение,  - обучение,  - наблюдение,  - напоминание,  - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | - Дидактическая игра,  - просмотр видеофильмов. |
| **Хозяйственно- бытовой труд** | - Обучение,  - наблюдение  - поручения,  - рассматривание иллюстраций,  - чтение художественной литературы,  - просмотр видеофильмов. | - Обучение,  - показ,  - объяснение,  - наблюдение,  - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. | - Продуктивная деятельность,  - поручения,  - совместный труд детей. |
| **Труд в природе** | - Обучение,  - совместный труд детей и взрослых,  - беседы,  - чтение художественной литературы. | - Показ,  - объяснение,  - обучение,  - наблюдение,  - дидактические и развивающие игры,  - создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе,  - наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными,  - наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | - Продуктивная деятельность,  - тематические досуги. |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых** | - Наблюдение,  - целевые прогулки,  - рассказывание,  - чтение,  - рассматривание иллюстраций. | - Дидактические игры,  - сюжетно-ролевые,  -игры,  - чтение,  - закрепление. | - Сюжетно-ролевые игры,  - обыгрывание,  - дидактические игры,  - практическая деятельность. |

**Формы работы с детьми**

**по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. –  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения.  - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - Формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. игры, настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. | - Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке.  - Чтение.  - Беседа  - Разучивание стихов | - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  - Словотворчество |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | - Освоение образцов речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **4.Формирование**  **интереса и потребности в чтении** | - Подбор иллюстраций  - Чтение литературы.  - Подвижные игры  - Физкультурные досуги  - Заучивание  - Рассказ  - Обучение  - Экскурсии  - Объяснения | -Физкультминутки, прогулка, прием пищи  - Беседа  - Рассказ чтение  - Д/и  - Настольно-печатные игры  - Игры-драматизации, | - Игры  - Дид. игры Театр  - Рассматривание иллюстраций  - Продуктивная деятельность  - Настольно-печатные игры  - Беседы  - Театр |

1. **Формы работы с детьми 4-5лет образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  - количество и счет  - величина  - форма  - ориентировка в пространстве  - ориентировка во времени | - Интегрированная деятельность  - Упражнения  - Игры (дидактические, подвижные)  - Досуг | - Игровые упражнения  - Напоминание  - Объяснение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское экспериментирование** | - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  - Игровые упражнения  - Игры (дидактические, подвижные)  - Показ  - Простейшие опыты | - Игровые упражнения  - Напоминание  - Объяснение  - Обследование  - Наблюдение  - Наблюдение на прогулке  - Развивающие игры | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  - Игры-экспериментирования  - Игры с использованием дидактических материалов  - Наблюдение  - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  - предметное и социальное окружение  - ознакомление с природой | - Сюжетно-ролевая игра  - Игровые обучающие ситуации  - Наблюдение  - Целевые прогулки – Игра-экспериментирование  - Исследовательская деятельность  - Конструирование - Развивающие игры  - Экскурсии  - Ситуативный разговор  - Рассказ  - Беседы  - Экологические, досуги, праздники, развлечения | - Сюжетно-ролевая игра  - Игровые обучающие ситуации  - Рассматривание  - Наблюдение  - Труд в уголке природе  - Экспериментирование  - Исследовательская деятельность  - Конструирование - Развивающие игры  - Экскурсии  - Рассказ  - Беседа | - Сюжетно-ролевая игра  - Игровые обучающие ситуации  - Игры с правилами  - Рассматривание  - Наблюдение  - Игра - экспериментирование  - Исследовательская деятельность  - Конструирование - Развивающие игры |

**5.Формы работы с детьми 4-5 лет по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие продуктивной деятельности**  - рисование; -лепка - аппликация - конструирование  **2. Развитие детского творчества**  **3.Приобщение к изобразительному искусству** | - Наблюдения по ситуации  - Занимательные показы  -Наблюдения по ситуации  -Индивидуальная работа с детьми  -Рисование  -Аппликация  -Лепка  -Сюжетно-игровая ситуация  -Выставка детских работ  -Конкурсы  -Интегрированные занятия | -Интегрированная детская деятельность  -Игра  -Игровое упражнение  -Проблемная ситуация  -Индивидуальная работа с детьми | -Самостоятельная художественная деятельность  -Игра  -Проблемная ситуация  -Игры со строительным материалом  -Постройки для сюжетных игр |
| **4.Развитие музыкально- художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству**  -Слушание  -Пение  -Песенное творчество  -Музыкально- ритмические движения  -Развитие танцевально- игрового творчества  -Игра на детских музыкальных инструментах | -Занятия  -Праздники, развлечения  -Музыка в повседневной жизни  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  -Игры, хороводы  - Празднование дней рождения | -Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),  -музыкальных игрушек,  -театральных кукол, атрибутов для ряжения,  -ТСО.  -Игра в «концерт»  -Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  -Импровизация танцевальных движений в образах животных,  -Концерты  -Игра на шумовых музыкальных инструментах;  -Музыкально -дид. игры |

**2.3**. **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | Педагогические задачи | Варианты итоговых мероприятий |
| Здравствуй, детский сад!  (1-я неделя сентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах) |
| Мой дом(2-я неделя сентября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Краски осени(4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Я человек(2-я недели октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. |
| Народная культура и традиции(3-я неделя октября) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества |
| Здравствуй, зимушка – Зима! (1-я неделя декабря) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| Новогодний калейдоскоп(3-я — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник |
| Наши защитники(3-я недели февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| Женский день(1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей |
| Весна шагает по планете(4-я неделя апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Мир природы(3-я неделя мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |

**2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей*:*

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Характеристика семей воспитанников средней группы 2022 – 2023 уч гг

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество детей |  |
| Особенности семьи | Полные |  |
| Неполные |  |
| Многодетные |  |
| Опекуны |  |
| Образование родителей | Высшее |  |
| Средне специальное |  |
| Среднее |  |
| Социальный статус | Рабочие |  |
| Служащие |  |
| Не работающие |  |

**2.5. Перспективное планирование в средней группе 2022/2023 уч г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  Неделя  сентябрь | День знаний. Я и моя группа | Развитие речи.  Тема: «Игрушки»  Задачи: учить рассматривать предметы, рассказывая о них; пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о предметах; развивать внимание, наблюдательность, память. | Познавательное развитие.  Тема: «Детский сад» беседа.  Задачи: продолжать знакомить с профессиями людей, работающих в д/с; пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о профессиях; формировать интерес к людям разных профессий. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.     • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.     • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Картинки для наших шкафчиков»  Задачи: Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка; создать условия для самостоятельного творчества; воспитывать интерес к детскому саду. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Заюшкин огород»  Задачи: Учить детей создавать аппликативные изображения овощей. Развивать чувство формы и композиции.  . |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  Неделя  сентябрь | Внимание, светофор | Развитие речи.  Тема: «Звуковая культура речи. Звуки с, с»  Задачи: Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | Познавательное развитие..  Тема: «Мы растем».  Задачи : формировать первоначальное представление о перспективах возрастного развития детей разного пола; воспитывать у детей чувство симпатии к сверстникам разного пола; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи:  • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.     • Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Посмотрим в окошко»  Задачи: Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу; выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей; познакомить с новым способом выбора сюжета; воспитывать любознательность , интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Ушастые пирамидки».  Задачи: Учить детей лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой виде головы животного;  показать приемы планирования работы; развивать чувство цвета, формы и величины; воспитывать уверенность |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  сентябрь | Что я знаю о себе? | Развитие речи.  Тема: «Осенние цветы». Рассказывание.  Задачи: знакомить детей с растениями цветника, учить рассматривать их, выделяя основные части; активизировать природоведческий словарь за счет существительных и прилагательных; развивать целенаправленное внимание, мышление, память; воспитывать эстетические чувства | Познавательное развитие.  Тема: «Фрукты и овощи».  Задачи : Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи:  • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.     • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.     • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Лисичка»  Задачи: продолжать учить детей нетрадиционным методам рисования – печать салфеткой; заполнять всю форму равномерно; воспитывать чувство композиции. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Заюшкин огород»  Задачи: Учить детей создавать аппликативные изображения овощей. Развивать чувство формы и композиции. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя  сентябрь | Золотая осень | Развитие речи.  Тема: «Дождь». Рассказывание.  Задачи: Учить детей запоминать короткое стихотворение.  Закреплять правильное произношение звука «р» в словах и фразах.  Развивать память, воображение, чувство юмора и интонационную выразительность речи.  Воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства. | Познавательное развитие.  Тема: «Что растет в лесу».  Задачи : Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растет много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. В лесу всегда тень и прохладно, осенью листва на деревьях желтеет и краснеет, поэтому лес становится красивым, в нем пахнет грибами. Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса; учить замечать красоту картин, рассказать, что картины пишут художники. | Познавательное развитие. ФЭМП.  • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.     • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.     • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Корзина винограда»  Задачи: продолжать учить детей нетрадиционным методам рисования; заполнять всю форму равномерно; воспитывать чувство композиции. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка  Тема: «Синичка».  Задачи: Учить детей налепливать готовые формы (пластилин, плоды ясеня) разной величины на предлагаемый макет;  показать приемы планирования работы; развивать чувство цвета, формы и величины; воспитывать уверенность. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  неделя  октябрь | Дары осени. | Развитие речи.  Тема: «О хлебе». Рассматривание.  Задачи: Продолжать знакомить детей с хлебом и хлебобулочными изделиями, рассказывать об их свойствах и качествах.  Пополнить и активизировать словарь детей за счет прилага­ тельных, подвести к пониманию выражений обобщающего характера: хлеб, хлебобулочные изделия.  Развивать внимание, мышление, память, совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.  Воспитывать бережное отношение к хлебу, интерес к про­ фессии пекаря. | Познавательное развитие..  Тема: «Труд русских людей».  Задачи : формировать первоначальные представления об основных видах труда при выращивании и сборе урожая; учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду. | Познавательное развитие. ФЭМП.     • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».     • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.     • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Художница Осень»  Задачи:  . воспитывать интерес к  осенним явлениям природы,  - познакомить детей с видом изобразительной техники  - печать листьев;  - развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы;  - развивать чувство композиции, цвето-восприятие. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Осеннее дерево».  Задачи: учить приемам работы с ножницами; продолжать учить детей наклеивать готовые формы разной величины на предлагаемый макет;  показать приемы планирования работы; развивать чувство цвета, формы и величины; воспитывать уверенность. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  октябрь | У бабушки в деревне | Развитие речи.  Тема: «Осень в лесу».  Задачи:  Познакомить детей с рассказами о природе.  Учить отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь.  Развивать внимание, память, познавательные интересы дете  Воспитывать любовь к родной природе. | Познавательное развитие..  Тема: «Кто живет в лесу».  Задачи : Расширять представления детей о лесе – в лесу живут разные животные (заяц, еж, белка, лиса, волк, медведь); все они могут жить в лесу, потому что находят там пищу; учить детей различать этих животных по особенностям внешнего вида. | | Познавательное развитие. ФЭМП.     • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.     • Упражнять в сравнении двух предметов по величине ;  • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). | | | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема «Кисть рябинки, гроздь калинки»  Задачи: Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками, а листок приёмом примакивания ворса кисти. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. | | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Мухомор»  Задачи: Учить детей лепить мухомор из четырёх частей. Уточнить представление о строении мухомора, для более точной передачи формы и пропорций частей. |
| 3  неделя  октябрь | В гости к лесу | Развитие речи.  Тема: «Звуковая культура речи: звуки з и зь».  Задачи:  Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | | Познавательное развитие..  Тема: «Мой любимый город».  Задачи : формировать первоначальные представления о родном поселке, главных улицах, культурных памятниках; способствовать проявлению интереса к информации о родных местах; стимулировать использование полученной информации ТВ игровой деятельности. | | Познавательное развитие. ФЭМП.     • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».     • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.     • Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема «Яблоко спелое, красное, сладкое»  Задачи:. Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока цветными карандашами. | | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: « Варенье на зиму»  Задачи: Учить детей наклеивать готовые формы разной величины на предлагаемый макет;  показать приемы планирования работы; развивать чувство цвета, формы и величины; воспитывать уверенность. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  неделя  ноябрь | Наша родина Россия. | Развитие речи.  Тема: « Мой город»  Задачи:  Учить подбирать антонимы к прилагательным;  - Закрепить умение образовывать существительные множественного числа родительного падежа;  -  Закрепить умение согласовывать прилагательные с существительными;  - Развивать фонематический слух, внимание.  - Развивать артикуляционную моторику.  -  Развивать длительный плавный выдох. | Познавательное развитие..  Тема: «Что такое улица».  Задачи : Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.     Материал. Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека». | Познавательное развитие. ФЭМП.   • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».     • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.     • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема «Мой город»  Задачи: - продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы;  - закреплять представление о форме предметов, величине; закреплять цвета и их оттенки;  - уточнить представление о родном городе.  - развивать творчество, умение работать самостоятельно; воспитывать аккуратность в работе;  Словарная работа: прямоугольный, высокий-низкий, прямая линия. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Вечерние огни»  Задачи: Учить детей создавать аппликативные изображения; продолжать учить пользоваться ножницами.  Развивать чувство формы и композиции. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  ноября | Профессии | Развитие речи.  Тема: « Чем пахнут ремесла»чтение стиха  Задачи: Познакомить детей с трудом взрослых - ремесло, работа, профессия.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об окружающем мире.  Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе.  Воспитывать интерес к разным профессиям людей. | Познавательное развитие..  Тема: «Труд мужской и женский».  Задачи : формировать у детей элементарные представления о мужском и женском труде, показать его специфику; раскрывать значение труда людей разного пола для удовлетворения разнообразных потребностей; воспитывать бережное, уважительное отношение к разному труду взрослых  . | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.   Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.      Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | 1. Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема «Профессии»  Задачи: Расширять и уточнять представления детей о труде людей разных профессий.  Упражнять детей в умении определять название профессии по названиям действий.  Закрепить знания о геометрических фигурах, овощах и фруктах.  Упражнять детей в умении рисовать геометрические фигуры.Закрепить умение рисовать цветными карандашами и красками и закрашивать, не выходя за контур. Развивать любознательность, общую и мелкую моторику.Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Кому что нужно»  Задачи: Учить детей составлять изображение расчески из коротких полосок бумаги.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.  Закреплять приемы аккуратного наклеивания.  Воспитывать привычку следить за своим внешним видом, пользоваться расческой. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  ноября | Профессии | Развитие речи.  Тема: «Работа» чтение рассказа  Задачи: Продолжать учить детей внимательно слушать рассказы, от­ вечать на вопросы по их содержанию.  Побуждать детей высказываться по теме из личного опыта.  Развивать мышление, память.  Воспитывать интерес к труду взрослых, желание им помочь. | Познавательное развитие..  Тема: «К ребятам приходит Айболит».  Задачи : Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей – овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат; в сыром виде они полезнее – в них много витаминов, которые нужны для здоровья | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».     • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.     • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.  . | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Айболит спешит на помощь»  Задачи: расширять представление детей о работе машины «Скорой помощи», воспитывать уважение к профессии врача, знакомить с его назначением, уметь определять назначения специального транспорта по внешним признакам, познакомить со строением автомобиля, чем отличается от другого транспорта. Научить рисовать машину «скорой помощи» гуашью. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Профессии. Лепка пирожного для куклы»  Задачи: Учить детей лепить знакомые предметы.  Продолжать учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки.  Учить детей собирать пирожное из отдельных деталей, чередуя цвета.  , закреплять умение лепить мелкие  шарики.  Формировать умение работать аккуратно.  Воспитывать стремление делать что-то для других. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя  ноября | Я в мире человек | Развитие речи.  Тема: Пересказ рассказа И. Калининой «Помощники».  Задачи: Учить пересказывать рассказ, закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии, закреплять представление о звуковом составе слова, учить самостоятельно подбирать слова с определёнными звуками. | Познавательное развитие.  Тема: « Человек и его поступки»  Задачи: конкретизировать первоначальные представления о себе; способствовать проявлению потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения; актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».     • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.     • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Веселые кляксы»  Задачи: Учить детей рисованию нетрадиционным способом (метод тычка), закрепить знание о ели, воспитывать интерес к рисованию, развивать творчество и воображение детей. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Смешные человечки»  Задачи: дать представление о функциональном назначении частей  головы;  помогать детям выражать свою точку зрения при обсуждении;  развивать интерес к аппликации, во время приклеивания частей лица  и головы, закреплять навыки аккуратного наклеивания, поощрять проявление  творчества. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  неделя  декабря | Здравствуй гостья зима. | Развитие речи.  Тема: Заучивание наизусть. «Зима»И. Суриков Задачи: Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из стихотворения. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, эстетические чувства | Познавательное развитие..  Тема: «Разное настроение».  Задачи: формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, стремления помочь игровым и литературным персонажам; учить проявлять элементарные способы взаимодействия, адекватные эмоциональным состояниям сверстников разного пола, игровым персонажам. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».     • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».     • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Зелёное платье»  Задачи: Учить детей рисованию нетрадиционным способом (печать салфеткой), закрепить знание о ели, воспитывать интерес к рисованию, развивать творчество и воображение детей. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка  Тема: «Кормушка для птиц».  Задачи: продолжать учить лепить из пластилина мелкие детали, делать налеп на предлагаемую форму; украшать работу природными материалами (семена, горох);  Воспитывать интерес к творчеству |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  декабря | Зимовье зверей | Развитие речи.  Тема:  Рассматривание  картины : «Таня не  боится мороза» из серии картин О.И. Соловьевой  Задачи: Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по фрагментам.  Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, используя распространенные  предложения. Развивать внимание, мышление, активизировать словарь детей. Воспитывать интерес к природе, эстетические чувства. | Познавательное развитие..  Задачи: Продолжать знакомить детей с миром предметов и профессий, необходимых в жизни: почта, письмо, почтальон.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений об окружающем мире.  Развивать познавательные интересы, умение активно участвовать в беседе.  Воспитывать желание шире знакомиться с предметами и явлениями, выходящими за пределы привычного окружения. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.     • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».     • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках».  Задач Учить детей рисовать нарядных снеговиков, показать приёмы декоративного оформления. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация  Тема: «Волшебные фонарики».  Задачи:  закреплять умение правильно держать ножницы. Разрезать квадрат и  круг на две половины, срезать углы у прямоугольника. Упражнять в создании из  полученных деталей несложной композиции. Активизировать самостоятельность  детей в украшении фонарика.  Воспитывать интерес к творчеству |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  декабря | Зимние забавы. | Развитие речи.  Тема:. Звуковая культура речи: звук ц     Задачи: Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | Познавательное развитие..  Тема: «Этикет».  Задачи: формировать дифференцированные представления о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми, мужчинами и женщинами; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного пола и возраста; активизировать в речи слова благодарности, приветствия, прощания. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».     • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.     • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Наша елочка».  Задачи: Учить детей рисовать нарядных снеговиков, показать приёмы декоративного оформления. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка  Тема: «Дед Мороз принес подарки».  Задачи: Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.  Воспитывать интерес к творчеству |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя  декабря | Новый год к нам идёт. | Развитие речи.  Тема: Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»  Задачи: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | Познавательное развитие.  Тема: «Этот праздник – Новый год».  Задачи: - расширять знания детей о праздниках;  - закреплять у детей представления о празднике – Новый год;  - развивать творческие способности, воображение;  - приобщать детей к музыкальному искусству и развивать музыкально – художественную  деятельность;  - воспитывать желание помогать попавшим в беду, совершать добрые дела. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.     • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.     • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Морозные узоры».  Задачи: Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация  Тема: «Белая снежинка».  Задачи:  Продолжать учить правильно держать ножницы  Разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного наклеивания.  Воспитывать интерес к творчеству |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  января | Зимние чудеса. | Развитие речи.  Тема: Рассматривание картины «Зайцы» из серии картин С.Н. Николаева  Задачи: Учить рассматривать картину, рассказывать по ее фрагмента  Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию кар­ тины, активизировать природоведческий словарь.  Развивать внимание, мышление, память, совершенствовать отчетливое произношение слов.  Воспитывать интерес к жизни зверей, воспитывать эстетические чувства. | Познавательное развитие.  Тема: «Человек и природа».  Задачи: : формировать дифференцированные представления о домашних животных и их роли в жизни человека; учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к животным; обучать способам практического применения полученных знаний в музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.     Познакомить со значением слов далеко – близко.     Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Морозные узоры».  Задачи: Учить детей рисовать способом тычка елочку; расширять знания о праздниках. Развивать чувство формы и композиции. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация  Тема: «Серебристый иней».  Задачи: продолжать учить работать ножницами; развивать композиционные умения;  Воспитывать интерес к творчеству |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя  января | Зимующие птицы. | Развитие речи.  Тема: Заучивание стихотворения «На лыжах»»  Задачи: продолжать учить детей запоминать короткие стихи; Учить отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь, учить употреблять формы повелительного наклоне­ ния некоторых глаголов - съезжай, поезжай.  Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи.  Воспитывать интерес к спортивным развлечениям зимой | Познавательное развитие.  Тема: Комплексное занятие. Коллективное изготовление альбома «Елочка» Задачи: Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.     • Уточнить представления о значении слов далеко – близко.     • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Как розовые яблоки на ветках снегири».  Задачи: Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках. Развивать чувство цвета и формы, совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Воробышки на кормушке».  Задачи:  Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей разных по размеру и форме с использованием дополнительных материалов. Воспитывать желание помогать зимующим птицам |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  неделя  февраля | Неделя добры дел | Развитие речи.  Тема: Звуковая культуры речи: звук ж Задачи:     Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. | Познавательное развитие.  Тема: Мини-викторина «Наши сказки» Задачи: активизировать знания детей о русских народных сказках;  способствовать развитию речи, внимания, памяти с помощью  различных заданий;  воспитывать дружеские отношения в команде при выполнении  совместных заданий;  создавать условия для угадывания персонажа сказки и названия сказки  по описанию;  формировать умение составлять целое из отдельных частей;  побуждать детей находить ошибки в названиях сказок. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Упражнять в счете звуков в пределах 5.     • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.     • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Мышка и Мишка»».  Задачи: Учить детей рисовать большое и маленькое животное . Развивать чувство цвета и формы; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Сказочная лошадка».  Задачи:  Учить детей работать с нетрадиционными материалами (нитками); развивать композиционные умения ; воспитывать аккуратность, интерес к творчеству |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  февраля | В мире много интереснго | Развитие речи.  Тема: «Военная техника»  Задачи: Продолжать знакомить детей с предметами, выходящими за пределы уже освоенного окружения.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким рассказом.  Развивать мышление, память, познавательные интересы.  Воспитывать интерес к военной технике, к военным. | 1.Познавательное развитие..  Тема: «Настоящие мальчики и девочки» Задачи: дифференцировать первоначальные представления о качествах настоящих мальчиков и настоящих девочек; развивать стремление соответствовать адекватным полу образцам мужественности и женственности. | 1. Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи : Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.     • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.     • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Снежная крепость».  Задачи: Продолжать учить работать нетрадиционными материалами (печать картошкой); развивать композиционные навыки; воспитывать интерес к творчеству. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация..  Тема: «Быстрокрылые самолеты».  Задачи: Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей; показать возможность видоизменения деталей; развивать глазомер, мелкую моторику; вызывать желание порадовать пап. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  февраля | Наши защитники | Развитие речи.  Тема: Звуковая культуры речи: звук ж  Задачи: Познакомить детей с новым стихотворением - о пограничниках, воинах, охраняющих нашу Родину.  Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь на основе ознакомления с военной тематикой.  Развивать внимание, память, интонационную выразительность речи.  Воспитывать интерес к воинам Российской армии, уважение к ним. | Познавательное развитие..  Тема: «Советы Айболита» Задачи: Продолжать воспитывать у детей потребность бережно относиться к своему здоровью, формировать представления о том, что в весеннее время особенно полезны богатая витаминами пища (зеленый лук) и солнце, что растения живые и могут расти, если для них созданы необходимые условия: вода, свет, тепло; во время роста растение меняется (появляются и становятся все длиннее корни и листья), комнатные растения тоже живые, весной они начинают расти, поэтому их надо больше поливать, подкармливать удобрениями или пересаживать в новую землю; учить моделировать неделю (познакомить с «полоской времени». | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.     • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.     • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «День защитника Отечества»».  Задачи:  Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть  похожими на сильных, смелых российских воинов.  Закрепить умение создавать рисунки по мотивам литературных  произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков;  изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и  закрашивании рисунков цветным карандашами. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Веселые вертолеты».  Задачи: Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет)конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей; развивать глазомер, мелкую моторику; вызывать желание порадовать пап. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя  февраля | Неделя безопасности (ребёнок и чужие люди) | Развитие речи.  Тема: «Наши мамы» заучивание стиха  Задачи:  Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть.  Учить детей отвечать на вопросы по содержанию, отчетливо произносить слова и словосочетания.  Развивать внимание, память, интонационную выразитель­ ность речи.  Воспитывать любовь к маме и ко всей своей семье. | Познавательное развитие..  Тема: «Внешние различия мужчины и женщины » Задачи: обогащать первоначальные представления о внешних проявлениях мужчины и женщины; способствовать стремлению быть похожими на настоящих мужчин и женщин. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Учить считать движения в пределах 5.     • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.     • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Платок для мамы».  Задачи: Продолжать учить работать нетрадиционными материалами (печать картошкой разной геометрической формы); развивать композиционные навыки; воспитывать интерес к творчеству. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Чайный сервиз для мамы».  Задачи: учить лепить посуду конструктивным способом; вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза; развивать мелкую моторику, глазомер. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  неделя  марта | Мама лучший друг | Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звук ч Задачи:  Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. | Познавательное развитие..  Тема: «Хочу быть похожим на маму » Задачи: - воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам, бережное и чуткое отношение ко всему женскому полу, потребности радовать близких людей добрымиделами;  - углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни;  - способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и  радостного настроения от праздника;  - формировать у детей представление о профессии мамы; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).     • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.     • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Цветы для мамы».  Задачи: Продолжать учить работать гуашью в технике правополушарного рисования; развивать композиционные навыки; воспитывать интерес к творчеству. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Полосатый коврик».  Задачи: Упражнять детей в подборе цветосочетаний, учить украшать прямоугольник. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.  Материалы: клеёнка, кисточка для клея, салфетки тряпочные, клейстер, листы белой бумаги размером 12\*20 с подрезными краями |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  марта | К нам весна шагает | Развитие речи.  Тема: «Уж тает снег...» А. Плещеев Заучивание стихотворения Задачи:  Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией.  Учить детей отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения.  Развивать память, воображение, эстетические чувства.  Воспитывать интерес и любовь к поэзии, музыке. | Познавательное развитие..  Тема: «Весна в лесу » Задачи: Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период; формировать реалистические представления о жизни лесных животных (от спячки просыпается еж, из берлоги выходит бурый медведь, заяц и белка линяют – меняют шерсть (заяц становится серым, а белка – рыжей); все звери выводят потомство (зайчат, бельчат, медвежат, волчат, лисят), птицы поют, строят гнезда; в весеннем лесу светло, красиво, пахнет молодой зеленью); учить поддерживать воображаемую ситуацию. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).     • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).     • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Рисование фона для будущей работы ».  Задачи: Продолжать учить работать гуашью в технике правополушарного рисования; развивать навыки работы гуашью; воспитывать интерес к творчеству. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Два жадных медвежонка»».  Задачи: Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах), синхронизировать движения обеих рук, развивать глазомер, чувство пропорций. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  марта | Вода волшебниц а | Развитие речи.  Тема: «Пришла весна, потекла вода…» Л.Н. Толстой Пересказ рассказа Задачи: Учить детей пересказывать короткий литературный текст. Учить детей отвечать на вопросы по тексту Развивать наблюдательность, мышление, память, речевое дыхание.  Воспитывать эстетические чувства. | 1.Познавательное развитие. ФЦКМ.  Тема: «Посадка лука » Задачи: . Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.  Материал. Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля, стаканчики, лейка с водой, тряпичные салфетки, фартучки. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Закреплять умение двигаться в заданном направлении.     • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).     • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Первые цветы ».  Задачи: Продолжать учить работать гуашью в технике правополушарного рисования; развивать навыки работы гуашью; воспитывать интерес к творчеству. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Весна».  Задачи: закрепить умение срезать углы у квадрата, для получения округлой формы, аккуратно наклеивать детали, работать с разными типами бумаги различными способами; закрепить умение правильно держать ножницы, безопасно действовать с ними. воспитывать интерес к окружающему миру и изменениям, происходящим в нем. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя  марта | Народная культура и традиции | Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звуки щ – ч     Задачи: Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. | Познавательное развитие..  Тема: «Предметы крестьянского быта» Задачи: формировать дифференцированное представление о предметах быта, посуде(сундук, коромысло и т.д.), об их назначении; воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта . | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.     • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.     • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Украсим платье по мотивам Дымковской росписи ».  Задачи: : развивать творческую активность, научить самостоятельно составлять узоры и рисовать элементы дымковской росписи; воспитывать интерес к русскому народному творчеству.  Словарь: дымковская игрушка, барышня, кружок, точка, полоска, кольцо, волнистая линия. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Матрешка».  Задачи: Познакомить детей с предметом народного ДПИ матрёшкой, создать у детей интерес к народной игрушке, приобщать детей к русской нац. культуре, народному творчеству;  Учить украшать сарафан матрешки узором, используя геометрические фигуры (круг, треугольник),  .Закреплять технические умения. Воспитывать чувство любви и гордости за свою страну и свой народ. |
|  |  | Развитие речи.  Тема: Логоритмическое занятие: «Жили-были дед и баба»     Задачи: Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звук | Познавательное развитие..  Тема: «Одежда русских людей» Задачи: формировать первоначальные представления об отдельных атрибутах русской традиционной одежды(рубаха, сарафан, лапти и т.д.); воспитывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц; обучать способам практического применения знаний в речевой, игровой, коммуникативной деятельности . | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи:    • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).     • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.     • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Роспись козлика мотивам Дымковской росписи ».  Задачи: : развивать творческую активность, научить самостоятельно составлять узоры и рисовать элементы дымковской росписи; воспитывать интерес к русскому народному творчеству.  Словарь: дымковская игрушка, , кружок, точка, полоска, кольцо, волнистая линия. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка.  Тема: «Матрешка».  Задачи: Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  неделя  апреля | Волшебный мир театра | Развитие речи.  Дети идут в театр.  Игра пантамима «расскажи стих руками»  Задачи побуждать детей к импровизации, способствовать формированию связной речи. | Познавательное развитие.  строительная игра «Построим театр для детей».  Задачи совершенствовать навыки детей при работе с конструктором. | 1. Познавательное развитие. ФЭМП.  Игра впереди сзади | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Рисование «Театральная афиша»  Задачи приобщать детей к миру искусства | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Лепка «Теремок»  Задачи совершенствовать умение лепить героев сказки |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  апреля | | Космические дали | | Развитие речи.  Тема: «Звездолетчики» В. Бороздин. Чтение рассказов  Задачи: Дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю.А. Гагарине.  Ввести в словарь детей слова, связанные с космосом.  Развивать умение правильно воспринимать содержание рассказов, активно участвовать в беседе по их содержанию.  Воспитывать патриотические чувства. | | Познавательное развитие.  Тема: «Путешествие в космос ».  Задачи: Образовательная: учить объединяться в игре, поступать в соответствии с  правилами и общим игровым замыслам.  Воспитательная: воспитывать познавательную активность.  Развивающая: развивать внимание, наблюдательность, логическое  мышление.  Словарная работа: звезда, комета, планета, космонавт, скафандр,  иллюминатор, ракета, созвездие, космодром. | | 1. Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).     • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.     • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Космическое путешествие»  Задачи: Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, празднике «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение: рисовать восковыми мелкам. Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Учить создавать композицию в рисования. воспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту звездного неба, желание отразить свои впечатления в рисунке. | | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Ракета в космосе».  Задачи:  Формировать умения по выполнению аппликационной работы; закрепить умение детей составлять композицию из геометрических  фигур, правильно называя: прямоугольник, квадрат, круг треугольник,.  Воспитывать аккуратность в работе, интерес к познанию окружающего  мира. | |  | |  |  |  | |  | |
| 3  неделя | Земля наш общий дом | | Развитие речи.  Тема: « Мой город»  Задачи:  Учить подбирать антонимы к прилагательным;  - Закрепить умение образовывать существительные множественного числа родительного падежа;  -  Закрепить умение согласовывать прилагательные с существительными;  - Развивать фонематический слух, внимание.  - Развивать артикуляционную моторику.  -  Развивать длительный плавный выдох. | | Познавательное развитие..  Тема: «Что такое улица».  Задачи : Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.     Материал. Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека». | | Познавательное развитие. ФЭМП.   • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».     • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.     • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема «Мой город»  Задачи: - продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы;  - закреплять представление о форме предметов, величине; закреплять цвета и их оттенки;  - уточнить представление о родном городе.  - развивать творчество, умение работать самостоятельно; воспитывать аккуратность в работе;  Словарная работа: прямоугольный, высокий-низкий, прямая линия. | | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Вечерние огни»  Задачи: Учить детей создавать аппликативные изображения; продолжать учить пользоваться ножницами.  Развивать чувство формы и композиции. | | Развитие речи.  Тема: «О Родине» Чтение рассказов  Задачи: Знакомить детей с понятием Родина через художественные произведения.  Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их.  Развивать познавательные интересы детей.  Воспитывать любовь к Родине. | | Познавательное развитие..  Тема: «День Победы ».  Задачи: познакомить детей с общественным событием: празднованием Дня Победы,  формировать правильное отношение к войне, стимулировать интерес к  истории страны;  -развивать образное мышление и эстетическое восприятие окружающего  мира;  -воспитывать уважительное отношение к ветеранам, защитникам нашей  страны, чувство патриотизма, гордости за свою родину, любви к природе  родного края, стремление быть похожим на героев, справедливость, благоразумие, доброту. | | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.     • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.     • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток:утро, день, вечер, ночь | | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Праздничный салют»  Задачи: Формировать представления детей о дне Победы 9 мая,  особенностях его празднования.  Развивать творческое воображение детей, интерес к нетрадиционным  способам изображения предметов и явлений (путем раздувания капель  Воспитывать патриотизм, гордость за своё Отечество, чувство уважения к  участникам войны. | | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Тема: «Открытка к 9 Мая»  Задачи:  Учить вырезать детали по контуру.  Развивать умение аккуратно приклеивать детали.  Учить формировать шарики из салфеток.  Развивать мелкую моторику.  Воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам.  Вызывать чувство радости от созданного изображения. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4  неделя | В комнате растут цветы небывалой красоты | Развитие речи.  Тема: Звуковая культура речи: звуки р, рь  Задачи: .     Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах). | Познавательное развитие..  Тема: «Мир предметов».  Задачи: Учить детей группировать предметы, необходимые для жизни человека (предметы для уборки, обувь, посуда.)  Совершенствовать знания детей о назначении, функции предметов.  Закреплять умения детей классифицировать посуду по способу использования: кухонная, столовая, чайная.  Активизировать в речи детей обобщающее понятие «посуда», кухонная посуда», «столовая посуда», «чайная» | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).     • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.     • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Украсим мебель для кукол»  Задачи: Учить детей рисовать орнаменты, цветы и другие рисунки обивки по их выбору. Закреплять умение работать кистью.  Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка  Тема: «Электрический чайник»  Задачи: активизировать словарь по теме – бытовые приборы, электрочайник; учить  проявлять творческие способности в собственной изобразительной деятельности; воспитывать  бережное отношение к предметам ближайшего окружения.  . |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  неделя  мая | День победы | Развитие речи.  Беседа что такое героизм.  Задачи сформировать у детей представление о героизме.  Заучивание стихотворения С.Маршака «Пусть не будет войны никогда» | Познавательное развитие.  Формирование представлений об армии, о празднике 9 мая, о своих прадедушках и пробабушках прошедших войну. | Познавательное развитие. ФЭМП. Задачи:  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:  самый большой, меньше, еще меньше и т.д. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх. | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Пограничник с собакой .  Задачи упражнять детей в изображении человека и животного. | Художественно - эстетическое развитие. Аппликация.  Конструирование из бумаги самолёт. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3  неделя  мая | Разноцветный мир | Развитие речи.  Тема: Составление рассказов по картине  Задачи: .      Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | Познавательное развитие.  Тема: «Лето. Итоговое занятие».  Задачи: закрепить знания о сезонных изменениях в природе, в летний период, о насекомых, их строении, местах обитания, о лесных ягодах и грибах; закреплять умение отгадывать загадки, классифицировать одежду по сезону, образовывать прилагательные из существительных, самостоятельно оценивать свои знания; развивать коммуникативные навыки; улучшать общую моторику и координацию движений; развивать эмоциональную отзывчивость и экологическую воспитанность; воспитывать бережное отношение и любовь к природе. | Познавательное развитие. ФЭМП.  Задачи: закрепление пройденного материала | Художественно - эстетическое развитие. Рисование.  Тема: «Лето долгожданное!»  Задачи: продолжать знакомить детей с характерными признаками лета. Продолжать учить передавать свои ощущения на рисунке.  Развивать умение смешивать краски, аккуратно работать кисточкой; Обогащать активный словарь.  Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. | Художественно - эстетическое развитие. Лепка  Тема: «Лето. Насекомые. Пчела.»  Задачи: Учить создавать образ насекомого из отдельных  деталей, используя навыки работы с пластилином – отщепление маленьких  кусочков, скатывание, расплющивание.  Развивать мелкую моторику рук, координировать  движения рук, творческое воображение.  Воспитывать заботливое отношение к природе и её  обитателям. |

**3.3. Учебно – методическое обеспечение**

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень  программ, технологий,  методических пособий | * Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. * Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. * Комплексные занятие по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е - Волгоград : УЧИТЕЛЬ,2014 г * Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 * Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007 |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. * Комплексные занятие по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ,2010 г * Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007 * Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993 * Комплексные занятие по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е - Волгоград : УЧИТЕЛЬ,2014 г * Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий – 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 |

***Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень комплексных программ | * Комплексные занятие по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ,2010 г * Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М: ЦГЛ, 2003 * Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | Комплексные занятие по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ,2010 г |

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень  программ и технологий | * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008. * Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015 * От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. * Комплексные занятие по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ,2010 г * Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982 * Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА \_ СИНТЕЗ, 2008 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

* 1. **Примерный список литературы**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички**. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки**. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия**. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**4.2.Примерный музыкальный репертуар**

**Слушание**

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в ло- шадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

**Пение**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой;«Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб.Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз.

Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации**. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры**. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски**. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;

«Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы**. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар.мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха**. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха**. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха**. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.**

**Народные мелодии.**