МАДОУ «Нижнетавдинский детский сад «Колосок»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  педагогическим советом МАДОУ «Нижнетавдиский детский сад «Колосок», номер протокола | УТВЕРЖДЕНО  Директор ДОУ  Нефедова Е.Л.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (дата, подпись, номер приказа) |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ

Подготовительная группа

срок реализации программы (2018- 2019 учебный год)

Разработчики:

Воспитатель Шабалова .Н.В.

2018

Оглавление

[1. Целевой раздел 4](#_Toc400731096)

[1.1 Пояснительная записка 4](#_Toc400731097)

[1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: 6](#_Toc400731098)

[1.3 Промежуточные планируемые результаты 7](#_Toc400731099)

[Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 7](#_Toc400731100)

[Образовательная область «Познавательное развитие» 8](#_Toc400731101)

[Образовательная область «Речевое развитие» 9](#_Toc400731102)

[Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 10](#_Toc400731103)

[Образовательная область «Физическое развитие» 12](#_Toc400731104)

[2. Содержательный раздел 14](#_Toc400731105)

[2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников](#_Toc400731106)

[от 6 до 7лет 14](#_Toc400731107)

[Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 14](#_Toc400731108)

[Образовательная область «Познавательное развитие» 14](#_Toc400731109)

[Образовательная область «Речевое развитие» 15](#_Toc400731110)

[Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 16](#_Toc400731111)

[Образовательная область «Физическое развитие» 17](#_Toc400731112)

[2.2 Особенности планирования образовательного процесса](#_Toc400731113) [(праздников, событий, проектов и т.д.) 19](#_Toc400731115)

[2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие 22](#_Toc400731116)

[3. Организационный раздел 133](#_Toc400731118)

[3.1 Особенности организации образовательного процесса](#_Toc400731119)[, режим дня старшей группы (6-7лет) 133](#_Toc400731120)

[3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности 135](#_Toc400731121)

# Целевой раздел

* 1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность спримерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

* Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения «Мозаика»
* Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 5-6 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Развитие игровой деятельности:*

* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
* находит новую трактовку роли и исполняет ее;
* может моделировать предметно-игровую среду;
* участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

* в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
* проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

* понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

* знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

* самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
* умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
* ответственно выполняет обязанности дежурного;
* умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

* старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* оценивает результат своей работы;
* испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
* радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

* владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
* имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного села;
* имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
* бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

*Сенсорное развитие:*

* различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
* обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
* классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
* способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

*Формирование элементарных математических представлений:*

* владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
* решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
* использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
* ориентируется в пространстве и на плоскости;
* определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

* имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
* выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
* использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
* знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

* способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
* свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

* использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
* использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
* правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
* самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
* пользуется естественной интонацией разговорной речи;
* соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

* способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
* самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

* называет любимые сказки и рассказы;
* называет авторов детских книг (2–4);
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* может импровизировать на основе литературных произведений.
* способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
* способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

* воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
* способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

*Приобщение к изобразительному искусству*:

* различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
* понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
* выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

* определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
* называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

*Приобщение к словесному искусству:*

* называет любимые сказки и рассказы;
* называет авторов детских книг (2–4);
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:*

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

*Развитие конструктивной деятельности:*

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
* способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

* узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
* различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
* выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
* может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «*до»* первой октавы до «*ре»* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
* умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
* самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
* умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
* способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
* импровизирует под музыку соответствующего характера;
* инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

*Развитие детского творчества:*

* принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
* создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
* создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
* варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

* легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
* редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

* усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
* правильно пользуется носовым платком и расческой;
* следит за своим внешним видом;
* быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соб­людения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

– может прыгать на мягкое покрытие ;

– мягко приземляться;

– прыгать в длину с места

– с разбега ;

– в высоту с разбега ;

– прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

– может перебрасывать набивные мячи;

– бросать предметы в цель из разных исходных положений;

– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

– метать предметы в движущуюся цель;

– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

– плавает произвольно на расстояние 15 м;

– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

* выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
* умеет перестраиваться: в 2–3 колонны, в 1–2 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

* соблюдать интервалы во время передвижения;
* выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
* следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

* участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
* умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
* проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
* проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

# 

# 2. Содержательный раздел

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников

от 6 до 7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие харак­терные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ре­бенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространст­во усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслежи­вать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупа­тель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажи­рами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появ­ления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз­навательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

* различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
* обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
* классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

* способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
* самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
* способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

* владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 20, соотносит цифру и количество предметов;
* решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
* использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
* ориентируется в пространстве и на плоскости;
* определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

* имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
* выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
* использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
* знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельностидети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно сле­довать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

* легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
* редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

* усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
* правильно пользуется носовым платком и расческой;
* следит за своим внешним видом;
* быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соб­людения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до20- 40см);

– мягко приземляться;

– прыгать в длину с места (на расстояние не менее 90 см);

– с разбега (180 см);

– в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

– может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

– бросать предметы в цель из разных исходных положений;

– попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;

– метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;

– метать предметы в движущуюся цель;

– ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

– плавает произвольно на расстояние 15 м;

– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

* выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
* умеет перестраиваться: в 2–3 колонны, в 1–2 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

* соблюдать интервалы во время передвижения;
* выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
* следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

* участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
* умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
* проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
* проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

Примерный календарь тематических недель

(праздников, событий, проектов и т.д.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки** | **Примерные темы** |
| 1-я неделя сентября | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» «Я в деском саду» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* |
| 2-я неделя сентября | «Подарки осени», «Овощи на грядке», - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* |
| 3-я неделя сентября | «Вот она какая- осень золотая!», « Ягоды рябины и калины» |
| 4-я неделя сентября | «День осенний на дворе», «Осенняя одежда», «27- Сентября день Воспитателя и дошкольных работников» |
| 1- я неделя октября | «1- октября Международный день пожилых людей» |
| 2-я неделя октября | «Дети в семье», «Я и моя семья». |
| 3-я неделя октября | «Наш участок осенью», «Клен осенью». |
| 4-я неделя октября | «Осень в моем селе», «Осенний парк». |
| 1-я неделя ноября | «Дружба», «День народного единства» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* |
| 2-я неделя ноября | «Птицы осенью», «Кто остается зимовать?». |
| 3-я неделя ноября | «Домашние животные » |
| 4-я неделя ноября | «День матери» |
| 1-я неделя декабря | «Здравствуй, зимушка-зима!», «Что подарит нам зима чем она порадует?», «Катание на санках и лыжах» |
| 2-я неделя декабря | «Деревья которые радуют», «Город мастеров», «Какие бывают елочки». |
| 3-я неделя декабря | «Новогодний калейдоскоп», «Украшай лесную гостью!», «Игрушки и украшения для елочки» |
| 4-я неделя декабря | «Встречай праздник чудес!», « Новый год – загадывай желание!» |
| 2-я неделя января | «Зимние забавы», «Лепим снежную бабу». |
| 3-4я неделя января | «Из чего же сделаны эти девчонки?», « Из чего же сделаны эти мальчишки?». |
| 1-я неделя февраля | «Какой бывает транспорт», «Электропоезд или электричка». |
| 2-я неделя февраля | «Военная техника», «Ракетное оружие» |
| 3-я неделя февраля | «Наша армия сильна», «23февраля- день защитника Отечества» |
| 4-я неделя февраля | «Добрые дела», « Как помочь маме по дому?» |
| 1-я неделя марта | «Мамин праздник». |
| 2-я неделя марта | «Миром правит доброта» |
| 3-я неделя марта | «В мире доброй сказки», «Мир семьи в сказках» |
| 4-я неделя марта | «Волшебство которое помогает», «Волшебные слова». |
| 1-я неделя апреля | «День смеха», «Неделя детской книги» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* |
| 2-я неделя апреля | «День космонавтики» |
| 3-я неделя апреля | «Животные в лесу», |
| 4-я неделя апреля | «Волшебница вода», «Весенние учейки» |
| 1-2я неделя мая | «Праздник весны и труда», «Праздники мая» |
| 3-я неделя мая | «Моя семья», «Отдых на природе весной» |
| 4- я неделя мая | «до свидания детский сад », «Скоро лето!» |
|  |  |

2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Старшая группа 2018 / 2019 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | | **Содержание**  **образовательной деятельности с детьми** | | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности**  **с детьми** |
| **1** | **2** | | **3** | | **4** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| **1-я неделя**  **«День знаний»** | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.  Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).  **Познавательное развитие**  Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).  Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой).  Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям.  Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.  **Речевое развитие**  Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».  Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.  Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.  **Физическое развитие**  Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | Сюжетно-ролевые игры «Детский сад». Экскурсия по детскому саду.  Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».  Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей.  Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике  Беседа «Как мы ходили в гости в школу»  Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»  Рисование «Мой будущий портфель»  Лепка «Подставка для карандашей и ручек»  Конструирование из деталей конструктора «Школа»  Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие  «Познай себя»  Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»  Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»  Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,  Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»  Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения». | | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»;  Материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);  атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»;  инструменты для самостоятельного музицирования;  схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;  схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.  дорожные знаки;  подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;  книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»); |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей.  Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой;  Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;  Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка. | | | | | |
| **2-я неделя:**  **«Подарки Осени»** | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.  Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.  Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.  **Познавательное развитие**  Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).  Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.  Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.  Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом. Трудовая деятельность на огороде.  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.  Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.  **Художественно-эстетическое развитие**  Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.  Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.  Развивать художественное восприятие картин  Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.  Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  **Физическое развитие**  Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе. | | | Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи»  Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.  Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.  Составить натюрморт для оформления интерьера группы (по желанию нарисовать или сфотографировать)  Беседа «Дары осени»  Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»  Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»  Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»  Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»  Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»  Сочинение сказки об овощах и фруктах  Составление загадок об овощах и фруктах  Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»  Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов  Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»  Изготовление поделок из овощей и фруктов,  альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая»  Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»  Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д.  Лепка «Фрукты с натуры».  Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;  Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».  Подвижная игра «Поезд с овощами»  Русская народная игра«Пчелы»  Народная игра «Осень спросим» | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;  картины, отражающие уборку урожая;  игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;  «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;  атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);  выставка поделок из природного материала «Дары осени»;  пальчиковый театр «Колосок»;  выставка хлебобулочных изделий;  иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;  Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;  Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;  Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;  Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;  Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо. | | | | | |
| **3-я неделя**  **«Вот она какая – осень золотая!»** | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Обогащать знания о времени года осень. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.  **Познавательное развитие**  Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).  Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.  Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.  Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.  Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.  **Художественно-эстетическое развитие**  Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.  Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.  Развивать художественное восприятие картин  Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.  Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  **Физическое развитие**  Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе. | Рассматривание опавших листочков.  Рассказы об осенних приметах.  Наблюдение за растениями на участке, за птицами, за небом, за солнечным зайчиком.  Пальчиковые игры про овощи.  Беседа «Осень на моей улице».  Рассказ об истории улицы, о её достопримечательностях.  Изготовление поделок из овощей и фруктов,  альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая»  дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»  Рисование красками «Осенние листочки»  Чтение произведений об осени.  Разучивание песен и стихов.  Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д. | | | атрибуты для сюжетно-ролевой игр «Магазин осенней одежды»  картины, отражающие уборку урожая;  игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;  «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;  атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);  выставка поделок из природного материала «Дары осени»;  пальчиковый театр «Колосок»;  выставка хлебобулочных изделий;  иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;  Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;  Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;  Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;  Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;  Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо. | | | | | |
| **4-я неделя**  **«День осенний на дворе»** | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  **Познавательное развитие**  Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.).  Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа.  **Речевое развитие**  Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства.  Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов.  Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.  Уточнение знаний о профессии дизайнера.  Развитие фантазии и конструктивного воображения.  Самостоятельный поиск конструктивных решений  **Физическое развитие**  Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.  Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой. | Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения  Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке)  Беседа «Кто как к зиме готовится»  Игровая ситуация «Следопыты»  Рассматривание деревьев  Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса»  Заполнение календаря природы  Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью)  Викторина «Что я знаю про осень»  Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков.  Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» , «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.;  Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе»  Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени  Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»  чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе»  Рассматривание картины И.Горлова «Осень»  Рисование «Осень на опушке краски разводила…»  Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова  Составление книжек для малышей «Осень наступила».  Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень»  Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу…»  Оформление группы, музыкального зала к празднику или выставки для родителей и гостей детского сада.  Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов).  Создание группового коллажа по теме «Краски осени»  Лего-конструирование: автомобиль для путешествий .  Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж…)  Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);  Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл.Четвернина.  Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»  Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух» | | | природный материал для поделок;  иллюстрации об осени, профессиях людей;  дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;  атрибуты для сюжетно-ролевых игр **«**Туристы», «Следопыты»;  гербарии листьев и семян;  выставка семейных работ «Золотая осень»;  выставка «Осень глазами русских художников»;  аудиотека на тему «Осень»;  новые книги об осени, журналы, энциклопедии;  модели правильного поведения в природе;  модели правил «Выживания в лесу»;  лото «Животные», «Растения».  Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы).  изготовления рамочки к готовой работе. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.  Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.  Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу…», «Открытые глаза»),  Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;  Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;  Принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»;  Составить рассказ об осени;  Обсудить навыки безопасного поведения в природе. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | | **Виды образовательной деятельности с детьми** | | | | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **1** | **2** | | **3** | | | | **4** |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | |
| **1-2 я неделя**  **«Я и моя семья»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; **Познавательное развитие**  Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.  Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: *прабабушка, прадедушка.* Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям  **Речевое развитие**  Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.  **Художественно-эстетическое**  Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать движение. Воспитывать положительную самооценку.  Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем  Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.  Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.  Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость.  Учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или комки мятой бумаги- прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать изобразительные образы, развивать творческую фантазию.  **Физическое развитие**  Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты».  Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?»  Наблюдение за домашними занятиями членов своей семьи.  Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья».  Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования»  Праздник-развлечение «Моё хобби».  Составление рассказа по картине «Один день в детском саду»  Творческое рассказывание «Благородный поступок»  Этическая беседа «О полезных и вредных привычках».  Викторина по этикету.  Беседа «О дружбе мальчиков и девочек».  КВН «Я позабочусь о себе»;  Историческая лента «Модные истории» (мужская и женская одежда).  Рисование «Автопортрет»  Рисование «Моя семья» для выставки в группе  Слушание «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,  Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки»,  Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко,«Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,  Чтение художественных произведений:  Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. Осеева «Волшебное слово».  Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.  Рассматривание иллюстраций о труде взрослых.  Рисование «Портрет моего друга (подруги)».  Лего-конструирование «Робот».  Рисование «На прогулке вместе с мамой (папой)».  Аппликация «Веселые портреты»  Спортивные игры (мужские и женские виды спорта). | | | | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»:  муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья,  муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки;  альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»;  картины для рассматривания «Я и моё тело»;  дидактические игры: « Чей персонаж». Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями;  детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети,  репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый»;  семейные фотоальбомы, книги,  серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия):  « Мой дом»;  иллюстрации и картины для рассматривания;  системный оператор «Возрастная линия»;  дид. игра «Собери портрет»;  картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»;  иллюстрации на тему «Знаменитые мужчины и женщины нашей страны». | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово»  Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;  Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;  Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи,  Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби». | | | | | | | |
| **3-я неделя**  **«Наш участок осенью»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе.  **Познавательное развитие**  Закрепить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.).  Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Повторять строением листа.  **Речевое развитие**  Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства.  Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции,  перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов.  Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами.  Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.  Повторение знаний о профессии дизайнера.  Развитие фантазии и конструктивного воображения.  Самостоятельный поиск конструктивных решений.  **Физическое развитие**  Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.  Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой. | | Беседа «Наш участок осенью»  Наблюдение за изменениями в природе на участке.  Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по черному (ночному) силуэту дерево и его название).  Коллективная аппликация «Чудо - деревья»  Изготовление коллективного макета «Осенний лес».  Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов).  Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»  Подвижные игры и упражнения на внимание.  Разучивание стихотворений об осени.  Повторение осенних примет.  Беседа «Кто как к зиме готовиться»  Просматривание видеороликов о времени года осень.  Разучивание песенок об осени.  Вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор).  Подготовка к празднику осени. | | природный материал для поделок;  иллюстрации об осени, профессиях людей;  дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;  атрибуты для сюжетно-ролевых игр **«**Туристы», «Следопыты»;  гербарии листьев и семян;  выставка семейных работ «Золотая осень»;  выставка «Осень глазами русских художников»;  аудиотека на тему «Осень»;  новые книги об осени, журналы, энциклопедии;  модели правильного поведения в природе;  модели правил «Выживания в лесу»;  лото «Животные», «Растения».  Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы).  изготовления рамочки к готовой работе. | | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.  Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.  Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу…»),  Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;  Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;  Принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»;  Составить рассказ об осени;  Обсудить навыки безопасного поведения в природе. | | | | | | | |
| **4-я неделя**  **«Осень в моем селе»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах села , в природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе.  **Познавательное развитие**  Систематизировать представления о родном селе , его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного села.  Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).  **Речевое развитие**  Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  Учить анализировать содержание стихотворения.  Обращать внимание на выразительные средства.  Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий города Тюмень (цирк, драмтеатр, кукольный театр).  Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.  Развивать композиционные умения, творческие способности.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.  Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  **Физическое развитие**  Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. | | Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых,  экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы села»;  дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу»,  труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);  сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»;  Беседа «Я в своем селе», «Моя малая родина»  Викторина «Я знаю своё село»  Рассказывание по теме «Моя малая родина»  Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»  Рисование «Вечерняя Тавда»,  Конкурс рисунков «Моя малая родина»  Оформление стенгазеты или альбома «День рождение любимого села »  Аппликация «Новые дома в нашем селе »  Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»  Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова;  Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина.  Спортивная игра «Футбол»  Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень»,   * Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом * Посещение музея   Русская народная хороводная игра «Чурилки» (от слова «чур»)   * Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», * Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник – ни колеса, ни полоза не любит» | | иллюстрации, картины с изображением села в различное время суток;  схемы для игр с конструктором и построек домов;  образцы костюмов разных народов мира;  атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»;  атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр). | | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень»,  Посетить с детьми областной краеведческий музей;  Поиграть в народные подвижные игры;  Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества,  Рассказать детям о «Семейных традициях»,  Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни),  Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги. | | | | | | | |
| **Ноябрь**  **1-я неделя**  **«День народного единства»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.  **Познавательное развитие**  Знакомить с историей родного края, гербом родного села.  **Речевое развитие**  Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь.  **Физическое развитие**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). | | Ситуативные разговоры  «Когда дружба помогает, а когда мешает»,  «Когда у друзей лад, каждый этому рад»,  «Ребята давайте жить дружно»;  вечер пословиц, поговорок о Родине;  Рассказывание о современных достижениях Родины;  Рассматривание народных костюмов разных народностей;  знакомство с играми разных народов;   * Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.   Рассказ - беседа «Я и мои друзья»   * Беседа «Дружная семья»   Рисование «Праздник дружбы»  Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»  Аппликация «Праздник дружбы»  Оформление группы к празднику  Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России  Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова  Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»  *С*лушание музыки разных народов России.  Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами»,«Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Kто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару». | * + Герб России, герб Тюменской области ,Герб нашего района, Герб Нижней Тавды, флаг России   + иллюстрации о современных достижениях России   + альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург * видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Нижнетавдинском районе * иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. * серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); * физическая карта мира (полушарий); * глобус; * детский атлас (крупного формата); * иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; * коллекция марок, коллекция монет; * произведения книжной графики и репродукции по теме; * подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; * фотографии детей, семьи, семейные альбомы; * фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; * наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; * картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; * наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); * аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. | | | |
| * **Образовательная деятельность в семье**   **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;   * Посещение площади Революции;   Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае. | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | | | | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
| **1** | **2** | **3** | | | | **4** |
| **2-я неделя**  **«Кто остается зимовать?»** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное**  Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью.  **Познавательное развитие**  Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году.  Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).  Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.  **Речевое развитие**  Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают).  Учить развертывать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;  **Художественно-эстетическое развитие**  Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка…). Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению.  Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеств  **Физическое развитие**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Труд на участке (уборка участка, );  Игра «Пройди по тропинке леса по плану».  Проблемная ситуации «Пожар в лесу».  Составление и отгадывание загадок о диких животных.  Презентации о жизни животных в зимнее время года. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся».  С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и младших групп) русскую народную сказку «Зимовье зверей»  Рассказывание по предметным картинам «Явления природы»;  Беседа «Почему прячутся насекомые?».  Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес…».  Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция)  Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп)  игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека;  Чтение и пересказ рассказа Г. Снигирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные.  игра «Осень спросим» (Е. Благинина)  Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных.  Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока»)  Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали;  Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»;  Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу);  Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»;  ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье;  Создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки»;  Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму)  Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного;  Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.  Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долготой дня; снегом; небом; изменением температуры  Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»);  Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера);  Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева)  Подвижные игры разных народов  Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», « Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка) | | | | фланелеграф, «Геометрический конструктор»;  алгоритмы изображения животных;  иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации;  создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»;  оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»;  оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др;  дидактические игры по теме;  оформление проекта «Как вести себя в лесу»;  в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных подуктах;  репродукции произведений художников о животных;  модель оказания первой помощи при ушибах;  создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»;  иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата…», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад…», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.   * картотека народных игр. |
| * **Образовательная деятельность в семье**   **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),  Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».  Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года).   * Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных» | | | | | | |
| **3-я неделя**  **«Домашние животные»** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Продолжать знакомить с культурными явлениями , музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями.  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности  **Познавательное развитие**  Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.  Систематизировать знания о диких животных, об отли­чиях диких и домашних жи­вотных.  Воспитывать бережное отношение к при­роде. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами.  Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.  **Речевое развитие**  Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образ­ные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.  Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус;  Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.  Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.  Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей.  **Физическое развитие**  Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм. | Сюжетно-ролевые игры , «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».  «Животный мир – помогает нам быть здоровыми»  Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,  Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.  Моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь  Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций);  Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими;  Чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник, К. Ушинского «Слепая лошадь», Х.-к. Андерсена «Гадкий yтeнок», пер. с дат. А. Ганзен.  Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»,  Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы »; «Животные и птицы планеты Земля»  Дидактические игры, «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»  Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;  Беседа « Домашние животные юга и севера»  Составление загадок и отгадывание загадок о животных;  Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке  Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;  Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце;  Игра-рассуждение «Спор зверей»;  Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка»  Создание альбома «Животные нашего края»  Создание фотоальбома о домашних питомцах  Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные сказки»;  Аппликация «Наша ферма».  Конструирование «Ферма» (лего – конструктор).  Конструирование «Игрушки-животные».  Лепка «Выставка собак».  Свободное рисование «Пушистые животные»  Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица»  Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);  Пение («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);  Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента  Танцевально-игрвое творчество («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой);  Дидактическая игра ««Звуки разные бывают»;  Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»)  Татарская народная подвижная игра «Ласточка»  Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы»  Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц». | | | | альбом: «Животные и птицы »;  альбомы или мультимедийные презентации по темам: « домашние животные и животные и птицы », «Животные Нижнетавдинского района», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;  трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;  модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;  разрезные картинки, «Домино - животные»;  картины из серии «, Домашние животные»;  иллюстрации с изображением животных;  атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;  материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;  материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;  строительный материал;  лего – конструктор; |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Придумать загадки о животном,  Подобрать иллюстрации для группового альбома;  Понаблюдать за птицами и животными на улице;  Формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия;  Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;  Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;  Посетить краеведческий музей. | | | | | | |
| **4-я неделя**  **«День матери»** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях  Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважитель­ное отношение к труду мамы.  **Познавательное развитие**  Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;  Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец  Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать  свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | | Ситуативное общение:  «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания;  пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»  Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось…» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.  Побеседовать с детьми по темам:  - Кто что делает?  - Назови женскую профессию  Беседа с детьми "Мамины помощники".  Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.  Праздник "Конкурс красоты".  Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.  Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.  Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»  Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама»,  «Мамин день»,  Р.Убайт «Мамочка»,  Е. Серова «Три мамы»,  Э Мошкова «Я маму мою обидел»,  Г. Лагздынь «В мамин праздник»,  Т. Бокова «Липучка-почемучка».  Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово»,  Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».  Изготовление подарков мамам из природного материала.  Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма.  «Образ матери в искусстве»  Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.  Вышивка салфетки для мамы.  *«Музыка»*  Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки  Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта  Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)  Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов  Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п.  Музыкальное движение  «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой  « Парный танец» лат.н.м.  Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой  Игра на ДМИ:  «Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.  Развлечение - праздник «Мамин день» | | - кукол мальчиков и кукол девочек;  -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки».  -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»  -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;  -предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);  -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.  -внести«Мамин сундучок» для ряжения  - создать условиядля самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем  - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:  - принести фотографии бабушек и мам;  - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).  Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.  Дать задание родителям**,** опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.  Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)  Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.  Выучить с детьми стихотворения к празднику. | | | | | | |
| **Декабрь**  **1-я неделя**  **«Что подарит нам зима, чем она порадует?»** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.  **Познавательное развитие**  Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.  Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).  Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.  Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.  **Речевое развитие**  Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности.  Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.  Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.  Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.  Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.  Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.  Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.  Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки  **Физическое развитие**  Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам.  Развитие основных движений и физических качеств.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям ( хоккей, футбол). | | Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».  Экспериментирование с водой, снегом, льдом,  опыт «Растаявший снег».  Наблюдения прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.  Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.  Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»  Работа по созданию книги о птицах.  Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».  Ситуативный разговор «Мокрые варежки»  Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев».  Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».  Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован…»  Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед).  Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.  Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок».  Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.  Рисование «Прилетели снегири».  Лепка «Зимние развлечения».  Аппликация «Снежинки».  Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.  Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»  Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе»муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.  Музыкально-ритмические двидения: «Парная полька» чешск.н.м.  Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима»  Организация и проведение развлечениямузыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!»  Лего-конструирование «Наш участок зимой»  Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.  Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков». | | Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».  Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».  Серии картинок: «Как дети спасли птиц».  Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.  Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);  Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.  Настольный театр «Снегурушка и лиса».  Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;  Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;  Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;  Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;  Энциклопедия о животных севера;  Альбомы разных видов зимнего спорта.  Лего-конструктор | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),  Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».  Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года). | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | **Виды образовательной деятельности с детьми** | | | | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** | | |
| **1** | **2** | **3** | | | | **4** | | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| **2-я неделя**  **«Деревья, которые радуют!»** | | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.  **Познавательное развитие**  Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.  Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).  Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.  Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.  **Речевое развитие**  Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности.  Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.  Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.  Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.  Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.  Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.  Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.  Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки  **Физическое развитие**  Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам.  Развитие основных движений и физических качеств.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям ( хоккей, футбол). | | Экскурсия в парк.  Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»;  Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».  Экспериментирование с водой, снегом, льдом,  опыт «Растаявший снег».  Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.  Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.  Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»  Работа по созданию книги о птицах.  Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».  Ситуативный разговор «Мокрые варежки»  Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев».  Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».  Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован…»  Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».  Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».  Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед).  Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.  Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок».  Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.  Рисование «Прилетели снегири».  Лепка «Зимние развлечения».  Аппликация «Снежинки».  Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.  Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»  Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе»муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.  Музыкально-ритмические двидения: «Парная полька» чешск.н.м.  Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима»  Организация и проведение развлечениямузыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!»  Лего-конструирование «Наш участок зимой»  Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.  Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».  Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.  Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | | | Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».  Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».  Серии картинок: «Как дети спасли птиц».  Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.  Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);  Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.  Настольный театр «Снегурушка и лиса».  Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;  Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;  Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;  Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;  Энциклопедия о животных севера;  Альбомы разных видов зимнего спорта.  Лего-конструктор | | |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами,  Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик,  Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме,  Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима»,  Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев,  Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения,  Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств. | | | | | | | | |
| **3 - 4 я неделя**  **«Встречай праздник чудес!»** | | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года.  Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Вызывать стремление поздравлять своих, близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.  Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  **Познавательное развитие**  Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой.  Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта.  **Речевое развитие**  Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Закрепить знания детей о работе дизайнера.  Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками.  Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона.  Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.  Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой.  Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.). Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.  Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу.  **Физическое развитие**  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | | | Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран.  Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год»  Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля  Беседа о диких животных.  Беседа «Зимние виды спорта».  Беседа «Праздники в нашей жизни».  Беседа «Празднование Нового года в России».  Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».  Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику.  Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»;  Проведение интервью «Что я жду от Нового года?»  Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?»  Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье.  Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя…» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка».  Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)  Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник.  Рисование морозных узоров по памяти и по образцу.  Аппликация «Пригласительная открытка на праздник».  Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка».  Игра на развитие музыкальной памяти «Угадай песню».  Оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.)  Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».  Изготовление новогодних масок для праздника.  Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз».  Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами.  Рисование «Снежный городок».  Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки»  Составление эскиза «Ледового городка» на участке детского сада.  Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек.  Лего-конструирование «Новогодние игрушки. Фантазируй!»  Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).  Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году)  Совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада.  Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского.  Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка».  Пение: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова  Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса.  Игра: «Дед Мороз и дети»  Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»  Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы» | | Создать условия для изготовления макета «Ледового городка,  «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования.  Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самоделки)  Фотографии «Мой праздник детства…» (о Новогодних праздниках родителей)  Новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза»  Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза  Иллюстрации с изображением вотчины Деда Мороза (Великий Устюг)  Конверты для писем к Деду Морозу.  Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года  Рисунки детей «Новый год шагает по планете»  Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой.  Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе»  Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп»  Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.  Макет по сказке « Снежная Королева» Г.Х. Андерсена  Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки;  Иллюстрации, книги о диких животных;  Лего-конструктор | | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя…» В. Кудлачев «Новогодние гости»,  Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада,  Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах,  Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты,  Сделать кормушки для птиц,  Написать письмо Дедушке Морозу,  Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю,  Подобрать новогодние частушки для конкурса,  Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». | | | | | | | | |
| **Январь**  **1-2 я неделя**  **«Зимние забавы»** | | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**.  Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  **Познавательное развитие**  Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года.  Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям.  Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.  **Речевое развитие**  Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.  Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.  **Художественно-эстетическое развитие**  Воспитывать желание приносить радость окружающим.  Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.  Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер.  Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.  Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Развивать эстетические чувства и восприятие. Поощрять проявления творчества.  Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.  Развивать фантазию и конструктивное воображение.  Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.  Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.  **Физическое развитие**  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | | Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях.  Беседа «Защити себя сам»  Беседа «Символ наступающего года».  Рассматривание новогодних игрушек.  Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе.  Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки».  Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе.  Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками.  Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки».  Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.  Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.  Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»:  Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».  Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.  Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).  Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж».  Аппликация «Елочки – красавицы»  Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта).  Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.  Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. ;  Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.  Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского  Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»  Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,  Песенное творчество: «Поем знакомые стихи».  Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?, Е.Тиличеевой»  Развлечение «Чудо-валенки».  Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.  Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»  Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;  Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».  Спортивная игра «Хоккей» | | | | Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»  Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»  Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»  Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику  Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи)  Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);  Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);  Настольный театр «День рождения Снегурочки».  Лего-конструктор |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,  Посетить Ледовый городок на площади Революции в вечернее время,  Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения,  Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея,  Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры. | | | | | | | | |
| **3-4 я неделя**  **«Из чего же сделаны эти девчонки- мальчишки?»** | | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений  Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности.  Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Учить детей считаться с мнением и интересами других.  Учить детей формам выражения просьбы.  Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство.  Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем, как говорить).  **Познавательное развитие**  Последовательно приучать после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину.  Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;  *Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.  По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  *Дидактические игры*.  Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).  Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Развивать и закреплять сенсорные спо­собности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для  **Речевое развитие**  Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками.  Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского).  Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.  Развивать композиционные умения, творческие способности.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.  Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.  Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  **Физическое развитие**  Формировать представление о правильном питании  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности | | | | Беседа «Из чего же сделаны эти девчонки?»  Беседа «Что любят девочки?»  Игровая ситуация «Рыцари и дамы».  Беседа «Чем мальчишки отличаются от девчонок?»  Индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета;  Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям»  Игра «Гостеприимство».  Рассказывание по теме «Как я праздновал День рождения!»  Заучивание стихотворения  «Песенки Винни - Пуха», Б.Заходер. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить).  -ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;  -игровая ситуация «Кто мой друг».  -разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостике»;  -стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности;  - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…);  -составление рассказов из личного опыта;  - игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»;  - игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;  - игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами*;*  - использование словесных поручений;  - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.  **«**Сервировка стола» Познакомить с кольцами для салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток.  Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде».  Приучение детей к аккуратности, опрятности, развитие мелкой моторики.  Оформление стенгазеты или альбома «День рождение любимого города» Оформление «Дерева добра»;  - дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.;  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).  - «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете;  - дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство*»*;  - составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда…», «Плохое настроение», «Как найти друзей»;  -приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);  - упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед расставанием;  - активизация в речи детей слов приветствия, благодарности, просьбы, прощания;  - речевая игра «Волшебные слова»;  - чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»;  Игра «Деловое общение». Расширять представлений об элементах экономики (деньги, их история, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность).  Ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни общества;  -ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;  Конкурс рисунков «Подарок»  Аппликация «Праздничная открытка»  Рисование «Наряд для похода в гости».  Оформление «Уголка этикета»  Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»  *Музыка*  Слушание музыкальных произведений «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова  Пение «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», З. Компанейца;  Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т. Богинич  Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду»  -игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;  -дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры); | | Иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;  схемы для игр с конструктором и построек домов;  образцы костюмов разных народов мира;  атрибуты сюжетно-ролевых игр «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»;  -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж»  -схемы правильного использования столовых приборов  -создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;  -оформление «Дерева добра»;  -оформление «Уголка этикета»;  - иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.).  -атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр). | |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;  Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;  Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;  Посетить театр, музей, библиотеку;  Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый».  Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»;  Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | | | **Содержание**  **образовательной деятельности с детьми** | | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **1** | **2** | | | **3** | | **4** |
| **Февраль** | | | | | | |
| **1- неделя**  **Тема: «Какой бывает транспорт».** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах села и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.  **Познавательное развитие**   * Расширять представление об улицах нашего села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил до­рожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; * знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Изучать значения сигналов регулировщика.   Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.  **Речевое развитие**   * Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге. * Закреплять умение определения звуков в словах; * Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах села.   **Художественно-эстетическое развитие**  Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Формировать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.  **Физическое развитие**  Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель. | Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения». «Соблюдая ПДД, не окажешься в беде!»  Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД).  Наблюдение за транспортом.  Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.  Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)  решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет…»,  «Правила – наши помощники. А.Горская».   * загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов; * Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?» * Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; * Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;   Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;  Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро»  Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта;  Рассматривание иллюстраций.   * Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»-   Создание «Азбуки транспорта»  Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль»,  Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;  Конструирование из бумаги (оригами).  Изготовление атрибутов к играм  Строительная игра «Военный корабль».  Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».   * Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».   Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», **«**Служебные машины»   * Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига   Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня  Развлечение: «Азбука движения»  Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс,  «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.»   * Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»   Малоподвижная игра «Машина»  Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»- | | | | * Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, маши­ны легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. Перфокарты A3 с представленны­ми разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». * Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная маши­на, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономе­шалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспекто­ром ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); кар­точки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки. * Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен обще-^ ственный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, до­рожных знаков. * Маршруты безопасного пути от детского сада до дома. |
| **Образовательная деятельность в семье**   * **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный). * Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте. * Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста». * Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт,   Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.  Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках. | | | | | | |
| **2- Неделя**  **Тема « Военная техника»** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Продолжать закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах села и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.  **Познавательное развитие**  Продолжать закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил до­рожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Дополнять представление о движении машин на перекрестке.  **Речевое развитие**   * Формировать знания о военной технике транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге. * Закреплять умение определения звуков в словах; * Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах села.   **Художественно-эстетическое развитие**  Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Формировать умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.  **Физическое развитие**  Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель. | | Ситуативный разговор «Военная техника» «Для чего нужна военная техника»  Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи),  Наблюдение за транспортом.  Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.  Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)  решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет…»,  «Правила – наши помощники. А.Горская».   * загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов; * Дидактические игры «Такой разный транспорт», «Перекресток», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?» * Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли». * Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; * Дидактические игры «Путешествие на космическом корабле»; игровые ситуации «Летчики »;   Рассматривание с детьми маршрута  Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро»  Рассказы педагога об истории развития воздушного ( военного, наземного, подземного, водного) транспорта;  Рассматривание иллюстраций по теме.  Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Ракетостроители», «Летательные аппараты».  Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;  Конструирование из бумаги (оригами).  Изготовление атрибутов к играм  Строительная игра «Военный корабль».  Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».   * Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».      * Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига   Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня  Развлечение: «Азбука движения»  Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс,  «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.»  Малоподвижная игра «Машина»  Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!» | | | Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);  макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций»;  альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;  атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар»  альбомом «Разные виды транспорта»;  строительный материал, схемы создания различного транспорта;  конструктор Лего;  кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  коллекция наборов машин, человечков, животных;  ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения;  карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи;  атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка». |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;  Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа; | | | | | | |
| **3-я неделя**  **Тема: «Наша армия сильна»** | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).  Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.  Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности  **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).  Углублять знания о Российской армии.  Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.  Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф.  Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.  Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.).  Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;  умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. | Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники».  Игры другой тематики, с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей . (детей, женщин, стариков, больных).  «Беседа о папе».  «Мы идем на праздник».  Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик  Выставка солдатской атрибутики.  Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии.  Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).  Познакомить детей с событиями мировой истории.  Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.  Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря».  Чтение Л. Кассиль "Твои защитники"  Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце»  Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете".  Конструирование из строительного материала «Стадион»  Для слушания «Военный марш» муз. Г.Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина  Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве  Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой  Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п.  Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют»  Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса  наблюдения за украшением улиц к празднику;  ***-*** подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»;  - игра на лыжах «Шире шаг»;  -игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»; | | | Флажки, ленточки, бубны, кегли,  -набор солдатиков,  -иллюстрации с изображением военных машин,  -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей.  -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.  Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.  -атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: Пограничники»,  «Командиры и солдаты».  -схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)  -иллюстрации о замках, элементы костюмов  - поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений  - пополнить книжный уголок книгами о богатырях. | |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:** Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»;  Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».  Приучать детей помогать папам, дедушкам.  Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых.  Чтение стихотворений Ю. Друниной  Рассматривание иллюстраций по военной тематике;  Рассматривание солдатиков, военных машин;  Рассматривание семейного фотоальбома;  Наблюдение за трудовыми действиями папы; | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | | **Виды образовательной деятельности с детьми** | | | **Рекомендации к**  **организации предметно-пространственной среды**  **для самостоятельной деятельности с детьми** | |
| **1** | **2** | | **3** | | | **4** | |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **4-я неделя**  **Тема: «Добрые дела»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать.  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру).  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.  Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).  **Познавательное развитие**  Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;  Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей  Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники).  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших».  Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»;  Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства;  Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов;  Проблемные ситуации морального выбора;  чтение стихотворения Е.Благининой «Мама спит»;  Дидактическая игра «Помоги себе и другу»;  Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»;  - обсудить с детьми понимание пословиц:  «В ком добра нет, в том и правды мало»,  «Добра, что клада ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро»,  «Доброта без разума пуста».  Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться!».  «Музыка»  для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Грусная песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди, «Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова);   * + - для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе , «Урок» муз. Т. Попатенко);   для музыкально-ритмических движений («Парный танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова,«Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);  для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова);   * + - для развития танцевально-игрвого творчества ( «Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова);     - дидактическую игру «Песня-танец-марш»;     - развлечение - праздник «Если добрый ты»   Конструирование макета «Страна Доброты». Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.  Рисование «Панорама добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей).  Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки». | | | * Иллюстрации о уходе и помощи больными людям и инвалидам; * дидактические игры «Полезное - необходимое - опасное», «Полезные советы; * атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»; * энциклопедии о животных; * дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»; * конструктор Лего; * кольцебросы, оборудование для игры «Городки»; * иллюстрации из «Красной книги»; * пиктограмму «Угадай эмоции» * рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»; * музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»; * диск с мультфильмом «Доктор -Айболит»; | | |
|  | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи;  Проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям);  Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»;  Участие в фотовыставке «О братьях наших меньших»;  Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;  Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»;  Рисование на тему «Когда я стану взрослой» (ым); | | | | | | |
| **Март**  **1-я неделя**  **Тема «Мамин праздник»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях  Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважитель­ное отношение к труду мамы.  **Познавательное развитие**  Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;  Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец  Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать  свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | Ситуативное общение:  «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания;  пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»  Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось…» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.  Побеседовать с детьми по темам:  - Кто что делает?  - Назови женскую профессию  Беседа с детьми "Мамины помощники".  Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.  Праздник "Конкурс красоты".  Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.  Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.  Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»  Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама»,  «Мамин день»,  Р.Убайт «Мамочка»,  Е. Серова «Три мамы»,  Э Мошкова «Я маму мою обидел»,  Г. Лагздынь «В мамин праздник»,  Т. Бокова «Липучка-почемучка».  Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово»,  Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».  Изготовление подарков мамам из природного материала.  Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма.  «Образ матери в искусстве»  Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.  Вышивка салфетки для мамы.  *«Музыка»*  Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки  Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта  Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)  Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов  Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п.  Музыкальное движение  «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой  « Парный танец» лат.н.м.  Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой  Игра на ДМИ:  «Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.  Развлечение - праздник «Мамин день» | | | | кукол мальчиков и кукол девочек;  -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки».  -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»  -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;  -предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);  -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.  -внести«Мамин сундучок» для ряжения  - создать условиядля самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем  - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:  - принести фотографии бабушек и мам;  - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).  Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.  Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)  Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.  Выучить с детьми стихотворения к празднику. | | | | | | | |
| **2-3я неделя**  **Тема: «В мире доброй сказки.»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни;  Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;  **Познавательное развитие**  Закреплять знания детей о театре.  Формировать представления о правилах поведения в театре.  Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа)  Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности.  **Речевое развитие**  Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником.  Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка».  Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ.  Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни;  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.  Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей.  Обращать внимание на выразительные средства.  Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;  **Художественно-эстетическое развитие**  Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.  Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | Сюжетно-ролевая игра «Театр»;  -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса–Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»;  сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»;  Беседа «Я – зритель»  Экскурсия в театр (кукольный, ТЮЗ, оперный) закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в театре.  Театр для малышей. Повторить правила поведения на сцене.  Подготовить афиши, билеты.  Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета  «Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп  Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь»,  Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике  Беседа «Как мы ходили в театр»  Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки;  использование считалок в подвижных играх;  - развлечение «Что не складно, то и ладно»;  - упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев;  - рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др);  Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование из деталей конструктора «Театр»  Конструирование из лего -конструктора «Дворец для сказочных героев».  *Музыка*  - для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига);  - для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве);  **-**музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия).  -стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»;  - игры - небылицы.  -использование психогимнастических упражнений;  -игровое упражнение «Закончи предложение»;  -викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам…» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными. | * иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрен   -атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрен;  - условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»;  -условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль;  -репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);  -лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях;  -размещение в уголке книги произведений,рекомендуемых программой, побуждая детей к просматриванию иллюстраций ;  -настольно – печатные игры по сказкам;  -условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности;  - лото «Театр настроения»;  -элементы костюмов для сказочных персонажей;  -поделки (персонажей сказок) из природного материала;  -дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»;  - создание «Музея часов»;  -настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»;  - иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розоча», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.  -картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок  Инструменты для самостоятельного музицирования;  Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;  подборку фотографий  «Мы в кукольном театре»,  «Мы ходили в театр оперы и балета имени М.И. Глинки»;  Книги для самостоятельного рассматривания и чтения; | | | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);  Инсценировать сказку в домашних условиях;  Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;  Почитать волшебные сказки;  Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;  Посетить библиотеку; книжный магазин;  Изготовить книжку – малышку; | | | | | | | |
| **№ п/п** | **Задачи** | | **Виды образовательной деятельности**  **с детьми** | | | **Рекомендации к**  **организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** | |
| **МАРТ** | | | | | | | |
| **4-я неделя**  **Тема: «Волшебство, которое помогает»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать.  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру).  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.  Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).  **Познавательное развитие**  Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей  Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники).  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | | Беседа на тему: «Волшебные слова».  Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»;  Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства;  Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов;  Проблемные ситуации морального выбора;  чтение стихотворения Е.Благининой «Мама спит»;  Дидактическая игра «Помоги себе и другу»;  просмотр музыкального клипа о ветеранах войны «День Победы» муз. Д. Тухманова;  Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»;  - обсудить с детьми понимание пословиц:  «В ком добра нет, в том и правды мало»,  «Добра, что клада ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро»,  «Доброта без разума пуста».  Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться!».  «Музыка»  для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Грусная песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди, «Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова);   * + - для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе , «Урок» муз. Т. Попатенко);   для музыкально-ритмических движений («Парный танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова,«Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);  для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова);   * + - для развития танцевально-игрвого творчества ( «Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова);     - дидактическую игру «Песня-танец-марш»;     - развлечение - праздник «Если добрый ты»   Конструирование макета «Страна Доброты». Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.  Рисование «Панорама добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей).  Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки». | | | * Иллюстрации о уходе и помощи больными людям и инвалидам; * дидактические игры «Полезное - необходимое - опасное», «Полезные советы; * атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»; * энциклопедии о животных; * дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»; * конструктор Лего; * кольцебросы, оборудование для игры «Городки»; * иллюстрации из «Красной книги»; * пиктограмму «Угадай эмоции» * рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»; * музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»;   диск с мультфильмом «Доктор -Айболит | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Беседа с детьми о «волшебстве» вежливых слов;  Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»;  Участие в фотовыставке «О братьях наших меньших»;  Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;  Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»; | | | | | | | |
| **Апрель**  **1 – я неделя**  **Тема: «Неделя детской книги» «День смеха»** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.  Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников библиотеки. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.  Развивать эмоциональную сферу детей.  Воспитывать интерес к юмористической литературе.  **Речевое развитие**  Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.  Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.  Художественно-эстетическое развитие  Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.  Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | Сюжетно- ролевая игра «Библиотека»  «Книжкина - больница»  Беседа «Что нам рассказывают книжки?»  Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка»)  Беседа «Цирковые профессии»  Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:  игры с водой .  Соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);  игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; Беседа «Что за праздник «День-смеха?», «Самый смелый артист цирка»  Систематизировать знания детей о библиотеке. Знакомить с профессией библиотекарь.   * разгадывание кроссвордов, ребусов; * этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах; * режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета; * дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п.   «Труд» (рукотворный мир):  Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.  Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…» и др.).  Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»  *«Художественное творчество» (рисование)*  Рисование «Весёлый клоун».  «Художественное творчество» (аппликация)  Аппликация «Книжка- малышка»  «Музыка»  музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шаинского и др.)  музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»  упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов)  музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.)  музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;  музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера);  игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского;  танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева  развлечение «Цирк».   * сочинение сказок, загадок, рассказов; * изготовление книжек-самоделок; * планирование сюжетов творческих игр; * длительное чтение художественной литературы; * игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); * продуктивная деятельность по изготовлению пособий для игры в «цирк», «Библиотека».; * игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; * ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия. * катание на велосипедах; * действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.); * упражнения на развитие физических качеств; * наблюдения за необычными явлениями и объектами природы; * игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»; * народные игры; * речевые игры «Краски», «Садовник» и др.; * игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.;   игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др. | | | В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.  Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);  **материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).**материалы для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.   * пособия и игрушки для игры в «цирк»; * полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Организовать посещение библиотеки.  Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;  Инсценировать знакомые сказки;  Изготовить совместно с ребенком «книжку – малышку» | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2-я неделя**  **Тема: «День космонавтики»** | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе)  Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).  **Познавательное развитие**  Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.  **Речевое развитие**  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).  Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.  Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»;  Игровое занятие: «Астрономия и календарь»  «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам;  ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;  беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»);  обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики;  оформление тематической выставки книг.  беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.  беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;  дидактические игры на классификацию видов транспорта;  подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»;  режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).  Игровое занятие: «Астрономия и календарь»  «Труд» (рукотворный мир)  Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала)  «Коммуникация»  Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.  «Чтение художественной литературы»  Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.).  «Художественное творчество» (лепка):  Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты»  «Художественное творчество» (аппликация)  Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»  «Музыка»  музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.);  совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.);  музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.);  развлечение «Я люблю свою Планету»   * проведение акции «Чистый участок» * наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем; * подвижные игры; * упражнения на развитие физических качеств.   Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»;  подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.  спортивный праздик «Космическое путешествие». | * + глобус;   + модель Солнечной системы;   + красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;   + пооперационные карты, модели трудового процесса;   + рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);   + оборудование для детского экспериментирования;   + дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);   + атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;   + видеоматериалы о космосе.   + предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;  Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);  Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;  Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние), | | | | |
| **3-я неделя**  **Тема: «Весна шагает по планете»** | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.  Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.  **Познавательное развитие**  Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).  Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).  Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;  Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Художественно-эстетическое развитие**  Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).  Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.  Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);  Беседа «Здоровье весной»  Эвристическая беседа «Весна шагает по планете»  Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?».  наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;   * опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); * беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; * экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; * обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); * сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); * составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); * создание книг-самоделок о весенней природе; * составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; * прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; * рассматривание детских журналов с творческими заданиями; * игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.) * рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; * игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; * простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»); * дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; * побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; * обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; * рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; * рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; * игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); * игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; * игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».   Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна».  Рисование: «Весеннее настроение».  Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение».   * + подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.; | * + иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,   + репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;   + фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;   + наборы для экспериментирования;   + экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…; * изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); * модели для группировки природных объектов; * дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; * выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); * алгоритмы трудовых действий. |
| **Образовательная деятельность в семье**  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея  Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;  Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;  Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;  Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;  Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.;  Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | | | |
| **4-я неделя**  **Тема: «Встречаем птиц»** | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)  Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).  **Познавательное развитие**  Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме.  Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ.  Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).  Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).  Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;  Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выра­зительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.  Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).  Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции  Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.  Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.  Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами».  Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности, отражение в них природы, символичность образов: животные, символы солнца, воды).  Учить технологии работы с деревом.  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным | | Дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др.   * + длительные наблюдения за птицами в природе;   + рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих сезонные изменения в весенний период;   + просмотр фотографий и видеофильмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц;   + чтение и обсуждение художественной литературы;   + дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Природные сообщества»);   Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.);   * + составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»);   Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения;  Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.).  Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные);  Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»;  побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;  Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;  обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях;  рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов;  придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);  рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.;  «Лото»;  игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», Хитрый фотоаппарат» и др.;  игры на составление целого из частей (8-10 частей и более).  Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»);  Мастер-классы по изготовлению игрушек из глины: «Индюк-птица дивная», «Павлин».  Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные доски для интерьера»  Конструирование «Скворечник»  Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица»  Конструирование из бумаги «Птица мира».  *Музыка*  пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;   * слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского и др., * пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова * песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»); * музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В, Иванникова и др. * музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.);   + игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.;   + слушание звуков весенней природы (аудиозаписи);   + развлечение « Встречаем птиц».   Подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»),  игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества  «Птица и клетка»,  «Совушка»,  «Летающие слова» и др.;   * + игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;   + праздник «Пасхи» | Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.);   * игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); * наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; * фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.); * познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.; * дидактические игры: «Животный мир»,   «Живая природа»,  «Такие разные птицы»;   * экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами…; * модели, отражающие признаки весны; * выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); * тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; * алгоритмы трудовых действий. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;  Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;  Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;  Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.;  Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | | | |
| **№ п/п** | | **Задачи** | **Виды образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **1** | | **2** | **3** | **4** |
| **Май** | | | | |
| 1. **2 я неделя**   **Тема: «Праздники мая »** | | | | |
|  | | **Социально-коммуникативное развитие**  Закрепить знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России.  Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.  Воспитывать уважение к людям труда.  Закреплять умение детей делать разметку с помощью шаблона на бумаге, складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок. Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.  Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.  Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.  Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы.  **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о предметах и технике, облегчающих человеку бытовой труд. Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.  **Речевое развитие**  Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.  Продолжать ориентировать детей в такой сфере человеческой деятельности как наука. Углублять представления детей о значимости научных исследований для общества. Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.  **Художественно-эстетическое развитие**  Расширять эстетические представления детей об уральском искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации , развивать творческие способности детей.  Способствовать развитию творческих способностей.  Развивать умение предлагать варианты деталей коллажа, изобразительных техник и используемых материалов. Формировать потребность в достижении качественного результата.  Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки). Развивать творческие способности. Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны.  Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны.Совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться.  Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины.  Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности.  Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии.  продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнце!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Сюжетно-ролевые игры:  «Музей»,  «Библиотека».  Беседа «Домашние помощники».  Беседу «Что из чего сделано», «Человек или природа».  Эксперименты с водой (воздухом, магнитом). Труд» (рукотворный мир)  «Изготовление игрушек - ветрячков для малышей».  Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме»,  Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». Декоративную аппликацию «Оружейных дел мастера».  Рисование «». «Художественное творчество»  Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда».  «Музыка»  для слушания («Весна» муз. Г. Свиридова, «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского);  для пения (Попевка «Скок-скок» р.н.п., «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко, «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой);  для музыкально-ритмических движений («Всякий труд у нас в почёте» муз. Т. Ломовой);  для игры на детских музыкальных инструментах («Я на горку шла» р.н.п. «Весной» муз. Г. Зингера);  для развития танцевально-игрвого творчества («Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского, «Сеяли девушки» р.н.п. обр. И. Кишко, «Пастух и козлята» р.н.п., обр. В. Трутовского);  дидактическую игру ««Звуки разные бывают».  строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели;  ситуативный разговор «Профессии моих родных»;  выполнение построек из строительного материала.  Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей родного села во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла.  «Познание» (развитие кругозора)  Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники).  «Труд» (рукотворный мир)  Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). «Коммуникация»  Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»:  Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды».  Конструирование «Моделирование военного корабля».  Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику,  Рисование «Салют, посвященный Празднику победы .  Лепка «Вечный огонь».  Конструирование «Крепость для укрепления села »  *«Музыка»*  для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петерсбургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, , «День Победы» муз. Трубачёва);  для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);  для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова);  для развития танцевально-игрвого творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова);  Дидактическая игра «Песня-танец-марш».  Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».  Награждение медальками за хорошее выполнение задания. | * цветные шары; * иллюстрации с изображением людей разных профессий; * материалы для самостоятельного рисования; * пластические материалы для самостоятельной лепки; * иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; * выставка книг по теме «Трудом красен человек»; * музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; * схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; * создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); * схемы рисования человека в разных позах; * выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; * иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; * схему «Правила огородных работ»; * иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; * альбом «Машины специального назначения»; * материалы и оборудование для конструирования из бумаги; * иллюстрации «Весенние хлопоты»; * оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок».   Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);  Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»;  Альбом с изображением медалей и орденов военных лет;  Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»;  Строительный материал, схемы создания военизированной техники;  Книги, открытки, по теме Дня Победы;  Конструктор Лего;   * кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. * коллекция наборов солдатиков; * мини-музей военной техники; * коллаж «На параде», * рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; * буклет со словами песен для совместного пения; * диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Прочитать стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский;  Принять участие в выставке рисунков «Кем хочу быть я»;  Создать рисунок «Какая бывает весна»;  Прочитать произведение Гайланс В.И. «Сказка о том, как труд лень победил»;  Обсудить пословицы о труде: «За работой и время быстрей бежит». «Человек познается в труде»;  Понаблюдать за празднично-украшенными улицами села ;  Понаблюдать за весенними изменениями в природе;  Поучаствовать в творческой работе по теме «Весна цветущая»;  Побеседовать с детьми о роли труда в жизни человека;  Разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться». | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **з-я неделя**  **Тема: «Моя семья» «Отдых на природе весной»** | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях)  Систематизировать и расширять знания детей о семье.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам.  Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;  Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;  Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  **Познавательное развитие**  Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану).  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Формировать трудовые навыки, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).  **Художественно-эстетическое развитие**  Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать технику леки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности.  Воспитывать навыки сотрудничества  Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.  Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит; закрепление навыков свободного владения знакомыми графическими материалами (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки и др.)  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья»  Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах;  Рассказывание  Сочинение сказки о семье  Ситуативный разговор  Составление загадок о семье, членах семьи  Организация ярмарки и конкурса «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»)  Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для игр в «Магазин», «Дом» (и для младших групп) Упражнять детей в назывании пословиц о труде.  Подвижная игра «Поезд с овощами»  Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими…).  Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Кафе»,«Готовим обед». Составление рецептов блюд.  Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей.  беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если…». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.  Беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать о социальной значимости профессии спасателя. Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности  Беседа, «О правилах пожарной безопасности», «О безопасности поведения на природе и влесу»;  Дидактические игры «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);  Чтение: Г. Остер «Вредные советы».  В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»;  Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!».  - Аппликацию «Весна идет» (пейзаж).  Коллаж «Берегите природу» (коллективная работа).  Рисование на темы «Мойдодыр»,  «Мы укрепляем здоровье»  Конструирование из строительного материала «Поликлиника»;  Лепка сюжетная - коллективная композиция «Туристы в горах».  Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во вру», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери».  -эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»;  -народные игры"Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки».  Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья. | * семейные альбомы с фотографиями детей и родителей;   - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды;  - иллюстрации на тему семейного быта;  - оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»;  - иллюстрации «Животные и детеныши»;  - иллюстрации по теме,  книги:  Н. Саконская «Моя мама»,  Е. Благинина «Мамин день»,  С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;  - оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки;  - атрибуты к подвижным играм.  Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;  -картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;  -картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;  -музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;  - книгу «Мое тело»;  -дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;  -детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;  -альбомы «Безопасность в лесу», «Берегите лес» «Чистота – залог здоровья»,  - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;  -  - создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит». |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;  Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;  Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;  Сочинение загадок о членах семьи.  Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).  Презентация кулинарных рецептов. | | | |
| **4-я неделя**  **Тема: «Скоро лето!»** | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.  Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса).  Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о вре­менах года.  Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица.  Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций».  Закрепить умения устанавливать причинно-следственные связи меж­ду природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители расте­ний, то растения не дадут семян и др.).  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.  Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  Расширить знания детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Расширять представления детей о камнях, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость). Развивать интерес к опытной деятельности.  **Познавательное развитие**  Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки­ - крапивницы; появляются муравьи).  **Речевое развитие**  Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности.  Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать развивать декоративное творче­ство детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора. Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с изображением дымковских игрушек.  Продолжатьзнакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией).  Совершенствовать технику рисования акварельными красками.  Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи.  Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.  Закрепить умение лепить диких, экзотических животных. Добиваться большей точности в передаче характерных особенностей (формы туловища, пропорций, строения, характерных деталей). Учить коллективно обдумывать расположение композиции.  Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.  Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей | Беседа «Скоро лето!»,«Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной». «Труд» (рукотворный мир)  Художественное конструирование «Фантазии из гармошки».  Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы»  Чтение рассказа К.А. Коровина «Белка». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)  Рисование «Деревья смотрят в реку» (техника «монотипия по мокрому»). «Художественное творчество» (лепка)  Лепку «Лето ». Учить создавать композицию коллективно. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)  Конструирование с элементами аппликации «Лето».  «Музыка»  для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);  для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение  «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);  для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.);  для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами);  для развития танцевально-игрвого творчества («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, | * альбом: «Животные и птицы нашего района»; * альбомы или мультимедийные презентации по теме «Животные России, занесенные в Красную книгу»; * трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; * модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; * разрезные картинки, «Домино - животные»; * картины из серии «Дикие животные»; * фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; * оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; * деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); * коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; * иллюстрации с изображением животных; * атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; * материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; * материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; * строительный материал; * лего – конструктор; * плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»; * альбом «Ядовитые растения». |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;  Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);  Понаблюдать за птицами и животными на улице;  Прогуляться по парку, пофантазировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;  Посетить краеведческий музей;  Посетить выставки весенних пейзажей «Деревья смотрят в воду», | | | |

# 3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня подготовительной к школе группы (5-6 лет)

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время проведения |
| *Дома* |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 |
| *В дошкольном учреждении* |  |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд | 06.30(07.00)-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд. | 08.50-09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.30;  9.40-10.10;  10.20-10.50 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.50-11.20 |
| Игры, подготовка к прогулке | 11.20-11.30 |
| Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд) | 11.30-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой | 15.40-18.30(19.00) |
| *Дома* |  |
| Прогулка с детьми, возвращение до­мой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры. | 18.30(19.00)-20.45 |
| Ночной сон | 20.45(21.00)-06.30 (07.30) |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время проведения |
| Дома |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 |
| В дошкольном упреждении |  |
| Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 06.30(07.00)-08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.35-08.55 |
| Подготовка к прогулке | 08.55-09.05 |
| Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд . | 09.05-10.30 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.30-11.00 |
| Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник | 15.00-15.20 |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд | 15.20-16.15 |
| Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой | 16.15-18.30 (19.00) |
| Дома |  |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.30 (19.00)-21.00 |
| Ночной сон | 21.00-06.30 (07.30) |

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Педагогическое мероприятие | 5-6 лет |
| 1. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 1 |
| 2. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие» | 4 |
| 3. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие» | 3 |
| 4. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность) | 2 |
| Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)» | 2 |
| 5. | Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 2 + 1 (на воздухе) |
|  | Кружковая деятельность (2 половина дня) | Допускается 3 раза в неделю по 30 минут |
|  | Всего | 15 |