**Эссе**

**«Педагог дошкольного учреждения - это стиль жизни.»**

Уже в средних классах мне стало ясно — я хочу связать свою жизнь с детьми, с детьми. Они все мои, мои крошки с такими чистыми, открытыми сердцами, с такими искренними, широко открытыми глазами. Они не способны обмануть, что подкупает. Каждый ребенок — чистый лист, на котором можно столько всего написать. И вот я шагаю с ними в одну ногу. Пусть и не сразу мне удалось достичь своей мечты, но я упорно к этому шла, сначала работа помощником воспитателя, и спустя только шесть лет , заканчивая высшее образование по специальности « Педагог дошкольного образования», называюсь воспитатель. Я считаю, что нет благороднее профессии, чем педагог. От того, как прошло детство, кто вёл ребёнка в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.

Современный мир – динамичный, быстро меняющийся. И к современным педагогам выдвигаются особые требования. Так кто же такой, современный воспитатель?

По моему мнению, это должен быть педагог – профессионал, способный с учётом меняющихся социально-экономических условий, общей ситуации в системе образования самостоятельно принимать ответственные решения и прогнозировать их возможные последствия, способный к сотрудничеству с коллегами, родителями, воспитанниками. Это педагог, отличающийся мобильностью, динамизмом.

Современный воспитатель должен бытьдобрым!Это важнейшее качество воспитателя на все времена. Я стараюсь, чтобы каждый миг общения с ребёнком был пронизан любовью и желанием напитать его всем самым добрым, прекрасным, что накопило человечество. Дети влюбляются легко, но удержать их любовь необыкновенно трудно: им необходима взаимность. Любовь к детям никаким притворством не подменишь - разницу они улавливают сразу же. Каждый ребёнок уникален. Дети более открытые и чистые. Если любить детей, то они это почувствуют и взамен одарят любовью и привязанностью, каких во взрослом мире не часто встретишь. Я думаю, что здесь формула "Люби сам - будешь любим" наиболее применима.

Я всегда интересуюсь внутренним миром ребенка. Ведь эта профессия уникальна тем, что она даёт мне возможность заглянуть в страну детства, в мир ребенка. Передо мной стоит нелёгкая задача: будучи взрослым человеком, который развивает и обучает ребенка, понимать и чувствовать детский мир, сочетать в себе строгость и доброту, уважение к маленькому человеку и требовательность. Я счастлива, что могу участвовать в их жизни, прививать им любовь ко всему хорошему, доброму, чистому, настоящему. И что может быть прекраснее, чем каждый день наблюдать, как они становятся уверенней в себе, как они искренне дружат, спешат на помощь, взаимовыручку.

Я стараюсь разговаривать с детьми на одном языке, понимать их. Стремлюсь стать в какой-то мере ребёнком. Только при этом условии дети не будут смотреть на меня как на человека, случайно пришедшего за ворота из сказочного мира, как на сторожа, охраняющего этот мир, которому безразлично, что делается внутри

Так же думаю, что воспитатель должен иметь необходимый объём профессиональных знаний,владеть разнообразными методиками воспитания и обучения детей. Ведь некоторые думают: ну кто не сумеет присмотреть за ребенком, накормить, погулять**,**сказкупочать, по головке погладить. Но я считаю, этого мало.И, если окажется, что я чего-то не знаю, я обязательно это узнаю. Я не имею права разочаровать своих дошколят. Я все могу, даже то, чего не могу. Я научусь, прочитаю, выясню, узнаю.

Я постоянно стремлюсь к поиску новых знаний, образованию и самообразованию. Стараюсь жадно впитывать в себя всё новое, много читать, перенимать чужой опыт. Умею общаться, вызвать к себе доверие детей, родителей коллег. Стремлюсь к сотрудничеству.

Ведь наша профессия удивительная! Работа с детьми даёт возможность человеку проявить все самое хорошее, что в нем заложено: и душевные качества, и способности. И работая с детьми, я могу реализовать все свои творческие таланты, ведь дети - самые гуманные судьи. Они восхищаются всем, чего не умеют делать сами. Дети оценят стихи и рассказы, рисунки и песни, а главное - саму фантазию ведь они самые великие в мире фантазеры. По моему мнению современный педагог - это должен быть творческий человек.

Так же необходимо иметь высокий уровень морально-этических качеств**.** Это честность, порядочность, ответственность, высокая нравственность. Чувствительность к состоянию другого человека, сострадание. Настоящий педагог никогда не пройдёт мимо плачущего ребёнка.

Разве многим доступно быть любимой, уважаемой, образцом подражания, идеалом? Это вполне доступно, все зависит только от меня. Воспитательница должна быть достойна любви, не вызывать у детей разочарование, иначе все пропало. Как трудно быть в форме постоянно, под взглядами все замечающих детишек. Мои дети очень наблюдательны. Внешность играет не последнюю роль в воспитание детей. Они очень любят, если я обаятельна, опрятно одета и хорошо причесана, жизнерадостна и весела. Приятный внешний вид, мягкая манера обращения привлекают не только детей, но и на родителей производят хорошее впечатление.Энергичность, работоспособность, настойчивость вдостижении цели, терпеливость, готовность испытывать нервно-психологический дискомфорт и напряжение – всё это очень важно в моей работе в современных быстро меняющихся условиях.

А еще у меня есть ни с чем несравнимая возможность оставаться всегда молодым. «Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно...», о ком же, как не о воспитателе, эти строки?

Педагогами становятся те, то по-настоящему любит свою профессию. Случайные люди здесь не задерживаются. Может быть банкиром быть и престижнее, но интереснее быть педагогом. Воспитатели счастливые люди – занимаются любимым делом.